

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 9 «Росинка»

ПРИНЯТО
педагогическим советом
протокол № 1
от 31.08.2023 г.

УТВЕРЖДАЮ
и.о. заведующего МБДОУ
«Детский сад № 9»
_____/ Н.А.Велижанцева
Приказ №108 от 31.08.2023 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа художественной направленности
танцевальной программы «Капитошка»**

**Возраст обучающихся: 2–4 лет
Срок реализации: 2 года**

**Автор - составитель:
Оплетаева О.В., воспитатель**

Шадринск, 2023 г.

Содержание:	
1. Комплекс основных характеристик программы	
1.1	Пояснительная записка
1.2	Цели, задачи программы. Планируемые результаты
1.3	Рабочая программа. Учебный план. Содержание. Перспективное планирование
2. Комплекс организационно-педагогических условий	
2.1	Календарный учебный график
2.2	Формы текущего контроля
2.3	Материально-техническое и информационное обеспечение
2.4	Список литературы

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Данная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа (далее – программа) - учебно-методический документ, определяющий систему работы танцевального кружка «Капитошка». Программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию образовательной деятельности в ДОУ, возрастных особенностей детей.

Направленность программы: программа направлена на художественное развитие дошкольников. Программа предназначена для детей 1 младших и 2 младших групп (2-4 лет).

Актуальность программы: Музыка – один из ярких и эмоциональных видов искусства, наиболее эффективное и действенное средство воспитания детей раннего и младшего дошкольного возраста. Она помогает полнее раскрыть способности воспитанников, развить слух и чувство ритма, научить их правильно воспринимать язык музыкальных образов.

Приобщение детей раннего и младшего дошкольного возраста к музыке происходит в музыкально-ритмическом творчестве посредством доступных и интересных упражнений, музыкальных игр, танцев, хороводов, помогающих лучше почувствовать и полюбить музыку, проникнуться ее настроением, осознать характер произведения, понять его форму, выразительные средства.

Занятия танцами способствуют физическому развитию детей: совершенствуется координация движений, улучшается осанка, повышается жизненный тонус, что создает у ребенка бодрое и радостное настроение и благоприятно сказывается на организме в целом.

Все виды музыкально-ритмического творчества способствуют правильному выполнению основных движений, повышают их четкость, выразительность. Под влиянием музыкально-ритмического творчества развиваются положительные качества личности ребенка: дети ставятся в такие условия, когда они должны проявить активность, инициативу, находчивость, решительность. Совершенствуются музыкально-эстетические чувства детей раннего и младшего

дошкольного возраста. Воспитанники встречаются с богатым разнообразием музыки, радуются тому, что могут движением передать свое отношение к музыкальному образу, т.е. можно говорить о становлении творческого воображения.

Развивается также и познавательный интерес. Упражнения, танцы, игры воспитывают у детей правильное отношение к окружающему миру, углубляют представления о различных явлениях природы.

Каждое музыкально-ритмическое задание нужно воспитаннику понять, осмыслить, запомнить правила игры, быть внимательным, собранным, точно выполнять указания взрослого. Следовательно, эта деятельность развивает память, вырабатывает устойчивость произвольного внимания, совершенствует творческую активность.

Таким образом, музыкально-ритмическое творчество направлено на развитие у каждого ребенка раннего и младшего дошкольного возраста эстетических, физических, нравственных и умственных качеств. Все это возможно только при правильной организации этого процесса, умелом планировании и целесообразном подборе художественного, доступного для детей раннего и младшего дошкольного возраста и педагогически оправданного репертуара.

Программа разработана на основе ФГОС ДО, ФОП ДО с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми. Она обеспечивает вариативность образовательного маршрута в соответствии с интересами и способностями воспитанников, направлена на удовлетворение конкретных образовательных потребностей родителей как заказчиков образовательных услуг.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

Отличительные особенности программы: В программе интегрированы такие направления, как ритмика, хореография, музыка, пластика, сценическое движение, даются детям в игровой форме и адаптированы для детей раннего и

младшего дошкольного возраста. Ее отличительными особенностями является: активное использование игровой деятельности для организации творческого процесса – значительная часть практических занятий. Педагогическая целесообразность программы заключается в поиске новых импровизационных и игровых форм.

В основе организации работы с детьми лежит система дидактических принципов:

- *принцип сознательности и активности* – обучение эффективно, когда ребенок проявляет познавательную и двигательную активность.

- *принцип системности и последовательности* предполагает преподавание и усвоение навыков и умений в определенном порядке, системе;

- *принцип доступности* требует учитывать особенности развития детей, их уровень усвоения музыки и движений;

- *принцип наглядности* – включается в работу максимальное количество органов чувств зрительный, слуховой и тактильный;

- *принцип полноты и целостности музыкального образования детей*, подразумевающий совокупность знаний, умений и навыков по всем видам детской музыкально-двигательной деятельности, их органическую взаимосвязь.

Адресат программы дети в возрасте 2-4 лет. Для начала усвоения программного материала к воспитанникам не предъявляется определенных требований. Важно лишь соответствие общего развития дошкольников своему возрастному периоду. При этом если ребёнок не посещал кружок в первый год обучения, то на втором году обучения он может начать посещать его.

Возрастные особенности детей от 2 до 3 лет.

Дети 2 лет чрезвычайно эмоциональны. Движения под музыку, доставляют им большую радость. Их движения еще недостаточно точны и координированы, слабо развито чувство равновесия, поэтому и разнообразие двигательных упражнений невелики, и все они носят игровой характер. К 3-м годам у ребенка появляется достаточный запас эмоциональных впечатлений, формируется элементарное эстетическое восприятие и эмоциональная отзывчивость к

происходящему, будь то игра или танец. У ребенка повышается танцевальная активность - ребенок исполняет несложные танцы (в том числе и с атрибутами, танцует в кругу, в паре, в хороводе, легко вовлекается в музыкально - подвижные игры, ребенок выполняет действия под музыку, передает характерные движения игровых персонажей (лиса, заяц, мишка котик и так далее). У ребенка появляются первые творческие проявления в движении.

Детям 2-3-лет нужно гораздо больше давать танцевальных игр, с минимальным содержанием хореографии – хлопки, притопы, повороты. Также с раннего возраста для танцора важно развитие музыкального слуха и чувства ритма. По мере взросления, детям даются более сложные элементы как игровые (добавление импровизации), так и танцевальные (движения на координацию).

Возрастные особенности детей от 3 до 4 лет.

У 3-4 летнего ребенка нервная система постоянно возбуждена, от этого чувство психологического «торможения» недостаточно развито. Это обуславливает замедленную реакцию на воспроизводимую музыку. Дети 3-4 лет еще не способны к сложным движениям, поэтому занятия должны быть спокойными, не напряженными и не продолжительными. Главная цель — развивать музыкальность, координацию и гибкость.

У детей данного возраста высока потребность в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Дети начинают осваивать основные хореографические движения, обнаруживая при их выполнении стремление быстро бежать, дальше прыгнуть, точно сделать показанное движение и др. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий.

Со временем у детей вырабатывается устойчивый интерес к танцам. Укрепляя его, детей приучают слушать музыку и двигаться в соответствии с ней. Музыка к танцам должна быть яркой и выразительной по форме, что помогает исполнять лучше танцевальные движения. Если присутствуют слова

песни, то дети будут с удовольствием их петь, танцуя одновременно! Особое внимание в данном возрасте следует уделять умению детей различать начало и конец музыкального произведения и в соответствии с этим начинать и заканчивать движения.

Срок реализации программы 2 года. Группа детей предполагает одновозрастной принцип. Возраст детей: 1 год обучения - от 2 до 3 лет; 2 год обучения – от 3-4 лет.

Возраст детей	Продолжительность 1 занятия	Периодичность в неделю	Количество занятий в год	Срок реализации программы
1 год обучения (2-3 года)	10 минут	2	72	с 04.09.2023 по 31.05.2024
2 год обучения (3-4 лет)	15 минут	2	72	-

Объём программы 72 академических часа в год.

Форма обучения, особенности организации образовательного процесса: форма организации на игровых занятиях очная, групповая. Численный состав группы от 8 до 15 детей. Занятия проводятся в музыкальном зале 2 раза в неделю.

Занятие имеет определённую структуру и состоит из трех частей:

1 часть занятия - подготовительная – занимает $\frac{1}{4}$ от всего занятия,

Подготавливает двигательные аппарат, нервную систему, эмоциональное состояние детей к основной части занятия: разминка – поклон, музыкально-ритмические композиции.

2 часть – основная – занимает $\frac{2}{4}$ от всего занятия

Совершенствование ранее полученных навыков, применение их в творческой ситуации, работа с детьми над танцевальными движениями, развернутыми композициями (разучивание танца), выразительностью исполнения: пантомимические движения (жесты, этюды).

3 часть – заключительная – занимает $\frac{1}{4}$ от всего занятия.

Снимает напряжение, излишнюю эмоциональность. Здесь используются игры, игры-забавы, пальчиковая гимнастика, игровой самомассаж, свободные действия под музыку, поклон.

Основной формой взаимодействия педагога с детьми является игровая форма.

В основе обучения детей раннего дошкольного возраста лежит подражание действиям взрослого.

Изучение программы начинается с несложных движений и заданий, затем содержание расширяется, совершенствуется и обогащается.

Основная форма организации деятельности детей - групповая и индивидуально - групповая, занятие-игра.

На занятиях используются разнообразные методы работы с детьми: игровые, словесные, наглядные, практические, творческие.

Для развития способности передавать в пластике музыкальный образ, используются следующие перечисленные ниже виды движений.

- *ходьба* – бодрая, спокойная, на полупальцах, топающим шагом в разном темпе и ритме, ходьба на четвереньках;
- *бег* – легкий, ритмичный, передающий различный образ («Бабочки», «Птички» и т.д.), широкий («Волк»);
- *прыжковые движения* – на двух ногах на месте, продвижением вперед, легкие подскоки;
- *общеразвивающие упражнения* на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность); упражнения на гибкость, плавность движений;
- *имитационные движения* разнообразные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние («веселый» или «трусливый зайчик», «хитрая лиса» и т.д.). Уметь передавать динамику настроения;
- *плясовые движения* – элементы плясок, доступных по координации.

Наличие детей-инвалидов и детей с ОВЗ: По желанию родителей (законных представителей) воспитанников занятия могут посещать дети с ОВЗ. Данные воспитанники посещают занятия на общих основаниях.

Уровень сложности содержания программы: базовый (2 года).

1.2. Цель и задачи реализации программы

Цель программы: приобщение детей раннего и младшего дошкольного возраста к танцевальному искусству через музыкально-ритмическое творчество. Способствование развитию эстетических, физических, нравственных и умственных качеств.

Задачи:

- Учить детей выполнять элементарные танцевальные движения:
- формировать двигательную, танцевальную активность, умение слушать и понимать музыку;
- формировать умение работать в коллективе;
- развивать чувство ритма, двигательную координацию, пластичность, гибкость, умение ориентироваться в пространстве;
- развивать творческие способности детей, воображение, мышление;
- воспитывать в детях любовь к танцевальному искусству, вкус к музыке;
- воспитывать волю, терпение, выносливость.

Планируемые результаты освоения программы

К концу первого года обучения дети должны:

- маршировать и бегать, ориентируясь в пространстве;
- выполнять плавные и резкие движения руками;
- выполнять приседания и полуприсяды (и с разворотом);
- выполнять хлопки;
- притопывать то одной, то другой ногой;
- прыгать на месте;
- кружиться по одному и в паре;
- ходить на полупальцах и на пятках;

- выставлять ногу на носок и на пятку;
- ходить стайкой по кругу, сужать и расширять его;
- выполнять прямой галоп;
- эмоционально-образно исполнять танцевально-игровые упражнения (летят птички, кружатся листочки, подают снежинки и т.д.);
- подражать характерным движениям животных;
- передавать эмоциональное состояние игровых персонажей (грустный мишка, веселый зайка);
- эмоционально реагировать на различные игровые ситуации

К концу второго года обучения дети должны:

- чувствовать настроение музыки, ее характер, понимать содержание;
- реагировать на начало музыки и её окончание;
- ритмично маршировать, ходить и бегать под ритм музыки, который они должны «ловить»;
- выполнять танцевальные связки с различными атрибутами (игрушками, султанчиками, зонтиками и т. д.);
- поочередное притопывать то одной, то другой ножкой, кружиться в парах и самостоятельно, хлопать в ладоши под ритм музыки.

1.3. Учебный план. Содержание программы. Тематическое планирование

Учебный план

№	1 год обучения		2 год обучения	
	Количество часов	Формы промежуточной аттестации	Количество часов	Формы промежуточной аттестации
1.	36	Итоговое открытое занятие для родителей	36	Итоговое открытое занятие для родителей
2.	36		36	
3.	72		72	

Содержание программы:

Первый год обучения

Месяц	Неделя	Содержание занятий	Содержание занятий
Сентябрь	1 неделя 05.09., 07.09.	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Прятки» Упражнение развивает координацию движений, чувство ритма. Способствует повышению эмоционального тонуса, созданию хорошего настроения.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Ладочки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной сначала одну ладочку, затем другую.</p>	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Прятки» Упражнение развивает координацию движений, чувство ритма. Способствует повышению эмоционального тонуса, созданию хорошего настроения.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Ладочки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной сначала одну ладочку, затем другую.</p>

Сентябрь	2 неделя 12.09.23, 14.09.23	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Прятки» Упражнение развивает координацию движений, чувство ритма. Способствует повышению эмоционального тонуса, созданию хорошего настроения.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Ладшки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной сначала одну ладшку, затем другую.</p>	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Прятки» Упражнение развивает координацию движений, чувство ритма. Способствует повышению эмоционального тонуса, созданию хорошего настроения.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Ладшки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной сначала одну ладшку, затем другую.</p>
-----------------	---------------------------------------	---	---

Сентябрь	3 неделя 19.09.23, 21.09.23	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Да, да, да!» Упражнение развивает у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Утюжки» Поглаживание отдельных частей тела</p>	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Да, да, да!» Упражнение развивает у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Утюжки» Поглаживание отдельных частей тела</p>
-----------------	--	--	--

Сентябрь	4 неделя 26.09.23, 28.09.23	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Да, да, да!» Упражнение развивает у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Утюжки» Поглаживание отдельных частей тела</p>	<p>1.«Веселые песенки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Да, да, да!» Упражнение развивает у детей слуховое внимание, координацию движений, чувство ритма.</p> <p>3. Танец «Зайка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Утюжки» Поглаживание отдельных частей тела</p>
-----------------	--	---	---

Октябрь	1 неделя 03.10.23, 05.10.23	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Хлопки», прыжки на месте.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Хлопки», прыжки на месте.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>

	<p style="text-align: center;">2 неделя 10.10.23, 12.10.23</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Побегали, потопали» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладонки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Побегали, потопали» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладонки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>
--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">3 неделя 17.10.23, 19.10.23</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Ходим, бегаем» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Ходим, бегаем» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>
--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">4 неделя 24.10.23, 26.10.23</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Ходим, бегаем» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Ходим, бегаем» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>
--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">5 неделя 31.10.23, 02.11.23</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Ходим, бегаем» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседай» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения свободные, плавные движения руками «Птички», полуприседания.</p> <p>3. Танец «Приседай» Повторение движений танца «Тучка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, мальчик» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхиваем пыль» Стряхивающими движениями ребенок «стряхивает» пыль с головы, плечей, рук и т.д.</p>
--	--	--	--

Ноябрь	1 неделя 07.11.23, 09.11.23	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения свободные, плавные движения руками «Птички», полуприседания.</p> <p>3. Танец «Тучка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, мальчик» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхиваем пыль» Стряхивающими движениями ребенок «стряхивает» пыль с головы, плечей, рук и т.д.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Резвые ножки» Упражнение способствует развитию умения легко, ритмично прыгать на двух ногах.</p> <p>3. Танец «Тучка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пальчик, мальчик» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхиваем пыль» Стряхивающими движениями ребенок «стряхивает» пыль с головы, плечей, рук и т.д.</p>
	2 неделя 14.11.23, 16.11.23	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Резвые ножки»</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения «Резвые ножки»</p>

		<p>Упражнение способствует развитию умения легко, ритмично прыгать на двух ногах.</p> <p>3. Танец «Тучка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Веер»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхиваем пыль»</p> <p>Стряхивающими движениями ребенок «стряхивает» пыль с головы, плечей, рук и т.д.</p>	<p>Упражнение способствует развитию умения легко, ритмично прыгать на двух ногах.</p> <p>3. Танец «Тучка» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Веер»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхиваем пыль»</p> <p>Стряхивающими движениями ребенок «стряхивает» пыль с головы, плечей, рук и т.д.</p>
	<p>3 неделя 21.11.23, 23.11.23</p>	<p>1.«Веселая разминка»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – полуприседания, выставление ноги на пятку.</p> <p>3. Танец «Тучка» Повторение движений танца «Грибочки» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Веер»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p>	<p>1.«Веселая разминка»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – полуприседания, выставление ноги на пятку.</p> <p>3. Танец «Грибочки» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Веер»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p>

		<p>5. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>	<p>5. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>
	<p>4 неделя 28.11.23, 30.11.23</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – полуприседания, выставление ноги на пятку</p> <p>3. Танец «Грибочки» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Веер» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – полуприседания, выставление ноги на носок</p> <p>3. Танец «Грибочки» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Веер» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>

Декабрь	1 неделя 05.12.23, 07.12.23	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – полуприседания, выставление ноги на носок</p> <p>3. Танец «Грибочки» Обучение движениям танца</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Веер» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – полуприседания, выставление ноги на носок</p> <p>3. Танец (повтор по желанию детей)</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>
	2 неделя 12.12.23, 14.12.23	<p>1.«Веселая разминка. Паровозик» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Паровозик» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах.</p>

		<p>3. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>4. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>	<p>3. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>4. Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>
	<p>3 недели 19.12.23, 21.12.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Паровозик» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй – это я!» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Догонялки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Паровозик» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками» - Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй – это я!» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p>

			<p>5. Музыкально-подвижная игра «Догонялки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>
	<p>4 неделя 26.12.23, 28.12.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Паровозик» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками» - Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй – это я!» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Паровозик» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Здравствуй – это я!» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>

Январь	2 неделя 09.01.23, 11.01.23	<p>1.«Веселая разминка. Малышарики» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения – Полуприседания с поворотом туловища вправо и влево, следить за координацией движения рук, ног, бедер, ступней, коленей</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пианино» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Подружились» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладошки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Малышарики» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения – Полуприседания с поворотом туловища вправо и влево, следить за координацией движения рук, ног, бедер, ступней, коленей</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пианино» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Подружились» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладошки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>
---------------	--	--	--

	<p>3 неделя 16.01.23, 18.01.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Малышарики» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения – Полуприседания с поворотом туловища вправо и влево, следить за координацией движения рук, ног, бедер, ступней, коленей</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пианино» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Подружились» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Малышарики» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения – Полуприседания с поворотом туловища вправо и влево, следить за координацией движения рук, ног, бедер, ступней, коленей</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Пианино» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Подружились» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>
	<p>4 неделя 23.01.23, 25.01.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Малышарики» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения –</p>	<p>1.«Веселая разминка. Малышарики» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения –</p>

		<p>Полуприседания с поворотом туловища вправо и влево, следить за координацией движения рук, ног, бедер, ступней, коленей</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поезд»</p> <p>Одни дети лежат на животе, а другие «ездят» у них по спинам кулачками.</p>	<p>Полуприседания с поворотом туловища вправо и влево, следить за координацией движения рук, ног, бедер, ступней, коленей</p> <p>3. Танец «Пляска с игрушками»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поезд»</p> <p>Одни дети лежат на животе, а другие «ездят» у них по спинам кулачками.</p>
Февраль	1 неделя 30.01.23, 01.02.23	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности,</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности,</p>

		<p>ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поезд»</p> <p>Одни дети лежат на животе, а другие «ездят» у них по спинам кулачками.</p>	<p>ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поезд»</p> <p>Одни дети лежат на животе, а другие «ездят» у них по спинам кулачками.</p>
	<p>2 неделя 06.02.23, 08.02.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Я слепил пять караванов»</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Я слепил пять караванов»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p>

		<p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поколоти»</p> <p>Предложить кулачками слегка поколотить себя по ножкам</p>	<p>5. Самомассаж «Поколоти»</p> <p>Предложить кулачками слегка поколотить себя по ножкам</p>
<p>3 недели 13.02.23, 15.02.23</p>		<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Я слепил пять караванов»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят»</p> <p>Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Я слепил пять караванов»</p> <p>Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поколоти»</p> <p>Предложить кулачками слегка поколотить себя</p>

		<p>5. Самомассаж «Поколоти» Предложить кулачками слегка поколотить себя по ножкам</p>	<p>по ножкам</p>
<p>4 неделя 20.02.23, 22.02.23</p>		<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Вышли мыши как-то раз ...» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Утюжки» Предложить погладить себя по ручкам и ножкам.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Вышли мыши как-то раз ...»» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Утюжки» Предложить погладить себя по ручкам и ножкам.</p>

Март	1 неделя 05.03.23, 07.03.23	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Вышли мыши как-то раз ...» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Утюжки» Предложить погладить себя по ручкам и ножкам.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Вышли мыши как-то раз ...» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Утюжки» Предложить погладить себя по ручкам и ножкам.</p>
------	--------------------------------	--	--

	<p style="text-align: center;">2 неделя 12.03.23, 14.03.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Вышли мыши как-то раз ...» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Утюжки» Предложить погладить себя по ручкам и ножкам.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Мы веселые мартышки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Шалун» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Ветерок» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>
--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">3 неделя 19.03.23, 21.03.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Мы веселые мартышки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Шалун» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Ветерок» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Мы веселые мартышки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок, на носок» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Почемучки»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Шалун» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Ветерок» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>
--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">4 неделя 26.03.23, 28.03.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Мы веселые мартышки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Задорная песенка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарик» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Мы веселые мартышки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Задорная песенка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарик» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>
--	--	--	--

Апрель	1 неделя 02.04.23, 04.04.23	<p>1.«Веселая разминка. Мы веселые мартышки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Задорная песенка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарик» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>	<p>1.«Веселая разминка. «Раз, два, три, четыре, пять» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Задорная песенка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарик» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>
--------	--------------------------------	--	---

	<p style="text-align: center;">2 неделя 09.04.23, 11.04.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. «Раз, два, три, четыре, пять» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Задорная песенка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Идет воза рогатая» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Прятки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>	<p>1.«Веселая разминка. «Раз, два, три, четыре, пять» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Задорная песенка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Идет воза рогатая» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Прятки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>
--	--	--	--

	<p style="text-align: center;">3 недели 16.04.23, 18.04.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. «Раз, два, три, четыре, пять» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Идет воза рогатая» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Прятки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>	<p>1.«Веселая разминка. «Раз, два, три, четыре, пять» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Идет воза рогатая» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Прятки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>
--	--	---	---

	<p style="text-align: center;">4 неделя 23.04.23, 25.04.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. «Раз, два, три, четыре, пять» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Погремушка» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Очки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Прятки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Шаг вперед, шаг назад» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Очки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Музыкально-подвижная игра «Прятки» Развивает чувство коллективизма и самостоятельность.</p>
--	--	--	---

<p style="text-align: center;">Май</p>	<p style="text-align: center;">1 неделя 02.05.23, 07.05.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Шаг вперед, шаг назад» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Очки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладошки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Шаг вперед, шаг назад» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Очки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладошки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>
---	--	---	---

	<p style="text-align: center;">2 неделя 14.05.23, 16.05.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Шаг вперед, шаг назад» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Очки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладошки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Шаг вперед, шаг назад» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Очки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладошки животики себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>
--	--	---	---

	<p style="text-align: center;">3 неделя 21.05.23, 23.05.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Паровозик» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Шаг вперед, шаг назад» Развивает координацию движений, танцевальную память</p> <p>3. Танец «Тучка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Комарики» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Обжорики» Поглаживающими круговыми движениями гладим внутренней стороной ладони животика себе, сначала одной, затем другой ручкой.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Малышарики» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Побегали, потопали» Упражнение развивает умение ритмично двигаться под музыку.</p> <p>3. Танец «Приседайка»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхиваем пыль» Стряхивающими движениями «стряхнуть» пыль с головы, плечей и т.д.</p>
	<p style="text-align: center;">4 неделя 28.05.23, 30.05.23</p>	<p>1.«Веселая разминка. Мы веселые мартышки» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p>	<p>«Итоговое занятие» Отчетный годовой концерт</p> <p>1.«Зарядка для зверят»</p> <p>2.Хореографические упражнения «На носок,</p>

	<p>2.Хореографические упражнения «Ходим - бегаем» Упражнение развивает навыки основных видов движения, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>Игровой самомассаж «Кошечка» Имитируем кистями рук, как умывается кошечка.</p>	<p>на носок»</p> <p>3. Хореографические упражнения «Шаг вперед, шаг назад»</p> <p>4. Танец «Задорная песенка»</p> <p>5. Танец «Мы маленькие звезды»</p>
--	--	---

Второй год обучения

Месяц	Неделя	Содержание занятий	Содержание занятий
Сентябрь	1 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Этюды для рук и кистей»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «На зарядку становись» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхни пыль» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Этюды для рук и кистей»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «На зарядку становись» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхни пыль» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>

Сентябрь	2 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Этюды для рук и кистей»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «На зарядку становись» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхни пыль» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Этюды для рук и кистей»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «На зарядку становись» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхни пыль» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>
-----------------	-----------------	--	--

Сентябрь	3 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Держимся в паре»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Развитие ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхни пыль» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Держимся в паре»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Развитие ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Стряхни пыль» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>
-----------------	-----------------	---	---

Сентябрь	4 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Держимся в паре «лодочки»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Развитие ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Ветерок» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Тихо - громко» Выполнять упражнения в соответствии с громкостью звучания муз. сопровождения.</p> <p>2. Хореографические упражнения «Держимся в паре «лодочки»</p> <p>3. Танец «Колобок» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Развитие ручной умелости, мелкой моторики и координации движений рук.</p> <p>5. Игровой самомассаж «Ветерок» Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме</p>
-----------------	-----------------	---	---

Октябрь	1 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Хлопки в такт музыки. Шаг с носка, на носках.</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Хлопки в такт музыки. Шаг с носка, на носках</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>
----------------	-----------------	--	---

	2 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением.</p> <p>2. Хореографические упражнения Хлопки в такт музыки. Шаг с носка, на носках</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Хлопки в такт музыки. Шаг с носка, на носках</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Фруктовая ладошка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>
--	----------	--	---

	3 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Стойка руки на пояс и за спину. Пружинные полуприседы.</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Засолим капусту» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Стойка руки на пояс и за спину. Пружинные полуприседы.</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Засолим капусту» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>
--	----------	---	---

	4 неделя	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Стойка руки на пояс и за спину. Пружинные полуприседы.</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Засолим капусту» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>	<p>1.«Музыкальная разминка. Ручка вверх» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Стойка руки на пояс и за спину. Пружинные полуприседы.</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды» Повторение движений танца. Обучение новых детей движениям танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Засолим капусту» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>
--	----------	---	---

	5 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Стойка руки на пояс и за спину. Пружинные полуприседы.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Засолим капусту» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Стойка руки на пояс и за спину. Пружинные полуприседы.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Осень» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж Поглаживание рук и ног в обзорно-игровой форме («Ладочки-мочалка», смываем водичкой руки и ноги).</p>
--	-----------------	---	---

Ноябрь	1 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Осень» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Осень» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе.</p>
		53	

	2 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Осень» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Осень» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе.</p>
--	-----------------	---	--

	3 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Сказки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Сказки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе.</p>
--	----------	---	---

	4 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Сказки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2. Хореографические упражнения Ходьба по кругу, оттягивая ноги; пружинки с покачиванием рук вправо, лево.</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Сказки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>
--	----------	---	---

Декабрь	1 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2. Хореографические упражнения полуприсед на одной ноге, другую вперед на пятку.</p> <p>3. Танец «Гномики» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Игровая импровизация «День - ночь» Обучает умению начинать двигаться с началом музыки.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2. Хореографические упражнения полуприсед на одной ноге, другую вперед на пятку.</p> <p>3. Танец «Гномики» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Игровая импровизация «День - ночь» Обучает умению начинать двигаться с началом музыки.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>
----------------	-----------------	---	---

	2 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2. Хореографические упражнения полуприсед на одной ноге, другую вперед на пятку.</p> <p>3. Танец «Гномики» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Игровая импровизация «День - ночь» Обучает умению начинать двигаться с началом музыки.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2. Хореографические упражнения полуприсед на одной ноге, другую вперед на пятку.</p> <p>3. Танец «Гномики» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Игровая импровизация «День - ночь» Обучает умению начинать двигаться с началом музыки.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>
--	----------	---	---

	3 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2. Хореографические упражнения Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>3. Танец «Гномики» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Детки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2.Хореографические упражнения Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>3. Танец «Гномики» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Детки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровой самомассаж. Поглаживание отдельных частей тела в определенном порядке в обзорно игровой форме. Для кистей и пальцев.</p>
--	----------	---	--

	<p style="text-align: center;">4 неделя</p> <p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2.Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>3. Танец «Гномики» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Детки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхание и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2.Хореографические упражнения – Приседания на пружинке, избегать напряженности в ступнях, коленях, бедрах. Закреплять навык пружинящего движения</p> <p>3. Танец «Гномики» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Детки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхание и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>
--	---	--

Январь	2 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2.Хореографические упражнения Шаг с небольшим подскоком.</p> <p>3. Танец «Гномики» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Рыбка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхание и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2.Хореографические упражнения Комбинации из танцевальных шагов.</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Рыбка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхание и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>
---------------	-----------------	--	---

	3 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения Комбинации из танцевальных шагов.</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Рыбка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Теремок» Развитие образного мышления, на умение импровизировать.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения Комбинации из танцевальных шагов.</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Рыбка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Теремок» Развитие образного мышления, на умение импровизировать.</p>
	4 неделя .01., 2830.01.	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»(часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения Шаг с небольшим подскоком.</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»(часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения Шаг с небольшим подскоком.</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Солнце» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем</p>

		<p>координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Теремок»</p> <p>Развитие образного мышления, на умение импровизировать.</p>	<p>координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Теремок»</p> <p>Развитие образного мышления, на умение импровизировать.</p>
Февраль	1 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс»</p> <p>Разучивание движений танца.</p> <p>4. Игровая импровизация «Теремок»</p> <p>Развитие образного мышления, на умение импровизировать.</p> <p>5. Самомассаж «Поезд»</p> <p>Одни дети лежат на животе, а другие «ездят» у них по спинам кулачками.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс»</p> <p>Разучивание движений танца.</p> <p>4. Игровая импровизация «Теремок»</p> <p>Развитие образного мышления, на умение импровизировать.</p> <p>5. Самомассаж «Поезд»</p> <p>Одни дети лежат на животе, а другие «ездят» у них по спинам кулачками.</p>

	2 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Снежок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поколоти» Предложить кулачками слегка поколотить себя по ножкам</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика гимнастика «Снежок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поколоти» Предложить кулачками слегка поколотить себя по ножкам</p>
--	-----------------	--	--

	3 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (часть 2)</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика гимнастика «Снежок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поколоти» Предложить кулачками слегка поколотить себя по ножкам</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Повторяй за мной» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика гимнастика «Снежок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Поколоти» Предложить кулачками слегка поколотить себя по ножкам</p>
--	----------	--	--

	4 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Тесто» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Тесто» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе.</p>
--	----------	---	--

Март	1 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Тесто» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Парный вальс» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Тесто» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе</p>

	<p>2 неделя</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Раз ладошка, два ладошка» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Тесто» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5.Упражнения на расслабление мышц; дыхательные и на укрепление осанки. Поднимание рук - на вдохе. Свободное опускание рук - на вдохе.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Раз ладошка, два ладошка» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Тесто» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Ветерок» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>
--	------------------------	--	---

	3 неделя	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Раз ладошка, два ладошка» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Хозяйка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Ветерок» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения «Веселая мелодия» – Упражнение развивает навыки основных хореографических движений, способствует повышению эмоционального тонуса</p> <p>3. Танец «Раз ладошка, два ладошка» Разучивание движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Хозяйка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Ветерок» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>
--	----------	---	---

	4 неделя	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Хозяйка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>	<p>1.«Веселая разминка. Зарядка для зверят» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Хозяйка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>
--	----------	--	--

Апрель	1 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика ««Хозяйка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Хозяйка» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Самомассаж «Устали наши ножки» Поглаживающими движениями то тыльной, то внутренней стороной кисти гладим спинки, ручки, ножки, сначала себе, затем другим.</p>

	<p>2 неделя</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Волшебная палочка» Развивает умение правильно передать характер конкретного персонажа</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Волшебная палочка» Развивает умение правильно передать характер конкретного персонажа</p>
--	------------------------	--	--

	3 неделя	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Волшебная палочка» Развивает умение правильно передать характер конкретного персонажа.</p>	<p>1.«Веселая разминка» Выполнять упражнения в соответствии с музыкальным сопровождением</p> <p>2.Хореографические упражнения Пружинные полуприседы. Приставной шаг в сторону.</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Обучение движениям танца, способствовать развитию точности, ловкости, выразительности движений.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Волшебная палочка» Развивает умение правильно передать характер конкретного персонажа</p>
--	----------	---	--

	4 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Волшебная палочка» Развивает умение правильно передать характер конкретного персонажа.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Апельсин» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Игровая импровизация «Волшебная палочка» Развивает умение правильно передать характер конкретного персонажа</p>
--	----------	---	--

Май	1 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Замок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Замок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>

	2 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Замок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3.Танец «Раз ладошка, два ладошка» Повторение движений танца.</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Замок» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>
--	-----------------	---	---

	3 неделя	<p>1.«Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Тесто» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>	<p>1. «Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2.Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Семья» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>
--	----------	--	---

	4 неделя	<p>1. «Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми» (с предметами)</p> <p>2. Хореографические упражнения Свободные, плавные движения руками. Комбинации хореографических упражнений</p> <p>3. Танец «Парный вальс»</p> <p>4. Пальчиковая гимнастика «Ладушки» Обучает эмоциональному соучастию, развиваем координацию пальцев и кисти.</p> <p>5. Упражнения на расслабление мышц, дыхательные и на укрепление осанки. Дыхательные упражнения на имитационных и образных движениях.</p>	<p>«Итоговое занятие»</p> <p>Отчетный годовой концерт</p> <p>1. «Музыкально-ритмическая разминка Мишки Гамми»</p> <p>2. Танец «Мы маленькие звезды»</p> <p>3. Танец «Вальс Анастасия»</p> <p>4. Танец «Гномики»</p> <p>5. Танец «Парный вальс»</p> <p>6. Танец «Раз ладошка, два ладошка»</p>
--	----------	---	---

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	36
Первое полугодие	04.09.2023 г. по 31.12.2023 г., 17 учебных недель
Каникулы	с 01.01.2024 г. по 09.01.2024 г.
Второе полугодие	с 9.01.2024 по 31.05.2024 г., 19 учебных недель

2.2. Формы итоговой аттестации:

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Результаты педагогической оценки используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

В конце обучения (май) проводится открытое занятие с детьми для родителей, которое проводится в форме концерта.

2.3. Материально-техническое обеспечение

К организации развивающей предметно-пространственной среды относятся условия, обеспечивающие качество уровня развития у дошкольников музыкально-ритмических и танцевально-творческих навыков:

Технические средства обучения	1. Ноутбук 2. Музыкальный центр 3. CD и DVD диски, флешкарты
Учебно-наглядные пособия	1. Игрушки 2. Атрибуты к танцам 3. Костюмы 4. Музыкально-дидактические игры

2.4. Список литературы

1. А.И.Буренина «Топ – хлоп, малыши» Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет. С-П 2001г.
2. Истоки: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / научн. рук. Л.А.Парамонова – 5-е изд. - М.: ТЦ, Сфера, 2016.
3. Кольцова М.М. Рузина М.С. Ребенок учится говорить: пальчиковый игротренинг. –СПб 1998
4. Фирилева Ж.Е., Сайкина Е.Г. «Са-Фи-Дансе» - танцевально-игровая гимнастика для детей. – СПб.: Детство-пресс, 2006.