

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад комбинированного вида №9 «Росинка»

ПРИНЯТО  
на заседании ППк  
протокол №1  
от «15» сентября 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МБДОУ  
«Детский сад №9»  
\_\_\_\_\_/Велижанцева Н.А.

Приказ № 130 от 15.09.2023г

СОГЛАСОВАНО

\_\_\_\_\_  
. родитель

**Адаптированная  
образовательная программа  
дошкольного образования  
для ребенка с задержкой  
психического развития**

## Оглавление

<b>1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
1.1. Пояснительная записка.....	
1.1.1. Цель, задачи, механизмы, условия реализации Адаптированной программы.....	
1.1.2. Принципы и подходы при реализации Адаптированной программы.....	
1.1.3. Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	
1.2. Планируемые результаты освоения Адаптированной программы.....	
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности и индивидуального развития ребенка.....	
<b>2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
2.1. Общее положение.....	
2.2. Содержание образовательной деятельности с ребенком с задержкой психического развития в соответствии с направлениями развития ребенка, представленные в пяти образовательных областях.....	
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	
2.2.2. Познавательное развитие.....	
2.2.3. Речевое развитие.....	
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	
2.2.5. Физическое развитие.....	
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
2.4. Взаимодействие взрослых с ребенком с ЗПР.....	
2.5. Особенности взаимодействия педагогов с семьями воспитанников.....	
2.6. Программа коррекционной работы с ребенком с ЗПР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка).....	
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....	
3.1. Условия реализации Адаптированной программы.....	
3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	
3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.....	
3.1.3. Кадровые условия реализации Адаптированной программы.....	
3.2. Распорядок и режим дня.....	
3.2. Планирование образовательной деятельности.....	
3.3. Перечень нормативных и программно-методических документов.....	
Приложение	

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

С учетом специфики дошкольного образования, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), с учетом Федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ФАОП ДО) разработана адаптированная образовательная программа дошкольного образования с задержкой психического развития (далее - Адаптированная программа).

Адаптированная программа разработана на ребенка старшего дошкольного возраста (подготовительная группа) на основании заключения Центральной психолого-медико-педагогической комиссии Курганской области за №1002245 от 17.09.20.

Адаптированная программа обеспечивает развитие личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР в различных видах деятельности с учетом возрастных, особых образовательных потребностей, определяет содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития в пяти образовательных областях.

При разработке Адаптированной программы использованы следующие нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2012) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу 11.01.2023);

-Указ Президента РФ от 09.11 2022г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

- Приказ Минобрнауки от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.10.2013 №30384);

- Приказ Министерства просвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов общего образования и образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (зарегистрировано в Минюсте РФ 06.02.2023 №72264);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 28.12.2022 №71847);

- заключением ЦПМПК Курганской области, ПП консилиума МБДОУ, действующим законодательством и локальными актами МБДОУ.

Адаптированная программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Обязательная часть** соответствует федеральной адаптированной образовательной программе дошкольного образования для обучающихся с задержкой психического развития (далее - ФАОП ДО) и оформляется в виде ссылки на нее. ФАОП определяет объем обязательной части Адаптированной программы, который в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений**, составляет не более 40% и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- сложившиеся традиции детского сада;

- выбор парциальных образовательных программ и форм работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

**Специфика национальных, социокультурных, региональных условий, краеведческого содержания образования нашли отражение в авторской программе формирования основ гражданственности и патриотизма «Я – гражданин России».**

**Сложившиеся устойчивые традиции детского сада.** Определены традиционные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, циклические традиционные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей.

**В Адаптированную программу включены парциальные программы, проекты,** которые в наибольшей степени определяют потребности, интересы детей и соответствующие приоритетным направлениям деятельности МБДОУ:

*Познавательное развитие*

- Программа по логико-математическому развитию дошкольников. Развивающие интеллектуально-творческие игры с логическими блоками Дьенеша и палочками Кюизенера// принята педагогическим советом от 31.08.2021г., протокол №1.

- «Я – гражданин России»: программа формирования основ гражданственности и патриотизма детей старшего дошкольного возраста. – Курган: ГАОУ ДПО ИРОСТ, 2017.

- Система коррекционно-развивающих занятий по подготовке детей к школе / авт.-сост. Ю. В. Останкова. - Волгоград: Учитель, 2007.

#### *Речевое развитие*

- Игровая программа «Речевичок»//принята педагогическим советом от 31.08.2021г., протокол №1.

#### *Социально-коммуникативное развитие*

- «Цветик-семицветик». Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников 3-7 лет/ Н.Ю. Куражева. – СПб.: Речь, 2016.

- Проект «Маленькие волонтеры или большие дела дошколят». 30.05.2023г., протокол №5.

- Проект Школа финансовой грамотности// принята педагогическим советом от 30.05.2023г., протокол №5.

При реализации Адаптированной программы создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

Адаптированная программа реализуется на государственном языке Российской Федерации (ст.14 ФЗ «Об образовании в РФ»).

В целевом разделе Адаптированной программы представлены:

- цели, задачи, принципы ее формирования;
- планируемые результаты освоения Адаптированной программы в раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Адаптированной программы;
- подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.

Срок реализации Адаптированной программы: 2023-2024 учебный год.

### **1.1.1. Цель, задачи реализации Адаптированной программы**

**Цель Программы:** создание условий для развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР в соответствии с особыми потребностями, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья.

Адаптированная программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав ребенка дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

**Задачи Программы:**

- реализация содержания Адаптированной программы для ребенка с ЗПР;
- коррекция недостатков психофизического развития ребенка с ЗПР;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья ребенка с ЗПР, в т.ч. и эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ЗПР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития ребенка в соответствии с его возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала ребенка с ЗПР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности ребенка с ЗПР, развитие его социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития ребенка с ЗПР;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья ребенка с ЗПР;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Адаптированной программы**

***В соответствии с ФГОС ДО Адаптированная программа построена на следующих общих принципах:***

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

***Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ЗПР:***

1. *Принцип социально-адаптирующей направленности образования:* коррекция и компенсация недостатков развития рассматриваются в образовательном процессе не как самоцель, а как средство наиболее полной реализации потенциальных возможностей ребенка с ЗПР и обеспечения его самостоятельности в дальнейшей социальной жизни.

2. *Этиопатогенетический принцип:* для правильного построения коррекционной работы с ребенком необходимо знать этиологию (причины) и патогенез (механизмы) нарушения. У обучающихся с ЗПР, особенно в дошкольном возрасте, при различной локализации нарушений возможна сходная симптоматика. Причины и механизмы, обуславливающие недостатки познавательного и речевого развития различны, соответственно, методы и содержание коррекционной работы должны отличаться.

3. *Принцип системного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* для построения коррекционной работы необходимо разобраться в структуре дефекта, определить иерархию нарушений. Следует различать внутрисистемные нарушения, связанные с первичным дефектом, и межсистемные, обусловленные взаимным влиянием нарушенных и сохранных функций. Эффективность коррекционной работы во многом будет определяться реализацией принципа системного подхода, направленного на речевое и когнитивное развитие ребенка с ЗПР.

4. *Принцип комплексного подхода к диагностике и коррекции нарушений:* психолого-педагогическая диагностика является важнейшим структурным компонентом педагогического процесса. В ходе комплексного обследования ребенка с ЗПР, в котором участвуют различные специалисты психолого-медико-педагогической комиссии (далее - ПМПК), собираются достоверные сведения о ребенке и формулируется заключение, квалифицирующее состояние ребенка и характер имеющихся недостатков в его развитии. Не менее важна для квалифицированной коррекции углубленная диагностика в условиях Организации силами разных специалистов. Комплексный подход в коррекционной работе означает, что она будет эффективной только в том случае, если осуществляется в комплексе, включающем лечение, педагогическую и психологическую коррекцию. Это предполагает взаимодействие в педагогическом процессе разных специалистов: учителей-дефектологов, педагогов-психологов,

специально подготовленных воспитателей, музыкальных и физкультурных руководителей, а также сетевое взаимодействие с медицинскими учреждениями.

*5. Принцип опоры на закономерности онтогенетического развития:* коррекционная психолого-педагогическая работа с ребенком с ЗПР строится по принципу «замещающего онтогенеза». При реализации названного принципа следует учитывать положение о соотношении функциональности и стадиальности детского развития. Функциональное развитие происходит в пределах одного периода и касается изменений некоторых психических свойств и овладения отдельными способами действий, представлениями и знаниями. Стадиальное, возрастное развитие заключается в глобальных изменениях детской личности, в перестройке детского сознания, что связано с овладением новым видом деятельности, развитием речи и коммуникации. За счет этого обеспечивается переход на следующий, новый этап развития. Обучающиеся с ЗПР находятся на разных ступенях развития речи, сенсорно-перцептивной и мыслительной деятельности, у них в разной степени сформированы пространственно-временные представления, они неодинаково подготовлены к счету, чтению, письму, обладают различным запасом знаний об окружающем мире. Поэтому программы образовательной и коррекционной работы с одной стороны опираются на возрастные нормативы развития, а с другой - выстраиваются как уровневые программы, ориентирующиеся на исходный уровень развития познавательной деятельности, речи, деятельности обучающихся с ЗПР.

*6. Принцип единства в реализации коррекционных, профилактических и развивающих задач:* не позволяет ограничиваться лишь преодолением актуальных на сегодняшний день трудностей и требует построения ближайшего прогноза развития ребенка с ЗПР и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей.

*7. Принцип реализации деятельностного подхода в обучении и воспитании:* предполагает организацию обучения и воспитания с опорой на ведущую деятельность возраста. Коррекционный образовательный процесс организуется на наглядно-действенной основе. Обучающихся с ЗПР обучают использованию различных алгоритмов (картинно-графических планов, технологических карт).

*8. Принцип необходимости специального педагогического руководства:* познавательная деятельность ребенка с ЗПР имеет качественное своеобразие формирования и протекания, отличается особым содержанием и поэтому нуждается в особой организации и способах ее реализации. Только специально подготовленный педагог, зная закономерности, особенности развития и познавательные возможности ребенка, с одной стороны, и возможные пути и способы коррекционной и компенсирующей помощи ему - с другой, может организовать процесс образовательной деятельности и управлять им. При разработке Программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта

осуществляется как в процессе самостоятельной деятельности ребенка, так и под руководством педагогических работников в процессе коррекционно-развивающей работы.

9. *Принцип вариативности коррекционно-развивающего образования:* образовательное содержание предлагается ребенку с ЗПР через разные виды деятельности с учетом зон его актуального и ближайшего развития, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей дошкольника.

10. *Принцип инвариантности ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы:* ФГОС ДО и ФАОП ДО задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация разрабатывает свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остается право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся с ЗПР, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Адаптированной программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития ребенка дошкольного возраста**

При разработке Адаптированной программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; характеристика особенностей развития ребенка дошкольного возраста.

#### **Географическое месторасположение.**

Шадринск расположен на Западно-Сибирской равнине, на реке Исеть. Город находится в центре Курганской области и является одним из важных городов региона. Шадринск известен своей историей, архитектурным и культурным наследием, природным окружением.

#### **Характеристика социокультурной среды**

Социокультурная среда находится в шаговой доступности к детскому саду и обладает большим воспитательным потенциалом. Особенности социокультурной среды, в которой воспитываются и развиваются воспитанники образовательного учреждения, представлены в *таблице №*

Учреждение, официальный сайт	Задачи, решаемые в совместной работе	Формы работы
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «ДЮСШ «Парус». СК «Торпедо»	1. Совместная деятельность «СК «Торпедо» и МБДОУ по реализации программы по физическому развитию детей МБДОУ	1. Проведение контрольно-тренировочных занятий (диагностические). 2. Проведение досуговых мероприятий и спортивных соревнований, Дней здоровья.

<p>Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования "Детско-юношеская спортивная школа города Шадринска" - МБУДО "ДЮСШ г.Шадринска"</p> <p>Сайт: <a href="https://sport.s-edu.ru/">https://sport.s-edu.ru/</a></p>	<p>1. Совместная деятельность МБУДО ДЮСШ и МБДОУ по реализации программы по физическому развитию детей</p>	<p>1.Экскурсия в спортивную школу. 2.Участие детей, преподавателей ДЮСШ в Дне здоровья и акции «На зарядку становись», «Зарядка с чемпионом» в МБДОУ. 3. Показательные выступления команды ДЮСШ в МБДОУ.</p>
<p>МБУ ДО «Детская музыкальная школа им. Т.В.Бобровой»</p> <p>Сайт: <a href="https://lira.s-edu.ru/">https://lira.s-edu.ru/</a></p>	<p>1. Приобщение детей к национальной музыкальной культуре. 2. Знакомство с произведениями классической и народной музыки.</p>	<p>1. Посещение с детьми концертов. 2. Концерты воспитанников музыкальной школы в дошкольном учреждении. 3. Знакомство с музыкал. инструментами.</p>
<p>ГБУ «Шадринский государственный драматический театр»</p> <p>Сайт: <a href="http://shgdt.ru/">http://shgdt.ru/</a></p>	<p>1. Приобщение детей к театральной культуре. 2. Знакомство с устройством театра (сцена, занавес, зрительский зал...), с работниками театра.</p>	<p>1. Посещение спектаклей. 2. Экскурсии в различные театральные помещения с известными людьми. 3. Встречи с актёрами и другими работниками театра.</p>
<p>МОУ ДОД «Детская художественная школа им. Ф.А. Бронникова»</p> <p>Сайт: <a href="https://dhsh-bronnikova.kurg.muzkult.ru/">https://dhsh-bronnikova.kurg.muzkult.ru/</a></p>	<p>1. Ознакомление дошкольников с жанрами искусства. 2. Приобщение детей к миру искусства. 3. Расширение детского кругозора</p>	<p>1. Беседы, выставки, экскурсии 2. Мастер-классы 3. Демонстрация видеофильмов по изобразительному искусству 4. Участие в городских выставках. 5. Экскурсии по школе</p>
<p>Муниципальное бюджетное учреждение "Центр русской народной культуры "Лад"</p> <p>Сайт: <a href="http://www.ddt-ritm.ru/?page_id=421">http://www.ddt-ritm.ru/?page_id=421</a></p>	<p>1.Приобщение к прошлому и настоящему русской народной культуры и культуре других народов. 2. Содействие практическому применению полученной информации о быте, культуре, традициях народа в различных видах деятельности. 3. Воспитание интереса к культуре своего народа и представителям других культур.</p>	<p>1. Беседы, экскурсии в музее центра «Лад». 2. Мастер-классы, творческие мастерские. 3. Фольклорные праздники. 4. Интерактивные, концертные программы. 5.Участие в фольклорном фестивале, городских выставках.</p>
<p>МБУ «Шадринский краеведческий музей им. В.П. Бирюкова»</p>	<p>1. Развитие у детей представлений об истории</p>	<p>1. Организация экскурсий по музею и историческим</p>

<p><u>Сайт:</u> <a href="http://museum.shadrinsk.net/wordpress/">http://museum.shadrinsk.net/wordpress/</a></p>	<p>г.Шадринска, его достопримечательностях, природе 2. Приобщение детей к миру искусства. 3. Знакомство с произведениями изобразительного искусства различных жанров и видов (Ф.Ф.Бронников, И.Д. Шадр) 4. Создание условий для воспитания патриотизма у детей дошкольного возраста.</p>	<p>местам города с учётом возрастных особенностей детей. 2. Проведение познавательных игр-занятий по плану музея. 3. Посещение тематических и персональных выставок шадринских художников</p>
<p>Центральная детская библиотека «Лукоморье»</p> <p><u>Сайт:</u> <a href="http://cls.shadrinsk.net/up/?do=static&amp;page=lukomorje">http://cls.shadrinsk.net/up/?do=static&amp;page=lukomorje</a></p>	<p>1. Развитие интереса и любви к чтению. 2. Знакомство с библиотекой. 3. Расширение детского кругозора.</p>	<p>1. Обзорные экскурсии. 2. Игры-путешествия 3. Экологические мероприятия. 4. Встреча с детским поэтами и писателями г.Шадринска 5. Родительский всеобуч</p>
<p>МКОУ «Средняя общеобразовательная школа №4» <a href="https://school4.s-edu.ru/">https://school4.s-edu.ru/</a></p>	<p>1. Обеспечение благоприятных психолого-педагогических условий для быстрой адаптации детей к школе. 2. Знакомство детей со школьной жизнью. 3. Изучение и применение преимствнных подходов, форм, методов, технологий обучения и воспитания дошкольников. 4. Организация родительского всеобуча по вопросам подготовки детей и их адаптации к школьной жизни.</p>	<p>1. Взаимопосещение уроков в школе и занятий в МКДОУ. 2. Семинары для педагогов. 3. Оформление информации для родителей. 4. Проведение родительских собраний с участием учителей. 5. Участие детей в спортивных и творческих конкурсах, мероприятиях. 6. Экскурсии в школу (День открытых дверей)</p>
<p>ФГБОУ ВПО «Шадринский государственный педагогический университет»</p> <p><u>Сайт:</u> <a href="http://www.shgpi.edu.ru/">http://www.shgpi.edu.ru/</a></p>	<p>1. Повышение квалификации педагогических работников. 2. Обмен педагогическим опытом в рамках педагогической практики студентов.</p>	<p>1. Педагогическая практика студентов на базе МБДОУ. 2. Курсы повышения квалификации на базе ШГПИ 3. Курсовая переподготовка на базе ШГПИ. 4. Участие в конкурсах, мероприятиях, организованных ШГПИ.</p>

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Дом детства и юношества «Ритм»	1. Приобщение детей к различным видам творчества, развитие интереса к ним	1.Посещение и участие в тематических выставках, конкурсах 2. Организация экскурсий, знакомство с работой различных кружков, студий. 3. Посещение детьми праздничных концертов, участие в концертных программах
------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### **Характеристики особенностей развития ребенка дошкольного возраста**

В разделе представлены значимые характеристики для разработки и реализации адаптированной программы на ребенка с ЗПР:

- психологические особенности детей дошкольного возраста с задержкой психического развития;
- общие сведения о ребенке (приложении к Адаптированной программе);
- заключение ЦПМПК Курганской области (Приложение к Адаптированной программе);
- результаты комплексного психолого-педагогического обследования ребенка; заключение психолого-педагогического консилиума МБДОУ (приложение к Адаптированной программе).

### **Особенности психофизического развития детей с ЗПР**

*Под термином «задержка психического развития» понимаются синдромы отставания развития психики в целом или отдельных ее функций (моторных, сенсорных, речевых, эмоционально-волевых), замедление темпа реализации закодированных в геноипе возможностей.*

Это понятие употребляется по отношению к детям со слабо выраженной органической или функциональной недостаточностью центральной нервной системы (ЦНС).

У рассматриваемой категории детей нет специфических нарушений слуха, зрения, опорно-двигательного аппарата, речи. Они не являются умственно отсталыми.

*У большинства детей с ЗПР наблюдается полиморфная клиническая симптоматика: незрелость сложных форм поведения, недостатки мотивации и целенаправленной деятельности на фоне повышенной истощаемости, сниженной работоспособности, энцефалопатических расстройств. В одних случаях у детей страдает работоспособность, в других - произвольность в организации и регуляции деятельности, в-третьих - мотивационный компонент деятельности. У детей с ЗПР часто наблюдаются инфантильные черты личности и социального поведения.*

*Патогенетической основой ЗПР является перенесенное органическое поражение центральной нервной системы, ее резидуально-органическая недостаточность или*

*функциональная незрелость.* У таких детей замедлен процесс функционального объединения различных структур мозга, своевременно не формируется их специализированное участие в реализации процессов восприятия, памяти, речи, мышления.

*Неблагоприятные условия жизни и воспитания детей с недостаточностью ЦНС приводят к еще большему отставанию в развитии.* Особое негативное влияние на развитие ребенка может оказывать ранняя социальная депривация.

Многообразие проявлений ЗПР обусловлено тем, что локализация, глубина, степень повреждений и незрелости структур мозга могут быть различными. Развитие ребенка с ЗПР проходит на фоне сочетания дефицитарных функций и/или функционально незрелых с сохранными.

Особенностью рассматриваемого нарушения развития является неравномерность (мозаичность) нарушений ЦНС. Это приводит к парциальной недостаточности различных психических функций, а вторичные наслоения, чаще всего связанные с социальной ситуацией развития, еще более усиливают внутригрупповые различия.

### ***Классификация вариантов ЗПР***

*В соответствии с классификацией К.С. Лебединской традиционно различают четыре основных варианта ЗПР.*

*Задержка психического развития конституционального происхождения* (гармонический психический и психофизический инфантилизм). В данном варианте на первый план в структуре дефекта выступают черты эмоционально-личностной незрелости. Инфантильность психики часто сочетается с инфантильным типом телосложения, с «детскостью» мимики, моторики, преобладанием эмоциональных реакций в поведении. Снижена мотивация в интеллектуальной деятельности, отмечается недостаточность произвольной регуляции поведения и деятельности.

*Задержка психического развития соматогенного генеза* у детей с хроническими соматическими заболеваниями. Детей характеризуют явления стойкой физической и психической астении. Наиболее выраженным симптомом является повышенная утомляемость и истощаемость, низкая работоспособность.

*Задержка психического развития психогенного генеза.* Вследствие раннего органического поражения ЦНС, особенно при длительном воздействии психотравмирующих факторов, могут возникнуть стойкие сдвиги в нервно-психической сфере ребенка. Это приводит к невротическим и неврозоподобным нарушениям, и даже к патологическому развитию личности. На первый план выступают нарушения в эмоционально-волевой сфере, снижение работоспособности, несформированность произвольной регуляции. Дети не способны к длительным интеллектуальным усилиям, страдает поведенческая сфера.

*Задержка церебрально-органического генеза.* Этот вариант ЗПР, характеризующийся первичным нарушением познавательной деятельности, является наиболее тяжелой и стойкой

формой, при которой сочетаются черты незрелости и различные по степени тяжести повреждения ряда психических функций. Эта категория детей в первую очередь требует квалифицированного комплексного подхода при реализации воспитания, образования, коррекции. В зависимости от соотношения явлений эмоционально-личностной незрелости и выраженной недостаточности познавательной деятельности внутри этого варианта И.Ф. Марковской выделены две группы детей. В обоих случаях страдают функции регуляции психической деятельности: при первом варианте развития в большей степени страдают звенья регуляции и контроля, при втором - звенья регуляции, контроля и программирования.

Этот вариант ЗПР характеризуется замедленным темпом формирования познавательной и эмоциональной сфер с их временной фиксацией на более ранних возрастных этапах, незрелостью мыслительных процессов, недостаточностью целенаправленности интеллектуальной деятельности, ее быстрой истощаемостью, ограниченностью представлений об окружающем мире, чрезвычайно низкими уровнями общей осведомленности, социальной и коммуникативной компетентности, преобладанием игровых интересов в сочетании с низким уровнем развития игровой деятельности.

*И.И. Мамайчук выделяет четыре основные группы детей с ЗПР:*

1. *Дети с относительной сформированностью психических процессов, но сниженной познавательной активностью.* В этой группе наиболее часто встречаются дети с ЗПР вследствие психофизического инфантилизма и дети с соматогенной и психогенной формами ЗПР.

2. *Дети с неравномерным проявлением познавательной активности и продуктивности.* Эту группу составляют дети с легкой формой ЗПР церебрально-органического генеза, с выраженной ЗПР соматогенного происхождения и с осложненной формой психофизического инфантилизма.

3. *Дети с выраженным нарушением интеллектуальной продуктивности, но с достаточной познавательной активностью.* В эту группу входят дети с ЗПР церебрально-органического генеза, у которых наблюдается выраженная дефицитарность отдельных психических функций (памяти, внимания, гнозиса, праксиса).

4. *Дети, для которых характерно сочетание низкого уровня интеллектуальной продуктивности и слабо выраженной познавательной активности.* В эту группу входят дети с тяжелой формой ЗПР церебрально-органического генеза, обнаруживающие первичную дефицитность в развитии всех психических функций: внимания, памяти, гнозиса, праксиса и пр., а также недоразвитие ориентировочной основы деятельности, ее программирования, регуляции и контроля. Дети не проявляют устойчивого интереса, их деятельность недостаточно целенаправленна, поведение импульсивно, слабо развита произвольная регуляция

деятельности. Качественное своеобразие характерно для эмоционально-волевой сферы и поведения.

Таким образом, ЗПР – это сложное полиморфное нарушение, при котором страдают разные компоненты эмоционально-волевой, социально-личностной, познавательной, коммуникативно-речевой, моторной сфер. Все перечисленные особенности обуславливают низкий уровень овладения детьми с ЗПР коммуникативной, предметной, игровой, продуктивной, познавательной, речевой, а в дальнейшем – учебной деятельностью.

### ***Психологические особенности детей дошкольного возраста с ЗПР***

В дошкольном возрасте проявления задержки становятся более выраженными и проявляются в следующем:

*- недостаточная познавательная активность нередко в сочетании с быстрой утомляемостью и истощаемостью.* Дети с ЗПР отличаются пониженной, по сравнению с возрастной нормой, умственной работоспособностью, особенно при усложнении деятельности;

*- отставание в развитии психомоторных функций, недостатки общей и мелкой моторики, координационных способностей, чувства ритма.* Двигательные навыки и техника основных движений отстают от возрастных возможностей, страдают двигательные качества: быстрота, ловкость, точность, сила движений. Недостатки психомоторики проявляются в незрелости зрительно-слухо-моторной координации, произвольной регуляции движений, недостатках моторной памяти, пространственной организации движений;

*- недостаточность объема, обобщенности, предметности и целостности восприятия,* что негативно отражается на формировании зрительно-пространственных функций и проявляется в таких продуктивных видах деятельности, как рисование и конструирование;

*- более низкая способность, по сравнению с нормально развивающимися детьми того же возраста, к приему и переработке перцептивной информации,* что наиболее характерно для детей с ЗПР церебрально-органического генеза. В воспринимаемом объекте дети выделяют гораздо меньше признаков, чем их здоровые сверстники. Многие стороны объекта, данного в непривычном ракурсе (например, в перевернутом виде), дети могут не узнать, они с трудом выделяют объект из фона. Выражены трудности при восприятии объектов через осязание: удлиняется время узнавания осязаемой фигуры, есть трудности обобщения осязательных сигналов, словесного и графического отображения предметов.

У детей с другими формами ЗПР выраженной недостаточности сенсорно-перцептивных функций не обнаруживается. Однако, в отличие от здоровых сверстников, у них наблюдаются эмоционально-волевая незрелость, снижение познавательной активности, слабость произвольной регуляции поведения, недоразвитие и качественное своеобразие игровой деятельности;

- *незрелость мыслительных операций.* Дети с ЗПР испытывают большие трудности при выделении общих, существенных признаков в группе предметов, абстрагировании от несущественных признаков, при переключении с одного основания классификации на другой, при обобщении. Незрелость мыслительных операций сказывается на продуктивности наглядно-образного мышления и трудностях формирования словесно-логического мышления. Детям трудно устанавливать причинно-следственные связи и отношения, усваивать обобщающие понятия. При нормальном темпе психического развития старшие дошкольники способны строить простые умозаключения, могут осуществлять мыслительные операции на уровне словесно-логического мышления (его конкретно-понятийных форм). Незрелость функционального состояния ЦНС (слабость процессов торможения и возбуждения, затруднения в образовании сложных условных связей, отставание в формировании систем межанализаторных связей) обуславливает бедный запас конкретных знаний, затрудненность процесса обобщения знаний, скудное содержание понятий. У детей с ЗПР часто затруднен анализ и синтез ситуации. Незрелость мыслительных операций, необходимость большего, чем в норме, количества времени для приема и переработки информации, несформированность антиципирующего анализа выражается в неумении предвидеть результаты действий как своих, так и чужих, особенно если при этом задача требует выявления причинно-следственных связей и построения на этой основе программы событий;

- *задержанный темп формирования мнестической деятельности, низкая продуктивность и прочность запоминания,* особенно на уровне слухоречевой памяти, отрицательно сказывается на усвоении получаемой информации;

- отмечаются недостатки всех свойств внимания: неустойчивость, трудности концентрации и его распределения, сужение объема. Задерживается формирование такого интегративного качества, как *саморегуляция*, что негативно сказывается на успешности ребенка при освоении образовательной программы;

- *эмоциональная сфера дошкольников с ЗПР подчиняется общим законам развития,* имеющим место в раннем онтогенезе. Однако сфера социальных эмоций в условиях стихийного формирования не соответствует потенциальным возрастным возможностям;

- *незрелость эмоционально-волевой сферы и коммуникативной деятельности* отрицательно влияет на поведение и межличностное взаимодействие дошкольников с ЗПР. Дети не всегда соблюдают дистанцию со взрослыми, могут вести себя навязчиво, бесцеремонно, или, наоборот, отказываются от контакта и сотрудничества. Трудно подчиняются правилам поведения в группе, редко завязывают дружеские отношения со своими сверстниками. Задерживается переход от одной формы общения к другой, более сложной. Отмечается меньшая предрасположенность этих детей к включению в свой опыт социокультурных образцов поведения, тенденция избегать обращения к сложным формам

поведения. У детей с психическим инфантилизмом, психогенной и соматогенной ЗПР наблюдаются нарушения поведения, проявляющиеся в повышенной аффектации, снижении самоконтроля, наличии патохарактерологических поведенческих реакций;

- *задержка в развитии и своеобразии игровой деятельности.* У дошкольников с ЗПР недостаточно развиты все структурные компоненты игровой деятельности: снижена игровая мотивация, с трудом формируется игровой замысел, сюжеты игр бедные, примитивные, ролевое поведение неустойчивое, возможны соскальзывания на стереотипные действия с игровым материалом. Содержательная сторона игры обеднена из-за недостаточности знаний и представлений об окружающем мире. Игра не развита как совместная деятельность, дети не умеют строить коллективную игру, почти не пользуются ролевой речью. Они реже используют предметы-заместители, почти не проявляют творчества, чаще предпочитают подвижные игры, свойственные младшему возрасту, при этом затрудняются в соблюдении правил. Отсутствие полноценной игровой деятельности затрудняет формирование внутреннего плана действий, произвольной регуляции поведения, т. о. своевременно не складываются предпосылки для перехода к более сложной - учебной деятельности;

- *недоразвитие речи носит системный характер.* Особенности речевого развития детей с ЗПР обусловлены своеобразием их познавательной деятельности и проявляются в следующем:

- отставание в овладении речью как средством общения и всеми компонентами языка;
- низкая речевая активность;
- бедность, недифференцированность словаря;
- выраженные недостатки грамматического строя речи: словообразования, словоизменения, синтаксической системы языка;
- слабость словесной регуляции действий, трудности вербализации и словесного отчета;
- задержка в развитии фразовой речи, неполноценность развернутых речевых высказываний;
- недостаточный уровень ориентировки в языковой действительности, трудности в осознании звуко-слогового строения слова, состава предложения;
- недостатки устной речи и несформированность функционального базиса письменной речи обуславливают особые проблемы при овладении грамотой;
- недостатки семантической стороны, которые проявляются в трудностях понимания значения слова, логико-грамматических конструкций, скрытого смысла текста.

*Для дошкольников с ЗПР характерна неоднородность нарушенных и сохранных звеньев в структуре психической деятельности, что становится особенно заметным к концу дошкольного возраста.* В отсутствие своевременной коррекционно-педагогической помощи к моменту поступления в школу дети с ЗПР не достигают необходимого уровня психологической

готовности за счет незрелости мыслительных операций и снижения таких характеристик деятельности, как познавательная активность, целенаправленность, контроль и саморегуляция.

Вышеперечисленные особенности познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обуславливают слабость функционального базиса, обеспечивающего дальнейшую учебную деятельность детей с ЗПР в коммуникативном, регулятивном, познавательном, личностном компонентах.

А именно на этих компонентах основано формирование универсальных учебных действий в соответствии с ФГОС НОО. Важнейшей задачей является формирование этого функционального базиса для достижения целевых ориентиров дошкольного образования и формирования полноценной готовности к началу школьного обучения.

### **Особые образовательные потребности дошкольников с ЗПР**

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и коррекционная работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

*Особые образовательные потребности* детей с ОВЗ определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

***К особым образовательным потребностям дошкольников с ЗПР можно отнести:***

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;

- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности;
- постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- приоритетность целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирование предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;
- развитие коммуникативной деятельности, формирование средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения;
- развитие всех компонентов речи, речезыковой компетентности;
- целенаправленное развитие предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания ребенка с ЗПР.

## **1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ**

*Содержание и планируемые результаты Программы не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.*

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ЗПР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ЗПР.

Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования за счет обеспечения равных стартовых возможностей на начальных этапах обучения в общеобразовательной организации.

Развитие функционального базиса для формирования предпосылок универсальных учебных действий (далее - УУД) в коммуникативной, познавательной и регулятивной сферах является важнейшей задачей дошкольного образования.

### **Планируемые результаты (целевые ориентиры) освоения Адаптированной программы ребенка дошкольного возраста с ЗПР к 7-8 годам:**

**1. Социально-коммуникативное развитие:** осваивает внеситуативно-познавательную форму общения с педагогическим работником и проявляет готовность к внеситуативно-личностному общению, проявляет готовность и способность к общению с другими детьми, способен к адекватным межличностным отношениям, проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, демонстрирует достаточный уровень игровой деятельности: способен к созданию замысла и развитию сюжета, к действиям в рамках роли, к ролевому взаимодействию, к коллективной игре, появляется способность к децентрации, оптимизировано состояние эмоциональной сферы, снижается выраженность дезадаптивных форм поведения; способен учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, старается конструктивно разрешать конфликты, оценивает поступки других людей, литературных и персонажей мультфильмов, способен

подчиняться правилам и социальным нормам во взаимоотношениях с педагогическим работником и другими детьми, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены, проявляет способность к волевым усилиям, совершенствуется регуляция и контроль деятельности, произвольная регуляция поведения, обладает начальными знаниями о себе и социальном мире, в котором он живет, овладевает основными культурными способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника, проявляет интерес к обучению в школе, готовится стать учеником.

**2. Познавательное развитие:** повышается уровень познавательной активности и мотивационных компонентов деятельности, задает вопросы, проявляет интерес к предметам и явлениям окружающего мира, улучшаются показатели развития внимания (объема, устойчивости, переключения и другое), произвольной регуляции поведения и деятельности, возрастает продуктивность слухоречевой и зрительной памяти, объем и прочность запоминания словесной и наглядной информации, осваивает элементарные логические операции не только на уровне наглядного мышления, но и в словесно-логическом плане (на уровне конкретно-понятийного мышления), может выделять существенные признаки, с помощью педагогического работника строит простейшие умозаключения и обобщения, осваивает приемы замещения и наглядного моделирования в игре, продуктивной деятельности, у ребенка сформированы элементарные пространственные представления и ориентировка во времени, ребенок осваивает количественный и порядковый счет в пределах десятка, обратный счет, состав числа из единиц, соотносит цифру и число, решает простые задачи с опорой на наглядность.

**3. Речевое развитие:** стремится к речевому общению, участвует в диалоге, обладает значительно возросшим объемом понимания речи и звуко-произносительными возможностями, осваивает основные лексико-грамматические средства языка, употребляет все части речи, усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира, обобщающие понятия в соответствии с возрастными возможностями, проявляет словотворчество, умеет строить простые распространенные предложения разных моделей, может строить монологические высказывания, которые приобретают большую цельность и связность: составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке, на основе примеров из личного опыта, умеет анализировать и моделировать звуко-слоговой состав слова и состав предложения, владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой, знаком с произведениями детской литературы, проявляет к ним интерес, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи.

#### **4. Художественно-эстетическое развитие:**

##### **а) музыкальное развитие:**

- способен эмоционально реагировать на музыкальные произведения, знаком с основными культурными способами и видами музыкальной деятельности;
- способен выбирать себе род музыкальных занятий, адекватно проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;
- проявляет творческую активность и способность к созданию новых образов в художественно-эстетической деятельности.

*б) художественное развитие:*

- ребенок осваивает основные культурные способы художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных ее видах;
- у ребенка развит интерес и основные умения в изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация), в конструировании из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал);
- использует в продуктивной деятельности знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством.

**5. Физическое развитие:** у ребенка развита крупная и мелкая моторика, движения рук достаточно координированы, рука подготовлена к письму, подвижен, владеет основными движениями, их техникой, может контролировать свои движения и управлять ими, достаточно развита моторная память, запоминает и воспроизводит последовательность движений, обладает физическими качествами (сила, выносливость, гибкость и другое), развита способность к пространственной организации движений, слухо-зрительно-моторной координации и чувству ритма, проявляет способность к выразительным движениям, импровизациям.

**Необходимыми условиями реализации Программы являются:** соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами, а также единство требований к воспитанию ребенка в дошкольной образовательной организации и в условиях семьи.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Адаптированной программе**

Оценивание качества образовательной деятельности по Адаптированной программе направлено на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями [Федерального закона](#) от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также [ФГОС ДО](#), в котором определены государственные гарантии качества образования.

**Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности в ДОО заданным требованиям [ФГОС ДО](#) и [ФАОП ДО](#) для ребенка с ЗПР, направлено в**

*первую очередь на оценивание созданных ДОО условий в процессе образовательной деятельности.*

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МБДОУ на основе достижения ребенка с ЗПР планируемых результатов освоения Адаптированной программы.

***Целевые ориентиры, представленные в Адаптированной программе:***

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития ребенка с ЗПР;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями ребенка с ЗПР;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки ребенка;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьироваться у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Адаптированная программа строится на основе общих закономерностей развития личности ребенка дошкольного возраста с ЗПР с учетом сенситивных периодов в развитии.

Адаптированная программа предусматривает систему мониторинга динамики развития ребенка, динамики образовательных достижений, основанную на методе наблюдения и включающую:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детское портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ЗПР;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ЗПР.

***Детский сад самостоятельно выбирает инструменты педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в т.ч. его динамики.***

Режим организации системы мониторинга образовательного процесса в начале учебного года (2 недели сентября), середине (декабрь) и в конце учебного года (две недели мая).

Адаптированная программа предполагает возможность проведения с воспитанником психологической диагностики. Психологическую диагностику развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей) проводит педагог-психолог, при этом

участие ребенка в ней допускается только с согласия родителей (законных представителей). Педагог-психолог применяет диагностический психологический инструментарий и использует методики в зависимости от конкретных задач обследования. (**Программа педагога-психолога**). Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

***В соответствии с ФГОС ДО и принципами Адаптированной программы оценка качества образовательной деятельности:***

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ЗПР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ЗПР в условиях современного общества;

3) ориентирует на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для ребенка с ЗПР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, ДОО и для педагогических работников в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с ЗПР в дошкольном детстве;

- с разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для ребенка с ЗПР, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

***Система оценки качества реализации Адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ЗПР на уровне МБДОУ обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу - обеспечивает развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями ФГОС ДО.***

***Адаптированной программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:***

- диагностика развития ребенка дошкольного возраста с ЗПР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с ребенком с ЗПР по Адаптированной программе;

- внутренняя оценка, самооценка МБДОУ;

- внешняя оценка МБДОУ, в т.ч. независимая профессиональная и общественная оценка.

***На уровне МБДОУ система оценки качества реализации Адаптированной программы решает задачи:***

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований **ФГОС ДО** к структуре, условиям и целевым ориентирам образовательной программы ДО;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности МБДОУ в процессе оценки качества АОП ДО ребенка с ЗПР;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития МБДОУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием ребенка с ЗПР.

***Система оценки качества дошкольного образования:***

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Адаптированной программы в пяти образовательных областях, определенных **ФГОС ДО**;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДОО;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ЗПР, семьи, педагогических работников, общества и государства;
- включает как оценку педагогическими работниками МБДОУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в МБДОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

***На этапе завершения дошкольного образования специалисты и психолого-педагогический консилиум (далее - ППК) МБДОУ вырабатывают рекомендации для ПМПК по организации дальнейшего обучения в соответствии с требованиями **ФГОС ДО**.***

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ АДАПТИРОВАННОЙ ПРОГРАММЫ**

### **2.1. Общие положения**

Содержание Адаптированной программы обеспечивает развитие личности ребенка с ЗПР в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;

- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка с ЗПР в пяти образовательных областях, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования, технологией и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Адаптированной программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанника с ЗПР;
- программа психолого-педагогического сопровождения ребенка с ЗПР, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития ребенка.

*Содержание Адаптированной программы* обеспечивает развитие личности, способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей: *физическое развитие, социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие.*

## **2.2. Содержание образовательной деятельности с ребенком дошкольного возраста с ЗПР**

### **2.2.1. Социально-коммуникативное развитие**

*Социально-коммуникативное развитие в соответствии с ФГОС ДО направлено на:*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- формирование представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;
- развитие общения и взаимодействия ребенка с другими детьми и педагогическим работником;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности с другими детьми, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся в МБДОУ;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

- поддержку инициативы, самостоятельности и ответственности, обучающихся в различных видах деятельности;

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Цели, задачи и содержание области «Социально-коммуникативное развитие» обучающихся дошкольного возраста в условиях Организации представлены следующими разделами:*

- раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе»;

- раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»;

- раздел «Формирование основ безопасного поведения».

***Раздел «Социализация, развитие общения, нравственное и патриотическое воспитание. Ребенок в семье и сообществе».***

*Общие задачи:*

- развивать общение и игровую деятельность: создавать условия для позитивной социализации и развития инициативы ребенка на основе сотрудничества с педагогическим работником и другими детьми; формировать умения и навыки общения в игровой деятельности; развивать коммуникативные способности обучающихся;

- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником: поддерживать доброжелательное отношение обучающихся друг к другу и положительное взаимодействие обучающихся друг с другом в разных видах деятельности;

- формировать основы нравственной культуры;

- формировать тендерную, семейную, гражданскую принадлежности: формировать идентификацию обучающихся с членами семьи, другими детьми и педагогическим работником, способствовать развитию патриотических чувств;

- формировать готовность к усвоению социокультурных и духовно-нравственных ценностей с учетом этнокультурной ситуации развития обучающихся.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР дошкольного возраста:*

- обеспечивать адаптивную среду образования, способствующую освоению образовательной программы детьми с ЗПР;

- формировать и поддерживать положительную самооценку, уверенность ребенка в собственных возможностях и способностях;

- формировать мотивационно-потребностный, когнитивно-интеллектуальный, деятельностный компоненты культуры социальных отношений;

- способствовать становлению произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) собственных действий и поведения ребенка.

*Содержание социально-коммуникативного развития направлено на:*

- поддержку спонтанной игры обучающихся, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

- развитие общения и адекватного взаимодействия ребенка с педагогическим работником и другими детьми;

- развитие умения обучающихся работать в группе с другими детьми, развитие готовности и способности к совместным играм с ними; формирование культуры межличностных отношений;

- формирование основ нравственной культуры, усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные;

- формирование представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

*Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):*

1. Развитие общения и игровой деятельности. Активно общается с педагогическим работником на уровне внеситуативно-познавательного общения, способен к внеситуативно-личностному общению. Самостоятельно придумывает новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений (рассказ, сказка, мультфильм), отражает в игре широкий круг событий. Проявляя осведомленность и представления об окружающем мире, объясняет другим детям содержание новых для них игровых действий. Стремится регулировать игровые отношения, аргументируя свою позицию. Взаимодействует с детьми по игре по игре, стремится договориться о распределении ролей. Использует ролевою речь. Роль выразительная, устойчивая. Выполняет правила в игре и контролирует соблюдение правил другими детьми (может возмутиться несправедливостью, нарушением правил, пожаловаться воспитателю).

2. Приобщение к элементарным нормам и правилам взаимоотношения с обучающимися и педагогическими работниками. Знает правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуется ими. Взаимодействуя с товарищами по группе, стремясь удержать их от «плохих» поступков, объясняет возможные

негативные последствия. Чутко реагирует на оценки педагогических работников и других обучающихся.

3. Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности. Подробно рассказывает о себе (события биографии, увлечения) и своей семье, называя не только имена родителей (законных представителей), но и рассказывая об их профессиональных обязанностях. Знает, в какую школу пойдет. Может сказать, о какой профессии мечтает. Демонстрирует знания о достопримечательностях родного города, родной страны, о некоторых зарубежных странах. Проявляет патриотические чувства. Знает родной город, родную страну, гимн, флаг России, ощущает свою гражданскую принадлежность, проявляет чувство гордости за своих предков. Проявляет избирательный интерес к какой-либо сфере знаний или деятельности, в рассказе о них пользуется сложными речевыми конструкциями и некоторыми научными терминами.

### ***Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»***

#### *Общие задачи:*

- формировать первичные трудовые умения и навыки: формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами-орудиями (ложка, вилка, нож, совок, лопатка), к самообслуживанию и элементарному бытовому труду (в помещении и на улице); поощрять инициативу и самостоятельность обучающихся в организации труда под руководством педагогического работника;

- воспитывать ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам: развивать способность проявлять себя как субъект трудовой деятельности; предоставлять возможности для самовыражения обучающихся в индивидуальных, групповых и коллективных формах труда;

- формировать первичные представления о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека: поддерживать спонтанные игры обучающихся и обогащать их через наблюдения за трудовой деятельностью педагогических работников и организацию содержательных сюжетно-ролевых игр; формировать готовность к усвоению принятых в обществе правил и норм поведения, связанных с разными видами и формами труда, в интересах человека, семьи, общества;

- развивать социальный интеллект на основе разных форм организации трудового воспитания в дошкольной образовательной организации;

- формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, связанных с организацией труда и отдыха людей.

#### *Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

- формирование готовности к совместной трудовой деятельности с другими детьми, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий в процессе включения в разные формы и виды труда;

- формирование уважительного отношения к труду педагогических работников и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в организации.

*В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.*

Подготовительная группа (от 6 до 7-8 лет):

1. Формирование первичных трудовых умений и навыков. Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду, без напоминания, по мере необходимости, сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью. Самостоятельно устраняет беспорядок в своем внешнем виде, бережно относится к личным и чужим вещам. Самостоятельно ставит цель, планирует все этапы труда, контролирует промежуточные и конечные результаты, стремится их улучшить. Может организовать других обучающихся при выполнении трудовых поручений. Умеет планировать свою и коллективную работу в знакомых видах труда, отбирает более эффективные способы действий. Способен к коллективной трудовой деятельности, самостоятельно поддерживает порядок в группе и на участке, выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям, по уголку природы.

2. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Относится к собственному труду, его результату и труду других людей как к ценности, любит трудиться самостоятельно и участвовать в труде педагогических работников. Испытывает удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордится собой и другими. Проявляет сообразительность и творчество в конкретных ситуациях, связанных с трудом. Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Ценит в окружающих его людях такое качество, как трудолюбие и добросовестное отношение к труду. Говорит о своей будущей жизни, связывая ее с выбором профессии.

3. Формирование первичных представлений о труде педагогических работников, его роли в обществе и жизни каждого человека. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Понимает различия между детским и педагогическим работником трудом. Освоил все виды детского труда, понимает их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания. Сознательно ухаживает за растениями в уголке природы, осознавая зависимость цели и содержания трудовых действий от потребностей объекта. Понимает значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений. Называет и

дифференцирует орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость. Отражает их в самостоятельных играх. Имеет представление о различных видах труда педагогических работников, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории). Имеет систематизированное представление о культурных традициях труда и отдыха.

### ***Раздел «Формирование навыков безопасного поведения»***

#### *Общие задачи:*

- формирование представлений об опасных для человека и мира природы ситуациях и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и мира природы поведения, формирование готовности к усвоению принятых в обществе правил и норм безопасного поведения в интересах человека, семьи, общества;
- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и мира природы ситуациям.

#### *Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:*

- развитие социального интеллекта, связанного с прогнозированием последствий действий, деятельности и поведения;
- развитие способности ребенка к выбору безопасных способов деятельности и поведения, связанных с проявлением активности.

#### *Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):*

1. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них. Ребенок имеет систематизированные представления об опасных для человека и окружающего мира ситуациях. Устанавливает причинно-следственные связи, на основании которых определяет ситуацию как опасную или неопасную. Знает о способах безопасного поведения в некоторых стандартных ситуациях: демонстрирует их без напоминания педагогических работников на проезжей части дороги, при переходе улицы, перекрестков, при перемещении в лифте, автомобиле; имеет представления о способах обращения к педагогическому работнику за помощью в стандартных и нестандартных опасных ситуациях; знает номера телефонов, по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации; знает о последствиях в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами. Знает о некоторых способах безопасного поведения в информационной среде: включать телевизор для просмотра конкретной программы, включать компьютер для

определенной задачи. Демонстрирует осторожное и осмотрительное отношение к стандартным опасным ситуациям. Проявляет самостоятельность, ответственность и понимание значения правильного поведения для охраны своей жизни и здоровья.

2. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует способности оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений. Рассказывает другим детям о соблюдении правил безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях. Демонстрирует знания различных способов укрепления здоровья: соблюдает правила личной гигиены и режим дня; знает, но не всегда соблюдает необходимость ежедневной зарядки, закаливания; владеет разными видами движений; участвует в подвижных играх; при небольшой помощи педагогического работника способен контролировать состояние своего организма, избегать физических и эмоциональных перегрузок.

Ребенок называет способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролирует качество выполнения движения. Показывает другим детям, как нужно вести себя в стандартных опасных ситуациях и соблюдать правила безопасного поведения. Может описать и дать оценку некоторым способам оказания помощи и самопомощи в опасных ситуациях. Демонстрирует ценностное отношение к здоровому образу жизни: желание заниматься физкультурой и спортом, закаляться, есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму: избегать физических и эмоциональных перегрузок. При утомлении и переутомлении сообщает воспитателю. Имеет элементарные представления о строении человеческого тела, о правилах оказания первой помощи.

3. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения. Демонстрирует знания о [правилах](#) дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций. Понимает значение дорожной обстановки (большое количество транспорта на дорогах; скользкая дорога во время дождя, оттепели, снегопада; слякоть; снижение видимости); отрицательные факторы (снижение видимости окружающей обстановки во время непогоды из-за зонта, капюшона; плохое знание правил поведения на дороге в летний период; плохое состояние дороги); возможные опасные ситуации (подвижные игры во дворах, у дорог; катание в зависимости от сезона на велосипедах, роликах, самокатах, коньках, санках, лыжах; игры вечером). Имеет представление о возможных транспортных ситуациях: заносы машин на скользких участках; неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке дороги. Знает и соблюдает систему правил поведения в определенном общественном месте, понимает и объясняет необходимость им следовать, а также негативные последствия их нарушения. Имеет представление о действиях инспектора ГИБДД в некоторых ситуациях. Знает и соблюдает правила поведения в общественном транспорте, в метро.

4. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. Демонстрирует знания основ

безопасности для окружающего мира природы, бережного и экономного отношения к природным ресурсам: о жизненно важных для людей потребностях и необходимых для их удовлетворения природных (водных, почвенных, растительных, животного мира) ресурсах; о некоторых источниках опасности для окружающего мира природы: транспорт, неосторожные действия человека, деятельность людей, опасные природные явления (гроза, наводнение, сильный ветер); о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций: загрязнение воздуха, воды, вырубка деревьев, лесные пожары; о правилах бережного для окружающего мира природы поведения и выполнения их без напоминания педагогических работников в реальных жизненных ситуациях (не ходить по клумбам, газонам, не рвать растения, не ломать ветки деревьев, кустарников, не распугивать птиц, не засорять водоемы, выбрасывать мусор только в специально отведенных местах; пользоваться огнем в специально оборудованном месте, тщательно заливая место костра водой перед уходом; выключать свет, если выходишь, закрывать кран с водой, дверь для сохранения в помещении тепла). Проявляет осторожность и предусмотрительность в потенциально опасной ситуации. Демонстрирует навыки культуры поведения в природе, бережное отношение к растениям и животным.

Название программы, технологии, методики проекта	Реализация Адаптированной программы		
	Совместная образовательная деятельность на занятиях	Совместная образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей в РПП среде
<b>Обязательная часть Адаптированной программы</b>			
<b>Федеральная адаптированная образовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития</b>		<b>Реализация проекта «Школа безопасности»</b> Тематический утренний приём детей. Самооценка эмоционального настроения с последующей коррекцией. Сюжетно-ролевая игра. Беседа-общение. Дидактические игры упражнения по социально-коммуникативному развитию. Дидактические игры и упражнения по ОБЖ. Театрализованная игра: игры- драматизации, игры- инсценировки. Обсуждение и решение игровых проблемных ситуаций. Чтение художественной литературы. Рассматривание фотографий, картинок, игрушек, иллюстраций. Просмотр слайдов, мультфильмов, видеофильмов. Трудовые поручения. Театральный час. Тематические досуги, развлечения. Игры-забавы.	Центр «Я-ты – мы» Центр игры и игрушки Центр релаксации и уединения
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			
<b>Проект «Школа безопасности»</b>	<b>Цель проекта:</b> Формирование у детей дошкольного возраста основ безопасности собственной жизнедеятельности <b>Задачи проекта:</b>	Беседы Решение игровых проблемных ситуаций	Центр здоровья и ОБЖ

	<p>–передача и систематизация знаний детей о правилах безопасности поведения в доме, на улице и в природе;</p> <p>– формировать элементарные представления о правилах безопасного поведения в быту, на улице, природе;</p> <p>– развивать у детей умение находить верные способы решений в различных игровых и жизненных ситуациях;</p> <p>– содействовать прочному выполнению правил поведения в общественных местах, на улицах города, транспорте, при переходе улицы;</p> <p>– воспитывать бережное отношение к объектам природного мира, проявлять и интерес к ним.</p>	<p>Экскурсии</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Встречи с людьми разных профессий</p>	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------	--

### 2.2.2. Познавательное развитие

**Основная цель познавательного развития:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение и обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**ФГОС ДО** определяет цели, задачи и содержание познавательного развития обучающихся дошкольного возраста в условиях МБДОУ, которые можно представить следующими разделами:

- раздел «Сенсорное развитие»;
- раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности»;
- раздел «Формирование элементарных математических представлений»;
- раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».

#### **Общие задачи:**

- сенсорное развитие: формировать представления о форме, цвете, размере и способах обследования объектов и предметов окружающего мира; формировать сенсорную культуру;

- развитие познавательно-исследовательской, предметно-практической деятельности: формировать познавательные интересы и познавательные действия ребенка в различных видах деятельности; развивать познавательно-исследовательскую (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) деятельность;

- формирование элементарных содержательных представлений: о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, причинах и следствиях); формировать первичные математические представления;

- формирование целостной картины мира, расширение кругозора: формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира, об их взаимосвязях и закономерностях; поддержка детской инициативы и самостоятельности в проектной и познавательной деятельности.

***Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:***

- развитие анализирующего восприятия при овладении сенсорными эталонами;
- формирование системы умственных действий, повышающих эффективность образовательной деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, когнитивно-интеллектуального, деятельностного компонентов познания;
- развитие математических способностей и мыслительных операций у ребенка;
- развитие познавательной активности, любознательности;
- формирование предпосылок учебной деятельности.

***Подготовительная группа (7-8 год жизни):***

1. Сенсорное развитие. Ребенок демонстрирует знание сенсорных эталонов и умение ими пользоваться. Доступно: различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов; 5-7 дополнительных тонов, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Осуществляет мыслительные операции, оперируя наглядно воспринимаемыми признаками, сам объясняет принцип классификации, исключения лишнего, сериационных отношений. Сравнивает элементы сериационного ряда по длине, ширине, высоте, толщине. Осваивает параметры величины и сравнительные степени прилагательных (длиннее - самый длинный).

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Проявляет интерес к окружающему, любит экспериментировать вместе со педагогическим работником. Отражает результаты своего познания в продуктивной и конструктивной деятельности, строя и применяя наглядные модели. С помощью педагогического работника делает умозаключения при проведении опытов (тонет - не тонет, тает - не тает). Может предвосхищать результаты экспериментальной деятельности, опираясь на свой опыт и приобретенные знания.

3. Формирование элементарных математических представлений. Устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям. Считает до 10 (количественный, порядковый счет). Называет числа в прямом (обратном) порядке в пределах 10. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Называет состав чисел в пределах 5 из двух меньших. Выстраивает «числовую лесенку». Осваивает в пределах 5 состав числа из единиц. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками. Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость). Выстраивает сериационный ряд из 7-10 предметов, пользуется степенями сравнения при соотнесении

размерных параметров (длиннее - короче). Измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения); делит предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивает целый предмет и его часть; различает, называет и сравнивает геометрические фигуры. Ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов. Определяет и называет временные отношения (день - неделя - месяц); знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года.

4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Сформированы представления о себе, о своей семье, своем доме. Имеет представление о некоторых социальных и профессиональных ролях людей. Достаточно освоены правила и нормы общения и взаимодействия с детьми и педагогическими работниками в различных ситуациях. Освоены представления о родном городе - его названии, некоторых улицах, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Имеет представления о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице. Проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Знает некоторые стихотворения, песни, некоторые народные промыслы. Есть элементарные представления о многообразии стран и народов мира, особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознает, что все люди стремятся к миру. Есть представления о небесных телах и светилах. Есть представления о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, пустыни, холодного климата). Понимает цикличность сезонных изменений в природе (цикл года как последовательная смена времен года). Обобщает с помощью педагогического работника представления о живой природе (растениях, животных, человеке) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют). Осведомлен о необходимости сохранения природных объектов и собственного здоровья, старается проявлять бережное отношение к растениям, животным. Понимает ценности природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей. Демонстрирует в своих рассуждениях и продуктах деятельности умение решать познавательные задачи, передавая основные отношения между объектами и явлениями окружающего мира с помощью художественных образов. Рассказывает о них, отвечает на вопросы, умеет устанавливать некоторые закономерности, характерные для окружающего мира, любознателен.

Название программы, технологии, методики	Реализация Адаптированной программы		
	Совместная образовательная деятельность на	Совместная образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность

проекта	занятиях			ть детей в РПП среде
<b>Обязательная часть Адаптированной программы</b>				
<b>Федеральная адаптированная образовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития</b>	<b>Занятие:</b> – окружающий мир; – математическое и сенсорное развитие; –конструирование	<b>Реализация проекта:</b> «Дом под крышей голубой» Беседа-общение. Наблюдение. Экскурсия. Целевая прогулка. Экспериментирование, опыты, игры с природными материалами. Коллекционирование, моделирование. Дидактические игры и упражнения (по сенсорному развитию, ознакомлению с окружающим миром, ФЭМП). Настольно-печатные игры. Решение игровых проблемных ситуаций. Рассматривание картин, иллюстраций, предметов рукотворного природного мира, слайдов, видеофильмов. Рассматривание (обследование) предметов, материалов, народных игрушек и др. Создание макетов. Упражнения, игры со сборно-разборными игрушками, дидактическими материалами, игрушками. Чтение художественной (познавательной) литературы. Развлечения, досуги познавательного характера. Строительные и конструктивные игры.		Центр познания и исследований Центр краеведения Центр ОБЖ Мини-музей Центр сенсорики и математических игр Центр технического конструирования
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>				
<b>Проект «Стоит город на Исети»</b>	<b>Задачи проекта (шестой год жизни):</b> - формировать у детей первоначальные представления о родном городе Шадринске, его достопримечательностях (сквер Победы, городской парк, Шадринский драматический театр и т.д.); - расширять представления о ближайших улицах, у каждой улицы есть своё название, закрепить с детьми их домашний адрес; -развивать интерес к родному городу, чувство привязанности; -воспитывать любовь к родному городу, чувство гордости за него; поддержание порядка, чистоты, благоустройства в детском саду, городе; -повышать педагогическую культуру родителей в вопросах воспитания у детей любви и привязанности к родному городу.	<b>Занятие по окружающему миру</b>	Беседа-общение Экскурсия Коллекционирование Моделирование Дидактические игры Решение игровых проблемных ситуаций Рассматривание фотографий, иллюстраций, предметов быта, ремесел Шадринского края, слайдов, видеофильмов Чтение художественной литературы Развлечения Акции Строительные и конструктивные	Центр краеведения

			игры	
--	--	--	------	--

### 2.2.3. Речевое развитие

Речевое развитие в соответствии со **ФГОС ДО** включает: владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха. Еще одно направление - знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы. На этапе подготовки к школе требуется формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В качестве основных разделов можно выделить:

- раздел «Развитие речи»;
- раздел «Приобщение к художественной литературе».

***Связанные с целевыми ориентирами задач, представлены во ФГОС ДО:***

- организация видов деятельности, способствующих развитию речи обучающихся;
- развитие речевой деятельности;
- развитие способности к построению речевого высказывания в ситуации общения, создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей с помощью речи;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в речевом общении и деятельности;
- формирование мотивационно-потребностного, деятельностного, когнитивно-интеллектуального компонентов речевой и читательской культуры;
- формирование предпосылок грамотности.

***Общие задачи:***

- развитие речевого общения с педагогическим работником и другими детьми: способствовать овладению речью как средством общения; освоению ситуативных и внеситуативных форм речевого общения с педагогическим работником и другими детьми;
- развитие всех компонентов устной речи обучающихся: фонематического восприятия; фонетико-фонематической, лексической, грамматической сторон речи;
- формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи, двух форм речевого общения - диалога и монолога;
- практическое овладение нормами речи: развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- создание условий для выражения своих чувств и мыслей с помощью речи, овладение эмоциональной культурой речевых высказываний.

### ***Задачи, актуальные для работы с дошкольниками с ЗПР:***

- формирование функционального базиса устной речи, развитие ее моторных и сенсорных компонентов;
- развитие речевой мотивации, формирование способов ориентировочных действий в языковом материале;
- развитие речи во взаимосвязи с развитием мыслительной деятельности;
- формирование культуры речи;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте.

Для оптимизации образовательной деятельности необходимо определить исходный уровень речевого развития ребенка.

#### *Подготовительная группа (7-8 год жизни):*

1. Развитие речевого общения с педагогическим работником и детьми. Общается с окружающими людьми (родителями (законными представителями), педагогическим работником, детьми, знакомыми и незнакомыми людьми). Проявляет инициативность и самостоятельность в общении со педагогическим работником и другими детьми (задает вопросы, рассказывает о событиях, начинает разговор, приглашает к деятельности). Освоены умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и педагогическим работником в разных видах деятельности: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. В игровой деятельности использует элементы объяснения и убеждения при сговоре на игру, разрешении конфликтов, поддерживает высказывания партнеров. Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Может изменять стиль общения с педагогическим работником или детьми в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

2. Развитие всех компонентов устной речи обучающихся:

- лексическая сторона речи: умеет: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков (посуда - кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь - зимняя, летняя, демисезонная; транспорт - пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный). Способен находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов. Дифференцирует слова-предметы, слова-признаки и слова-действия, может сгруппировать их и определить «лишнее». Владеет группами обобщающих слов разного уровня абстракции, может объяснить их. Использует в

речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социального явления. Употребляет в речи обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Использует слова, передающие эмоции, настроение и состояние человека: грустит, переживает, расстроен, радуется, удивляется, испуган, боится. Использует дифференцированную морально-оценочную лексику (например, скромный - нескромный, честный - лживый);

- грамматический строй речи: речи наблюдается многообразие синтаксических конструкций. Правильно используется предложно-падежная система языка. Может сделать простые грамматические обобщения, восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания. Владеет словообразовательными умениями. Грамматически правильно использует в речи существительные в родительном падеже и несклоняемые существительные (пальто, кино, метро, кофе). Строит сложносочиненные и сложноподчиненные предложения в соответствии с содержанием высказывания. Ребенок может восстановить грамматическое оформление неправильно построенного высказывания самостоятельно;

- произносительная сторона речи: готовность к обучению грамоте. Автоматизировано произношение всех звуков, доступна дифференциация сложных для произношения звуков. Сформирована звуковая аналитико-синтетическая активность как предпосылка обучения грамоте. Доступен звуковой анализ односложных слов из трех-четырех звуков (со стечением согласных) и двух-трехсложных слов из открытых слогов и моделирование с помощью фишек звуко-слогового состава слова. Интонационно выделяет звуки в слове, определяет их последовательность и количество. Дает характеристику звуков (гласный - согласный, согласный твердый - согласный мягкий). Составляет графическую схему слова, выделяет ударный гласного звук в слове. Доступно освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов. Выделяет предлог в составе предложения. Ориентируется на листе, может выполнять графические диктанты. Выполняет штриховки в разных направлениях, обводки. Читает слова и фразы, складывает одно-двусложные слова из букв разрезной азбуки. Речь выразительна интонационно, выдержана темпо-ритмически;

- связная речь (диалогическая и монологическая): владеет диалогической и монологической речью. Освоены умения пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц. Понимает и запоминает авторские средства выразительности, использует их при пересказе. Умеет в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику

описательного рассказа; использует разнообразные средства выразительности. Составляет повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строит свой рассказ, соблюдая структуру повествования. Составление рассказов-контаминаций (сочетание описания и повествования). Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Может говорить от лица своего и лица партнера, другого персонажа. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства или обсуждаются в настоящий момент. Интеллектуальные задачи решает с использованием словесно-логических средств;

- практическое овладение нормами речи: доступно использование правил этикета в новых ситуациях. Умеет представить своего друга родителям (законным представителям), товарищам по игре, знает, кого представляют первым - девочку или мальчика, мужчину или женщину; познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; делать комплименты другим и принимать их; использовать формулы речевого этикета в процессе спора. Умеет построить деловой диалог при совместном выполнении поручения, в совместном обсуждении правил игры, в случае возникновения конфликтов. Проявляет инициативу и обращается к педагогическому работнику и детям с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». Владеет навыками использования фраз-рассуждений и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Название программы, технологии, методики проекта	Реализация Адаптированной программы		
	Совместная образовательная деятельность на занятиях	Совместная образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей в РПП среде
<b>Обязательная часть Адаптированной программы</b>			
<b>Федеральная адаптированная образовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития</b>	<b>Занятие развитию речи</b>	Беседа-общение. Составление рассказов по картине, об игрушке, коротких сказок, пересказ и др. Моделирование. Игры-инсценировки, игры - драматизации. Игровые упражнения, игры-развлечения, народные игры, словесные, самодеятельные игры со звуками, рифмами, словами Художественное слово в режимных моментах Чтение и рассказывание сказок, рассказов, заучивание стихотворений, потешек, загадок. Рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы. Беседа-общение Тематические досуги, развлечения.	Центр речевого развития
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>			

<b>Рабочая программа игровой программы «Речевичок»</b>	Задачи: - развивать артикуляционный и голосовой аппараты; - совершенствовать все стороны звуковой культуры речи: фонематического восприятия, звукопроизношения и дикции; интонационной стороны речи; звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.	Игровая программа	Игровые упражнения, дидактические игры, артикуляционная гимнастика и др.	Центр речевого развития
<b>Рабочая программа учителя-логопеда</b>	<b>Задачи:</b> – закрепление навыков произношения изученных звуков; – расширение лексического запаса; – закрепление грамматических категорий и др.	<b>Занятие с учителем-логопедом</b>		Кабинет учителя-логопеда

#### 2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

**Основная задача в соответствии с ФГОС ДО направления «Ознакомление с художественной литературой»:** знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

##### **Общие задачи:**

- формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений: формирование опыта обсуждения и анализа литературных произведений с целью обобщения представлений ребенка о мире;

- развитие литературной речи: развитие художественного восприятия, понимания на слух литературных текстов;

- приобщение к словесному искусству, развитие творческих способностей: ознакомление с книжной культурой и детской литературой, формирование умений различать жанры детской литературы, развитие словесного, речевого и литературного творчества на основе ознакомления обучающихся с художественной литературой.

##### **Задача, актуальная для работы с дошкольниками с ЗПР:**

- создание условий для овладения литературной речью как средством передачи и трансляции культурных ценностей и способов самовыражения и понимания.

##### Подготовительная группа (7-8 год жизни):

1. Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений. Проявляет интерес к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий). Соотносит содержание прочитанного педагогическим работником произведения с иллюстрациями, своим жизненным опытом. Проявляет интерес к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимает образность и

выразительность языка литературных произведений. Интересуется человеческими отношениями в жизни и в книгах, может рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями. Может сформулировать взаимосвязи между миром людей, природы, рукотворным миром, приводя примеры из художественной литературы. Различает жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стихотворение, загадка, считалка.

2. Развитие литературной речи и творческих способностей. Использует в своей речи средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно. Способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами). Использует в речи слова, передающие эмоциональные состояния литературных героев. Выразительно отражает образы прочитанного в литературной речи. Осваивает умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделировать окончания рассказа, сказки, составлять загадки. Умеет внимательно выслушивать рассказы других детей, помогать им в случае затруднений, замечать ошибки. Творчески использует прочитанное (образ, сюжет, отдельные строчки) в других видах детской деятельности (игровой, продуктивной, самообслуживании, общении со педагогическим работником).

3. Приобщение к словесному искусству, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Доступно понимание образности и выразительности языка литературных произведений. Способен воспринимать классические и современные поэтические произведения (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаические тексты (сказки, сказки-повести, рассказы). Проявляет интерес к тематически многообразным произведениям. Испытывает удовольствие от процесса чтения книги. Описывает состояние героя, его настроение, свое отношение к событию в описательном и повествовательном монологе.

***Связанные с целевыми ориентирами задачи художественно-эстетического развития:***

- формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности;

- развитие эстетических чувств обучающихся, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей;

- развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности; удовлетворение потребности обучающихся в самовыражении.

*Задачи художественно-эстетического развития реализуются по следующим направлениям:*

- «Художественное творчество»;
- «Конструктивно-модельная деятельность»;
- «Музыкальная деятельность».

***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- формирование познавательных интересов и действий, наблюдательности ребенка в изобразительной и конструктивной видах деятельности;
- развитие сенсомоторной координации как основы для формирования изобразительных навыков; овладения разными техниками изобразительной деятельности;
- развитие художественного вкуса;
- развитие разных видов изобразительной и конструктивной деятельности;
- становление эстетического отношения к окружающему миру и творческих способностей;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства;
- формирование основ художественно-эстетической культуры, элементарных представлений об изобразительном искусстве и его жанрах;
- развитие эмоционального отношения, сопереживания персонажам художественных произведений;
- формирование представлений о художественной культуре малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения художественной культуры разных стран и народов мира.

В зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, особых потребностей и возможностей здоровья обучающихся указанное содержание дифференцируется.

***Направление «Художественное творчество».***

*Общие задачи:*

- развитие продуктивной деятельности обучающихся;
- развитие изобразительных видов деятельности (лепка, рисование, аппликация и художественное конструирование).

*Развитие детского творчества:*

- поддержка инициативы и самостоятельности обучающихся в различных видах изобразительной деятельности и конструирования.

*Приобщение к изобразительному искусству:*

- формирование основ художественной культуры обучающихся, эстетических чувств на основе знакомства с произведениями изобразительного искусства.

**Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):**

1. Развитие продуктивной деятельности обучающихся (рисование, лепка, аппликация, художественный труд). Ориентируется в пространстве листа бумаги самостоятельно; освоил

технические навыки и приемы. Способен организовать рабочее место и оценить результат собственной деятельности. При создании рисунка, лепки, аппликации умеет работать по аналогии и по собственному замыслу. Умеет создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей, используя разные способы создания изображения. Может определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.

2. Развитие детского творчества. Создает замысел до начала выполнения работы и реализует его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства; передает характерную структуру и пропорции объектов; пользуется разнообразными приемами, нетрадиционными техниками. Ярко проявляет творчество, развернуто комментирует полученный продукт деятельности. Получает удовольствие от процесса создания образов, радуется результатам. Композиции рисунков и поделок более совершенны. Ориентируется на ритм симметрии. С интересом рассматривает и эстетически оценивает работы свои и других детей.

3. Приобщение к изобразительному искусству. Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства. Различает и называет все виды декоративно-прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи; анализирует образцы. Участвует в партнерской деятельности с педагогическим работником и детьми. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

#### ***Направление «Конструктивно-модельная деятельность»***

##### *Общие задачи:*

- развивать интерес к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов и их деталями;
- приобщать к конструированию;
- подводить обучающихся к анализу созданных построек;
- развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу;
- учить обучающихся обыгрывать постройки;
- воспитывать умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом и сюжетом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

##### *Подготовительная группа (от 6 до 7 лет):*

Самостоятельная творческая деятельность. Передает в постройках конструктивные и функциональные особенности анализируемых зданий, макетов. Способен выполнять различные модели объекта в соответствии с его назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта), подбирая и целесообразно комбинируя для заданной постройки наиболее подходящие детали. Конструирует постройки и макеты, объединенные общей темой (город, лес, дом).

Самостоятельно находит отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Создает модели из разнообразных пластмассовых, деревянных и металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу. Использует графические образы для фиксации результатов конструктивно-модельной деятельности. Способен успешно работать в коллективе, распределяя обязанности и планируя деятельность, работая в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Ребенок мотивирован на продолжение прерванной деятельности.

### ***Направление «Музыкальная деятельность»***

#### *Общие задачи:*

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- развитие восприятия музыки, интереса к игре на детских музыкальных инструментах;
- формирование интереса к пению и развитие певческих умений;
- развитие музыкально-ритмических способностей.

#### *Приобщение к музыкальному искусству:*

- формирование основ музыкальной культуры, элементарных представлений о музыкальном искусстве и его жанрах;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства;
- поддержка инициативы и самостоятельности, творчества обучающихся в различных видах музыкальной деятельности;
- формирование представлений о музыкальной сокровищнице малой родины и Отечества, единстве и многообразии способов выражения музыкальной культуры разных стран и народов мира.

#### *Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Развитие музыкально-художественной деятельности. Чисто интонирует знакомые и малознакомые мелодии (с сопровождением и без него). Подбирает по слуху знакомые фразы, попевок, мелодии. Воспроизводит в хлопках, притопах и на музыкальных инструментах ритмический рисунок различных мелодий. Передает в пении, движении и музицировании эмоциональную окраску музыки с мало-контрастными частями. Умеет двигаться различными танцевальными шагами («шаг польки», «шаг галопа», «шаг вальса», «переменный шаг»), инсценировать тексты песен и сюжеты игр. Владеет приемами сольного и ансамблевого музицирования. Обладает навыками выразительного исполнения и продуктивного творчества. Умеет динамически развивать художественные образы музыкальных произведений (в рамках одного персонажа и всего произведения). Использует колористические свойства цвета в изображении настроения музыки. Осмысленно импровизирует на заданный текст, умеет самостоятельно придумывать композицию игры и танца.

2. Приобщение к музыкальному искусству. Испытывает устойчивый эстетический интерес к музыке и потребность в общении с ней в процессе различных видов музыкальной деятельности. Обладает прочувствованным и осмысленным опытом восприятия музыки. Умеет различать тонкие оттенки чувств, эмоций и настроений, связывая их со средствами музыкальной выразительности. Владеет сравнительным анализом различных трактовок музыкальных образов. Находит родственные образные связи музыки с другими видами искусств (литературой, живописью, скульптурой, архитектурой, дизайном, модой). Обладает эстетическим вкусом, способностью давать оценки характеру исполнения музыки, свободно используя знания о средствах ее выразительности. Свободно подкрепляет исполнительскую деятельность разнообразными знаниями о музыке. Испытывает радость и эстетическое наслаждение от сольной и коллективной музыкальной деятельности, раскрывая богатство внутреннего мира.

Название программы, технологии, методики проекта	Реализация адаптированной программы		
	Совместная образовательная деятельность в НОД	Совместная образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей в РПП среде
<b>Обязательная часть Адаптированной программы</b>			
<b>Изобразительная деятельность</b>			
<b>Федеральная адаптированная образовательная программа для обучающихся с задержкой психического развития</b>	<b>Занятие по рисованию, аппликации, лепке</b>	Творческая мастерская по изготовлению предметов детского творчества Рассматривание иллюстраций к потешкам, сказкам. Беседа-общение. Выставки изделий ДПИ, книжной графики, скульптуры, живописи Дидактические игры, упражнения Экскурсии, целевые прогулки в природу, музей Тематические развлечения. Творческие проекты Дельфийские игры. Конкурсы изобразительного искусства	Центр изобразительного искусства Центр детского творчества
	<b>Занятие по конструированию</b>	Дидактические игры, упражнения с геометрическими фигурами, формами, материалами (бумагой, тканью и др.). Рассматривание картинок, иллюстраций, дидактических пособий, предметов и др. Творческие мастерские, творческие задания	Центр художественного творчества
	<b>Занятие по чтению художественной литературы</b>	Художественное слово во всех режимных моментах. Чтение художественной литературы, рассказывание сказок. Заучивание стихотворений, потешек, загадок. Рассматривание иллюстраций к произведениям художественной литературы. Беседа-обсуждение литературной стороны	Центр художественной литературы «Книжное царство» Центр «Театр и дети»

		произведения. Театрализованные игры: игры-драматизации, игры-инсценировки. Творческие проекты. Тематические развлечения. Конкурс чтецов выразительного чтения. Реализация проектов	
<b>Музыкальное развитие</b>			
<b>ФАОП ДО</b>	<b>Занятие по музыкальному развитию</b>	Использование музыкальных произведений в режимные моменты. Слушание музыкальных произведений. Беседа-обсуждение Исполнение музыкальных произведений. Музыкальные движения. Музыкально-дидактическая игра. Народные, хороводные игры Театрализованная игра: игра-инсценировка, игра-драматизация Музыкальная игра-драматизация. Игра на детских музыкальных инструментах Игровые ситуации, упражнения, этюды. Музыкальные досуги, развлечения, праздники. Дельфийские игры Творческие проекты	Центр музыки

### **2.2.5. Физическое развитие**

В соответствии с ФГОС ДО физическое развитие включает приобретение опыта в двигательной деятельности, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; движений, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьбы, бега, мягких прыжков, поворотов в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

*Цели, задачи и содержание представлены двумя разделами:*

1. *Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.*
2. *Физическая культура.*

**Раздел 1 «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни».**

**Общие задачи:**

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся: в т.ч. обеспечение их эмоционального благополучия; повышение умственной и физической

работоспособности, предупреждение утомления; создание условий, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы и других систем организма;

- воспитание культурно-гигиенических навыков: создание условий для адаптации обучающихся к двигательному режиму; содействие формированию культурно-гигиенических навыков и полезных привычек;

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни: ценностей здорового образа жизни, относящихся к общей культуре личности; создание условий для овладения детьми элементарными нормами и правилами питания, закаливания.

### ***Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:***

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка независимо от психофизиологических и других особенностей (в т.ч. ограниченных возможностей здоровья);

- оказание помощи родителям (законным представителям) в охране и укреплении физического и психического здоровья их обучающихся.

### ***Подготовительная группа (7-8 год жизни):***

1. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся. Развитые физические качества проявляются в разнообразных видах двигательной деятельности. Стремится к выполнению физических упражнений, позволяющих демонстрировать физические качества в соответствии с полом (быстроту, силу, ловкость, гибкость и красоту исполнения).

2. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Самостоятельно правильно выполняет процессы умывания, мытья рук, помогает в осуществлении этих процессов другим детям. Следит за своим внешним видом и внешним видом других обучающихся. Помогает педагогическому работнику в организации процесса питания. Самостоятельно одевается и раздевается, помогает в этом другим детям. Элементарно ухаживает за вещами личного пользования и игрушками, проявляя самостоятельность.

3. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Знаком с понятиями «здоровье», «болезнь», может их трактовать. Имеет представление о составляющих ЗОЖ: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены, режима дня, регламента просмотра телепередач, компьютерных игр. Знает о пользе утренней гимнастики и физических упражнений. Знает о факторах вреда и пользы для здоровья.

### ***Раздел «Физическая культура»***

#### ***Общие задачи:***

- развитие двигательных качеств (быстроты, силы, выносливости, координации): организация видов деятельности, способствующих гармоничному физическому развитию обучающихся; поддержание инициативы обучающихся в двигательной деятельности;

- совершенствование умений и навыков в основных видах движений и двигательных качеств: формирование правильной осанки; воспитание красоты, грациозности, выразительности движений;

- развитие у обучающихся потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании: формирование готовности и интереса к участию в подвижных играх и соревнованиях; формирование мотивационно-потребностного компонента физической культуры. Создание условий для обеспечения потребности обучающихся в двигательной активности.

*Задачи, актуальные для работы с детьми с ЗПР:*

1. Развитие общей и мелкой моторики.

2. Развитие произвольности (самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции) двигательных действий, двигательной активности и поведения ребенка.

3. Формирование двигательных качеств: скоростных, а также связанных с силой, выносливостью и продолжительностью двигательной активности, координационных способностей.

*Подготовительная группа (7-й-8-й год жизни):*

1. Развитие двигательных качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости координации). Хорошо развиты сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость в соответствии с возрастом. Движения хорошо координированы. Стремится проявить хорошие физические качества при выполнении движений, в т.ч. в подвижных играх. Высокие результаты при выполнении тестовых заданий.

2. Накопление и обогащение двигательного опыта обучающихся (овладение основными движениями). Самостоятельно, быстро и организованно выполняет построение и перестроение во время движения. Доступны: четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными и разноименными, разнонаправленными, поочередными движениями рук и ног; упражнения в парах и подгруппах. Выполняет их точно, выразительно, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями, с различными предметами.

Соблюдает требования к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазания по лестнице и канату: в беге - энергичная работа рук; в прыжках - группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании - ритмичность при подъеме и спуске. Освоены разные виды и способы ходьбы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Сохраняет динамическое и статическое равновесия в сложных условиях: в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок; перешагивая предметы; выполняя повороты кругом, перепрыгивание ленты, подпрыгивая. Может: стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх; кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

В беге сохраняет скорость и заданный темп, направление, равновесие. Доступен бег: через препятствия - высотой 10-15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки, лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения). Сочетает бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Ритмично выполняет прыжки, может мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Доступны: подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом, смещая ноги вправо - влево, сериями с продвижением вперед, перепрыгиванием линии, веревки, продвижением боком.

Выполняет прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170-180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см); прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами; прыжки через большой обруч как через скакалку.

Освоены разные виды метания, может отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами: метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс) разными способами. В лазании освоено: энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд; быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестницам; по канату (шесту) способом «в три приема».

Может организовать знакомые подвижные игры с подгруппой обучающихся, игры-эстафеты, спортивные игры: городки: выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит; баскетбол: забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении, вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы; футбол: знает способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр; настольный теннис, бадминтон: умеет правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола; хоккей: ведение шайбы клюшкой, умение забивать в ворота.

Может контролировать свои действия в соответствии с правилами. В ходьбе на лыжах осваивает: скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойках. Может кататься на коньках: сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, выполнять скольжение и повороты. Умеет кататься на самокате: отталкиваться одной ногой; плавать: скользить в воде на груди и спине, погружаться в воду; кататься на велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», умение тормозить; кататься на санках; скользить по ледяным дорожкам: после разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Управляет движениями осознанно.

3. Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. Сформирована потребность в ежедневной двигательной деятельности. Любит и может двигаться самостоятельно и с другими детьми, придумывает варианты игр и комбинирует движения, проявляет творческие способности.

Участвует в разнообразных подвижных играх, в т.ч. спортивных, показывая высокие результаты. Активно осваивает спортивные упражнения и результативно участвует в соревнованиях. Объективно оценивает свои движения, замечает ошибки в выполнении, как собственные, так и других детей. Может анализировать выполнение правил в подвижных играх и изменять их в сторону совершенствования. Сопереживает спортивные успехи и поражения. Может самостоятельно готовить и убирать физкультурный инвентарь. Развита интерес к физической культуре, к различным видам спорта и событиям спортивной жизни страны. Проявляет положительные нравственные и морально-волевые качества в совместной двигательной деятельности.

Название программы, технологии, методики проекта	Реализация Адаптированной программы		
	Совместная образовательная деятельность на занятиях	Совместная образовательная деятельность в режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей в РПП среде
<b>Обязательная часть Адаптированной программы</b>			
<b>ФАОП ДО</b>	<b>Занятие по физической культуре</b>	Утренняя оздоровительная гимнастика. Пальчиковая игра. Физкультминутка. Двигательная разминка. Игра малой подвижности. Подвижная игра. Физические упражнения. Спортивные упражнения. Физкультурный досуг, праздник. День здоровья. Неделя здоровья. Культурно-гигиенические навыки	Физкультурный зал Центр двигательной активности

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурная практика - инициируемая взрослым или самим ребенком деятельность, направленная на приобретение, повторение различного опыта общения и постоянно развивающихся самостоятельных действий. Исследовательские, образовательные,

коммуникативные, организационные, игровые, художественные и другие культурные практики формируются во взаимодействии ребенка с взрослым в различных ситуациях, которые способствуют освоению мировоззрения и поведения в обществе.

В ДОУ проводятся традиционные мероприятия, которые стали культурными практиками, создающие атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. В качестве систематических культурных практик выступают повторяющиеся, цикличные мероприятия с воспитанниками, направленные на создание событийно-организованного пространства образовательной деятельности взрослых и детей

**Таблица №2**

№	Название мероприятия	Цель мероприятия	Сроки
<i>Ежегодные культурные практики</i>			
1.	День здоровья	Становление ценностей здорового образа жизни	1 раз в квартал
2.	Неделя здоровья	Формировать представления о здоровом образе жизни, вызвать эмоционально-положительное отношение к играм, физкультурным упражнениям и спортивным соревнованиям, к занятиям спортом	3-4 раза в год
3.	Акция «На зарядку становись!» (зарядка с родителями, спортсменами города)	Взаимодействие ребенка со взрослыми (родителями, спортсменами города)	Октябрь
4.	Дельфийские игры: -конкурс чтецов «Лучик в ладошке»; --театральный фестиваль «Театральный калейдоскоп»; -выставка-конкурс изобразительного искусства «Цветная палитра»; -музыкальный конкурс «Мы зажигаем звезды»	Вовлечение детей, родителей, педагогов в мир искусства, в различные виды художественно-творческой деятельности	1 раз в 4 года
5.	Акция – проект «Спешите делать добро»	Воспитание доброжелательного отношения к людям с особенностями в здоровье, формирование способности к проявлению доброты, отзывчивости	1 раз в 4 года
6.	День открытых дверей в День семьи	Формирование привязанности к семье, близким людям	Май
7.	Акция «Чистый город» с участием родителей	Взаимодействие ребенка со взрослыми в ходе совместной деятельности, радости участия в общем деле	Апрель
8.	День матери и акция «Письмо маме»	Формирование эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважения к близкому человеку и чувства принадлежности к своей семье	Ноябрь
9.	Осенняя выставка-ярмарка	Взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками в ходе совместной	Сентябрь

		творческой деятельности	
10.	Фестиваль творческих детско-родительских проектов	Взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками в ходе совместной творческой деятельности	1 раз в 4 года
11.	Творческий проект по театрализованной деятельности «Театр для всех»	Вовлечение детей, родителей, педагогов в мир искусства, в различные виды художественно-творческой деятельности	1 раз в 4 года
12.	Фестиваль семейных клубов	Взаимодействие с семьей с целью развития ребенка дошкольного возраста	1 раз в 4 года
13.	Тематическая неделя игры и игрушки	Взаимодействие ребенка со сверстниками в ходе игровой деятельности	ежегодно
<b><i>Ежемесячные культурные практики</i></b>			
1.	День именинников	Развитие способности к сопереживанию радостных событий, положительных эмоций	1 раз в месяц
2.	Музыкальные праздники, развлечения, досуги	Вовлечение детей в различные виды художественно - творческой деятельности	1 раз в месяц (по плану специалистов)
3.	Физкультурные праздники, досуги	Содействие активному отдыху детей	1 раз в месяц (по плану специалистов)
<b><i>Еженедельные культурные практики</i></b>			
1.	Тематический утренний прием	Создание эмоционального настроения на весь день, общности детей и взрослых. Формирование интереса и уважения к личности каждого члена группы, навыков и культуры общения	Ежедневно
2.	Самооценка эмоционального настроения с последующей коррекцией «Экран настроения»	Создание положительного эмоционального настроения в течение дня	Ежедневно
3.	Театральный час, час досуга	Вовлечение детей в интересную творческую деятельность, развитие положительных эмоций	Еженедельно

#### **2.4. Взаимодействие взрослых с ребенком с ЗПР**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть и вера в его способности.

Учитывая коммуникативные трудности ребенка с ЗПР, взрослые создают условия для развития у детей эмоционально-личностного, ситуативно-делового, внеситуативно-познавательного и предпосылок для внеситуативно-личностного общения. Взрослый не

подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний, предупреждает возникновение у ребенка эмоционального дискомфорта, исключая крик, громкую речь, резкие движения. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Важно развивать нравственно-этическую сферу детей в когнитивном, эмоциональном, поведенческом компонентах, умело включая их в межличностное взаимодействие как со взрослыми, так и с другими детьми. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. При этом взрослый старается развивать у ребенка адекватную самооценку. При положительном эмоциональном принятии себя, ребенку с ЗПР важно научиться оценивать свое поведение, поступки, действия, продукты деятельности по определенным параметрам, стремиться исправить ошибки и улучшить результаты. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления. Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. Взрослый постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, оказывает дозированную помощь.

Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм, взрослый, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или иного действия. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

При разработке Адаптированной программы учитывается, что приобретение дошкольниками с ЗПР социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе ребенка.

Несмотря на то, что в Адаптированной программе уделяется большое внимание самостоятельной инициативной деятельности детей, однако возможности ребенка с ЗПР в познании таким путем ограничены, поэтому приоритетным является первый путь. Опора делается на положение о том, что *процесс обучения – это искусственно организованная познавательная деятельность, способствующая индивидуальному развитию и познанию предметов и явлений окружающего мира, их закономерных связей. Эта деятельность протекает в специально созданных условиях, в определенном месте, в определенное время, в конкретных формах и т. п., в частности в индивидуальных коррекционных занятиях.* По мере развития познавательной деятельности и эмоционально-личностной сферы ребенка с ЗПР, все большее значение приобретает его собственная активность и инициатива, а взрослые создают для личностного развития все условия.

Особенности коррекционно-развивающей работы с детьми с ЗПР состоят в необходимости индивидуального и дифференцированного подхода, сниженного темпа обучения, структурной простоты содержания знаний и умений, наглядности, возврата к уже изученному материалу.

При проведении диагностических и коррекционных мероприятий с ребенком с ЗПР педагогам и специалистам важно соблюдать следующие основные требования:

1. Исходя из «Конвенции о правах ребенка», стремиться к реализации права детей на образование, направленное на развитие личности, умственных и физических способностей.
2. Любое обследование ребенка проводить, получив письменное согласие родителей (или лиц, их заменяющих) на психолого-педагогическое сопровождение.
3. С учетом требований ФГОС ДО при оценке динамики продвижения ребенка не сравнивать его ресурс с достижениями других детей, а с его собственными достижениями на предыдущем этапе развития.
4. Корректно и гуманно оценивая динамику продвижения ребенка, реально представлять дальнейшие возможности развития и социальной адаптации.
5. Весь персонал, работающий с ребенком, должен соблюдать профессиональную этику.
6. Педагогический прогноз определять на основе динамического наблюдения и углубленного анализа результатов комплексного обследования, с педагогическим оптимизмом, стремясь у каждого ребенка выявить сохранные потенциальные возможности, определить положительные стороны его психического и личностного развития, на которые можно опереться в педагогической работе.

7. Создавать для ребенка атмосферу доброжелательности, формировать чувство психологической безопасности, стремиться к принятию ребенка с пониманием специфики его трудностей и проблем развития. Ко всем детям и особенно физически ослабленным, легко возбудимым, неуравновешенным относиться спокойно, ровно, доброжелательно.

8. Разрабатывать динамичную индивидуальную коррекционно-развивающую программу для каждого ребенка, адекватную его образовательным потребностям и возможностям.

9. Стимулировать умственное и эмоциональное развитие с опорой на психическое состояние радости, спокойствия.

10. Терпеливо обучать ребенка осуществлять перенос сложившегося способа действия в сходные условия, переключаться с одного способа действия на другой, при выполнении каждого задания стимулировать познавательную активность, творчество и изобретательность.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции ребенка с ЗПР будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем).

Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса.

Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в детском саду и дома.

### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ЗПР:***

1. В условиях работы с ребенком с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями обучающихся, так как их родители (законные представители) также нуждаются в специальной психолого-педагогической поддержке. Одной из важнейших задач является *просветительско-консультативная работа с семьей*, привлечение родителей (законных представителей) к активному сотрудничеству, т.к. только в процессе совместной деятельности МБДОУ и семьи удастся максимально помочь ребенку в преодолении имеющихся недостатков и трудностей.

2. При реализации задач *социально-педагогического блока* требуется тщательное планирование действий педагогических работников и крайняя корректность при общении с семьей.

В условиях работы с ребенком с ЗПР перед педагогическим коллективом встают новые задачи по взаимодействию с семьями воспитанников, т. к. их родители также нуждаются в

специальной психолого-педагогической поддержке. Многие из них не знают закономерностей психического развития детей и часто дезориентированы в состоянии развития своего ребенка.

Направления взаимодействия с семьей:

- оказание социально-правовой поддержки семье воспитанника;
- оказание психолого-педагогической поддержки семье ребенка с ЗПР;
- психолого-педагогическое консультирование родителей;
- психокоррекционная работа в проблемных ситуациях;
- пропаганда психолого-педагогических и специальных знаний;
- обучение элементарным методам и приемам коррекционной помощи ребенку в условиях семьи.

Педагогический коллектив МБДОУ использует следующие формы взаимодействия с родителями (законными представителями ребенка):

- участие родителей (законных представителей) в образовательной деятельности (Управляющий совет МБДОУ, педагогический совет, в совместных мероприятиях «дети-родители-педагоги», в непосредственно-образовательной деятельности и др.).

- информационно-аналитические (сбор, обработка и использование данных о семьях воспитанников, общекультурном уровне, наличии необходимых педагогических знаний, запросах, интересах, потребностей родителей в психолого-педагогической информации, анкетирование, тестирование, беседы с родителями и т.д.).

- обеспечивающие психолого-педагогическую поддержку и повышение компетентности родителей. Проведение родительских собраний, как в традиционной так и в нетрадиционной форме, родительские гостиные, педагогические клубы, школы, круглые столы, семинары-практикумы, творческие мастерские, тренинговые занятия для родителей и детей, проведение консультаций, организация Дня открытых дверей, открытых просмотров занятий и других видов деятельности и т.д.;

- совместная деятельность (участие родителей, детей и педагогов в совместных развлечениях, праздниках, выставках, конкурсах, в проектах различной направленности и т.д.);

- наглядно-информационные (папки-раскладушки, информационные стенды, выпуск газет, информационных листовок «Здоровячек», «Я ребенок и я имею право...», мини-библиотеки для родителей, сайт детского сада и т.д.).

Взаимодействие с семьей воспитанника осуществляется в соответствии с выявленными проблем в воспитании и развитии ребенка, запросами, пожеланиями родителей в организации образовательных услуг в ДОУ по образовательным областям: физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие.

Примерный план взаимодействия с семьями воспитанников представлен *в приложении к Адаптированной программе.*

## **2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с ребенком с задержкой психического развития (описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития ребенка)**

Адаптированная программа учитывает индивидуальные потребности ребенка, связанные с его состоянием здоровья и определяет условия получения им образования.

Содержание образования и условия обучения детей отдельных категорий определяются согласно части I статьи 79 закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ и ФГОС ДО.

Коррекционная работа для детей с особыми возможностями здоровья и особыми потребностями – система, обеспечивающая целостный, комплексный, дифференцированный, регулируемый процесс управления всем ходом психофизического развития детей.

Коррекционная работа и (или) инклюзивное образование направлено на:

1) обеспечение коррекции нарушений развития различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья, оказания им квалифицированной помощи в освоении Программы;

2) освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Цель** образовательной работы по профессиональной коррекции нарушений развития: осуществление системы коррекционно-развивающей работы с ребенком с ЗПР, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов МБДОУ и родителей ребенка.

### **Задачи коррекционной работы:**

- преодоление затруднений в освоении Адаптированной программы;
- коррекция нарушений психофизического развития ребенка с ЗПР;
- разработка и реализация планов психолого-педагогического сопровождения ребенка с ЗПР в соответствии с особыми потребностями.

Ребенок с ЗПР имеет заключение ЦПМПК Курганской области.

Условия для ребенка с ЗПР, которые образовательному учреждению необходимо обеспечить:

- специальные методы обучения и воспитания;
- индивидуальные коррекционные занятия;
- необходимая развивающая предметно-пространственная среда.

На основании рекомендаций ЦПМПК Курганской области и ПП консилиума МБДОУ специалисты разрабатывают Адаптированную программу для ребенка с ЗПР.

Основаниями для создания специальных условий для обучения детей с ОВЗ служат нормативные требования, заключения ЦПМПК.

### **Задачи образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с ЗПР:**

- выявление особых образовательных потребностей детей с ЗПР, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии, индивидуально-типологических особенностей познавательной деятельности, эмоционально-волевой и личностной сфер;
- проектирование и реализация содержания коррекционно-развивающей работы в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- выявление и преодоление трудностей в освоении общеобразовательной и коррекционной программ, создание психолого-педагогических условий для более успешного их освоения.
- формирование функционального базиса, обеспечивающего успешность когнитивной деятельности ребенка за счет совершенствования сенсорно-перцептивной, аналитико-синтетической деятельности, стимуляции познавательной активности;
- целенаправленное преодоление недостатков и развитие высших психических функций и речи;
- целенаправленная коррекция недостатков и трудностей в овладении различными видами деятельности (предметной, игровой, продуктивной) и формирование их структурных компонентов: мотивационного, целевого, ориентировочного, операционального, регуляционного, оценочного;
- создание условий для достижения детьми целевых ориентиров ДО на завершающих его этапах;
- выработка рекомендаций относительно дальнейших индивидуальных образовательных маршрутов с учетом индивидуальных особенностей развития и темпа овладения содержанием образования;
- осуществление индивидуально ориентированного психолого-педагогического сопровождения с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей в соответствии с рекомендациями ПМПК (комиссии) и ППк (консилиума).

В МБДОУ организована деятельность психолого-педагогического консилиума. Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии, с ограниченными возможностями здоровья, особыми потребностями, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Психолого-педагогическое сопровождение ребенка с ЗПР предполагает:

- систематическое отслеживание статуса ребенка и динамика его психофизического развития в процессе обучения;
- создание социально-педагогических условий для развития личности ребенка и его успешного обучения;
- определение форм и содержания коррекционно-развивающей работы с ребенком;
- обучение педагогов (родителей) психолого-педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребенком, приемам и методам его воспитания и обучения в условиях семьи и оказанием им психологической поддержки.

Образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей осуществляют учитель-логопед, педагог-психолог. Педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели и другие специалисты участвуют в составлении плана работы по психолого-педагогическому сопровождению ребенка, который предполагает преодоление и коррекцию имеющихся у ребенка нарушений: двигательных, речевых, интеллектуальных, поведенческих расстройств нарушений общения и др.

***Общие и специальные условия организации коррекционно-образовательного процесса представлены в Адаптированной программе; в соответствии с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья***

Режим пребывания ребенка в ОУ	Пять дней в неделю, полный день
Соматическое состояние	Вторая основная группа здоровья.
Рекомендации ЦПМПК	Осуществление общего тьюторского сопровождения реализации Адаптированной программы
Противопоказания	Отсутствуют
Взаимодействие специалистов ДОУ	Рекомендованы занятия с учителем-логопедом по формированию простой фразы, накоплению и активизации словаря, коррекции и развитию всех компонентов речи. Рекомендованы занятия с педагогом-психологом, социальным педагогом по формированию продуктивного взаимодействия со взрослыми, формированию и развитию коммуникативных и социальных навыков. Рекомендованы занятия с учителем-дефектологом по формированию и развитию продуктивной предметно-практической и конструктивной деятельности, сенсорных эталонов, элементарных математических представлений, познавательной сферы.

	<p>Рекомендованы занятия с инструктором по физической культуре</p> <p>Рекомендованы занятия с музыкальным руководителем</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Планирование коррекционно-развивающей работы

Линии развития	Форма проведения занятия	Частота посещения коррекционных занятий	Ответственные специалисты, воспитатели
Физическое развитие	Индивидуальная работа на занятиях по физической культуре	3 раза в неделю	Инструктор по физической культуре воспитатели
	Индивидуальная работа в режимные моменты (по рекомендации специалиста)	2-3 раза в неделю	Воспитатели Инструктор по физической культуре
Речевое развитие	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа (по результатам диагностики, рекомендации учителя-логопеда)	2 раза в неделю	Воспитатели
	Индивидуальные коррекционные занятия по коррекции устной речи и обогащению пассивного словаря	2 раз в неделю	Учитель-логопед
Познавательное развитие	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа (по результатам диагностики, рекомендации педагога-психолога)	2 раза в неделю	Воспитатели
	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа по программе	1 раз в неделю	Педагог-психолог
Художественно-эстетическое развитие	Подгрупповая развивающая работа	1 раз в неделю	Педагог-психолог
	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа по программе	2 раза в неделю	учитель-дефектолог
	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа в зале НОЛ по изобразительной деятельности музыке режимных моментов (по результатам диагностики, рекомендациям специалистов)	2 раза в неделю	Воспитатели
Социально-коммуникативное развитие	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа (по результатам диагностики)	2 раза в неделю	Музыкальный руководитель
	Индивидуальная коррекционно-развивающая работа (по результатам диагностики)	2 раза в неделю	Воспитатели

### Планирование индивидуальной коррекционно-развивающей деятельности по образовательным областям

Ответственные: воспитатели возрастной группы

<b>Месяц, недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание коррекционно-развив. деятельности</b>
<b>Сентябрь 1 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать познавательные интересы .Проявлять интерес к окружающему.	Режимные моменты, игровая деятельность, Наблюдение за погодой.
	<b>Речевое развитие</b>	Развивать речевое общение с детьми.	Беседа «Как я помогаю маме» Игры –инсценировки «По знакомым русским сказкам»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Продолжать создавать условия для внеситуативно-личностного общения с другими детьми.	Сюжетно-ролевая игра «Семья», «Детский сад»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развивать интерес к продуктивной деятельности. Способность организовать свое рабочее место и оценить результат своей деятельности.	Работа в «Творческой мастерской» с другими детьми.
<b>2неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формирование сенсорных эталонов и умение ими пользоваться	Конструирование из лего-конструирования «по замыслу»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить выполнять классификацию на группы на основе посуда чайная ,посуда столовая.	Рассматривание предметных картинок (посуда)
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать представление об опасных для человека ситуациях и способах поведения в них.	Дидактическая игра: «Опасные предметы и инструменты в доме»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Формирование целостной картины мира посредством слушания и восприятия литературных произведений.	Чтение детских книг. Рассказов Н. Носова, В. Осеевой.
<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать умение классифицировать транспорт.	Настольная игра «Лото».Чтение познавательной литературы «Транспорт»
	<b>Речевое развитие</b>	Использовать средства языковой выразительности при сочинении сказок.	Сочинение сказки по картине «Мамины помощники»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать трудовые умения и навыки. Самостоятельно одеваться и раздеваться, складывать одежду.	Рассматривание плаката: «Алгоритм одевания»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Учить ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно, осваивать в рисовании технические навыки и приемы.	Предметное рисование «Овощи».
<b>4неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Организовать опыты с различными предметами, вместе с педагогом делая умазаклучения.	Экспериментирование: «Передача солнечного зайчика» Д/игра с камешками,

			палочками «Составь узор»
	<b>Речевое развитие</b>	Владеет обобщающими словами может объяснить их.	Д/игра «Составь цепочку»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Знать правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями.	Настольно-печатная игра «Культура поведения»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Учить регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации.	Дид.игра «Тихо-громко»

<b>Месяц, недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание коррекционно-развив. деятельности</b>
<b>Октябрь</b> <b>1 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать элементарные математические .Называть числа в прямом и обратном порядке.	Дид. игра «Прямой и обратный счет»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить употреблять в речи прилагательные и глаголы.	Д/игра «Подбери словечки», Составление рассказа «Больная белочка»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Знать правила дорожного движения и поведения на улице и причинах опасных ситуаций	Рассматривание плаката «Правила поведения на дорогах»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Конструировать различные модели объекта в соответствии с его назначением.	Постройка моста для пешеходов, для транспорта.
<b>2неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать способность анализировать результаты опытов .Делать выводы.	Экспериментирование «Вертушка»
	<b>Речевое развитие</b>	Формировать умение составлять рассказы по картинкам .	Составление описательного рассказа « Лиса с лисятами».
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать первичное представление о труде педагогических работников, их роли в обществе и жизни каждого человека	Рассматривание альбома «Наш любимый детский сад»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Стимулировать интерес к изготовлению различных поделок из бумаги, природного и бросового материалов. Привлекать к анализу результатов труда.	Изготовление поделок и аппликаций из природного материала. Тема: «Букет из листьев»
<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать представление о себе ,о своей семье.	Рассматривание семейного альбома.
	<b>Речевое развитие</b>	Формировать умение участвовать в диалоге.	Беседа-общения «Что ты знаешь о разных странах»

		Используя предположно-падежную систему языка	
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать гендерные представления о себе, о своей семье.	Беседа-общение «Я и моя семья»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Передавать свойства объектов в лепке. Создавать поделки по собственному замыслу.	Лепка по замыслу: «Слепи, что хочешь»
<b>4неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Проявлять интерес к родному городу его архитектуре.	Рассматривание иллюстраций о городе. Конструирование : «Детский сад »
	<b>Речевое развитие</b>	Формировать умение проводить анализ слов из трех ,четырех звуков.	Д/игра «Придумай слово»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Понимать значимость и обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы)	Уборка урожая на огороде. Пересадка растений.
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Побуждать к созданию новых образов в рисовании Получать удовольствие от процесса создания образов и радоваться результатам.	Рисование: «Нарисуй своего любимого героя»

<b>Месяц, недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание коррекционно-развив. деятельности</b>
<b>Ноябрь 1 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Развивать ориентировку в пространстве и на плоскости.	П/игра « Горячо -холодно» Работа в тетради.
	<b>Речевое развитие</b>	Учить давать характеристику звуков.	Д/игра «Назови слово»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Дать знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.	Сюжетно-ролевая игра «Автобус»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Различать жанры литературных произведений: сказка, рассказ, стих., загадка, считалка.	Чтение рассказов, стихов, сказок и др.
<b>2неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Определить и называть дни недели месяца	Дидактическая игра «Когда это бывает »
	<b>Речевое развитие</b>	Составить графическую систему слова.	Д/игра «Назови слово»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Знать и выполнять правила бережного для окружающего мира природы поведения.	Настольно-печатная игра «Береги природу»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Учить гармонично наносить штрихи, линии.	Работа в раскрасках. Раскрашивать не выходя за контур.

<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Закреплять представление о родной стране.	Рассматривание иллюстрации о Москве. Д/игра «Составь картинку»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить выполнять графические диктанты.	Работа в тетради.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать интерес и способность к самостоятельным действиям с бытовыми предметами	Правила этикета, учить пользоваться ложкой, вилок, ножом.
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Закрепить умение конструировать постройки объединенные общей темой.	Тема конструирования: «Домик в деревне»
<b>4неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Понимает цикличность сезонных изменений. Смена времен года.	Рассматривание календаря.
	<b>Речевое развитие</b>	Формировать умение пересказывать.	Пересказ венгерской сказки «Два жадных медвежонка»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Разъяснять назначение различных видов техники и технических устройств. Обучать элементарному их использованию.	Дидактическая игра «Бытовая техника. Опасные предметы в доме»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Побуждать экспериментировать с цветом.	Дидактическая игра «Волшебная палитра»

<b>Месяц, недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание коррекционно-развив. Деятельности</b>
<b>Декабрь 1 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Проявлять бережное отношение к животным.	Рассматривание познавательной книги о диких животных.
	<b>Речевое развитие</b>	Учить составлять рассказы по набору игрушек.	Д/игра «Составим разные рассказы»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Взаимодействовать с детьми по игре, стремиться договориться о распределении ролей.	Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Почта».
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации.	Дидактическая игра : «Узор из кружков»
<b>2неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Расширять и закреплять представление о ширине, высоте, толщине.	Развивающая игра .Блоки Дьенеша.
	<b>Речевое развитие</b>	Формировать составление словесных портретов знакомых людей.	Д/игра «Дорисуй портрет»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Подробно рассказывать о себе (события, биография, увлечения) и о своей семье, называя не только имена родителей, но и их профессии.	Беседа-общение: «Что я знаю о себе», «Профессии моих родителей».

	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Создавать модели из разнообразных пластмассовых, деревянных, металлических конструкторов по рисунку, по условиям и по собственному замыслу.	Игры с разнообразными конструкторами. «Собери машинку по схеме»
<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Умеет формировать представление о результате экспериментальной деятельности опираясь на свои знания	Аппликация из бумаги «Порадуем маму подарком»
	<b>Речевое развитие</b>	Обучение правилам этикета	Рассматривание книги «Правила воспитанных детей»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Называть и дифференцировать орудия труда, атрибуты профессий, их общественную значимость.	Настольно-печатная игра «Профессии», «Что нам надо для работы»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Проявляет устойчивый интерес к произведениям народного искусства.	Рассматривание выставки декоративно-прикладного искусства: хохлома, дымка и др.
<b>4неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Назвать состав чисел в пределах пяти из двух меньших.	Д/игра «Волшебная палочка»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить выполнять штриховку в разных направлениях.	Раскрашивание картинок в раскрасках по точкам, по стрелкам.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Демонстрировать знания различных способов укрепления здоровья: соблюдать правила личной гигиены и режима дня.	Принимать участие в создании газеты «Азбука здоровья»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	С интересом рассматривать и эстетически оценивать работы свои и других детей.	Рассматривать тематические выставки рисунков, поделок.

<b>Месяц, недели</b>	<b>Образовательная область</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Содержание коррекционно-развив. деятельности</b>
<b>2неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать знания о дополнительных оттенках которые получаются при смешивании.	Эксперименты с красками «Волшебные краски»
	<b>Речевое развитие</b>	Автоматизировать произношение звуков	Чтение и заучивание скороговорок и частоговорок
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Самостоятельно придумывать новые и оригинальные сюжеты игр, творчески интерпретируя прошлый опыт игровой деятельности и содержание литературных произведений, отражает в игре широкий круг событий.	Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Школа», «Детский сад», «Почта»

	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Интересоваться человеческими отношениями в жизни и в книгах, рассуждать и приводить примеры, связанные с первичными ценностными представлениями.	Чтение и обсуждение литературных произведений. Рассказы Н. Носова, В.Осеевой
<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Расширить представление классификации и исключения лишнего.	Д/игра «Найди лишнее»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить выделять ударный гласный звук в слове.	Игры с мячом « Назови ударный звук»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Формировать представление об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.	Рассматривание плаката «Правила поведения при пожаре»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Создавать изображение с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов.	Рисование с натуры: «Ветка ели»
<b>4неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Умеет составлять и решать задачи на сложение и вычитания используя числа.	Д/игра «Составь задачу»
	<b>Речевое развитие</b>	Формировать обобщающие понятия	Настольная –игра «Лото»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Демонстрировать ценностное отношение к здоровому образу жизни: есть полезную пищу, прислушиваться к своему организму.	Настольная игра «Съедобное-несъедобное»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Учить понимать сигнальное значение цвета, его теплые и холодные оттенки.	Рисование «Снег»
<b>Февраль 1 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать умение отражать свои знания в продуктивной деятельности.	Дидактическая игра «Найди по форме»
	<b>Речевое развитие</b>	Составление коротких рассказов.	Д/игра «Что сначала, что потом»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Проявлять патриотические чувства. Знать свой родной город, родную страну.	Беседа-общение: «За что я люблю свой Родной город»
	<b>Художественное – эстетическое</b>	Приобщать к музыкальному искусству. Испытывать устойчивый эстетический	Слушание музыкальных произведений Чайковский. «Времена года»

	<b>развитие</b>	интерес к музыке.	Детские песни В. Шаинского.
<b>2 неделя</b>	<b>Познавательное</b>	Развивать способность строить применяя наглядные модели	Конструирование из строительного материала «Архитектурные сооружения»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить давать характеристику звуков.	Работа в тетради.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Учить самостоятельно ставить цель, планировать все этапы труда, контролировать промежуточные и конечные результаты, стремиться их улучшить.	Труд в уголке природы. Дежурство по столовой в группе.
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Конструировать постройки и макеты, объединять их общей темой (город, лес, дом). Самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.	Коллективное конструирование «Дорога для машин», «Детская площадка»
<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Учить соотносить цифру с предметами	Дигра «Сосчитай и назови»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить выделять предлог в составе предложений.	Игры с мячом.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Различать специальные виды транспорта (скорая помощь, пожарная машина, полиция и др.), знать об их назначении	Дидактическая игра: «Транспорт на улице города»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Проявлять интерес к текстам познавательного содержания (детская энциклопедия). Соотносить содержание прочитанного с иллюстрациями, своим жизненным опытом.	Чтение детских энциклопедий «Хочу все знать», «Транспорт», «Техника» и др.
<b>4 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Развивать мыслительные операции решать задачи в одно действие пользуясь цифрами.	Логические задачи.
	<b>Речевое развитие</b>	Учить читать слова и фразы.	Развивающие игры. Палочки Кьюзинера «Буквы» Рассматривание азбуки.
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Знать способы самостраховки при выполнении сложных физических упражнений, контролировать качество	Беседа-общение: « Опасно ли заниматься спортом». Рассматривание плаката «Виды спорта»

		выполнения движений.	
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Учить самостоятельно составлять загадки о разных предметах.	Дид. игра: «Опиши предмет. Отгадай загадку»
<b>Март 1 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Закреплять умение измерять измерять объем сыпучих веществ.	Эксперимент : «Волшебный мешочек»
	<b>Речевое развитие</b>	Формировать умение пересказывать литературное произведение по ролям.	Игра – драматизация :по рассказу Пришвина «Жаркий час»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, уточняющие их представление о способах поведения в чрезвычайных ситуациях.	Сюжетно-ролевая игра «Спасатели» «Пожарные»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Развивать умение самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов на тему, предложенную воспитателем.	Составление рассказа по серии картин.
<b>2 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Учить делить предмет на несколько равных частей	Художественное конструирование: «Цветы для мамы»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить выполнять классификацию на основе признаков.	Развивающая игра : «Блоки Дьенеша»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Развивать умение решать конфликтные ситуации, используя диалог, монолог.	Упражнения: «Попроси вежливо», «Поблагодари». и др.
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно.	Графические диктанты в тетради в клетку.
<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать правила и нормы общения ребенка.	Беседа-общение «Волшебные слова»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить использовать слова выражающие эмоции. и передающие состояние человека.	Д/игра «Передай и назови»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.	Коллективный труд в группе, на участке.

	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Закреплять умение двигаться различными танцевальными шагами (шаг польки, шаг галопа, шаг вальса, переменный шаг)	Упражнение «Пройди под музыку»
	<b>Познавательное развитие</b>	Расширять представление о родном городе и знать названия некоторых улиц.	Беседа «Деревья зимой»
4 неделя	<b>Речевое развитие</b>	Учить выделять звуки в слове определить их последовательность и количество.	Д/игра «Назови звук»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Осваивать все виды детского труда, понимать их различия и сходства в ситуациях семейного и общественного воспитания.	Сознательно ухаживать за растениями, помогать взрослым и т.д.
	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b>	Создавать замысел до начала выполнения работы и реализовать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства.	Аппликация: «Подарок для мамы»
Апрель 1 неделя	<b>Познавательное развитие</b>	Расширить представление о многообразии стран	Рассматривание карты. Д/игра «Кто в какой стране живет?»
	<b>Речевое развитие</b>	Составить графическую систему слова.	Работа в тетради
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Проявлять патриотические чувства. Знать герб, флаг, гимн своей страны Ощущать свою гражданскую принадлежность.	Рассматривание плаката «Флаги разных стран», слушание гимна России.
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Использовать в речи средства интонационной выразительности: читать стихи грустно, весело или торжественно.	Заучивание стихов о весне. Заучивание пословиц и поговорок.
2 неделя	<b>Познавательное развитие</b>	Расширять представление детей о планетах.	Моделирование: «Покорение космоса», Д/игра «Звездное небо»
	<b>Речевое развитие</b>	Составить предложение с заданным количеством слов.	Упражнение «Придумай предложение с заданным словом из трех... слов»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Знать правила поведения и морально-этические нормы в соответствии с возрастными возможностями, в основном руководствуясь ими.	Рассматривание плаката: «правила поведения для детей»
	<b>Художественно-эстетическая неделя</b>	Ярко проявлять творчество, развернуто комментировать полученный продукт деятельности.	Лепка: «У Лукоморья дуб зеленый» по произведениям А.С. Пушкина.

<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать представление о бережном отношении к животным и растениям	Беседа –общение : «Русский лес-чудесный лес»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить использовать правила этикета	Настольная игра «Четвертый лишний», «Собери картинки в ряд»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Знать номера телефонов по которым можно сообщить о возникновении опасной ситуации.	Беседа на тему: «Службы 01,02, 03 спешат на помощь»
	<b>Художественно – эстетическое развитие.</b>	Закреплять умение ориентироваться на ритм симметрии.	Декоративное рисование: «Узор в круге»
<b>4 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Развивать ориентировку в пространстве от себя (вверху-внизу впереди сзади справа слева)	Игра малой подвижности : « Найди где лежит»
	<b>Речевое развитие</b>	В процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей.	Игра-драматизация по сказке «Теремок»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Иметь представление о возможных транспортных ситуациях: заносы, неумение водителей быстро ориентироваться в меняющейся обстановке. Знает и соблюдает правила поведения.	Решение проблемной ситуации: «Что надо знать, чтобы не было аварий»
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Поддерживать стремление к использованию различных средств, материалов, разнообразных приемов, нетрадиционных техник.	Самостоятельная работа в творческой мастерской.
<b>Май 1неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Учить умению узнавать объемные тела.	Дидактическая игра « Назови что покажу»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить знакомить с различными значениями слов .	Дидактическая игра «Куда бежать »
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Демонстрировать знания бережного и экономного отношения к природным ресурсам.	Беседа-общение: «Берегите природу»
	<b>Художественно-эстетическое</b>	Различает и называет все виды декоративно-	Украшение посуды элементами хохломской росписи.

	<b>развитие</b>	прикладного искусства, знает и умеет выполнить все основные элементы декоративной росписи.	
<b>2 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Формировать умение отражать свои знания в продуктивной деятельности.	Лепка «Азбука в картинках»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить давать характеристику звуков	Д/игра «Заметь звук»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Продолжать формировать трудовые умения и навыки в самообслуживании. Самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, бережно относиться к личным и чужим вещам.	Дидактическая игра: «Одежда» «Обувь»
	<b>Художественно – эстетическое развитие</b>	Испытывать удовольствие от процесса чтения книги.	Чтение книг разных жанров (стихи, рассказы, сказки и т.д.)
<b>3 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Организовать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений.	Экспериментирование «Лед – твердая вода»
	<b>Речевое развитие</b>	Работать над пониманием многозначности слов русского языка.	Игра «Найди ручку», «Найди ножку»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Учить выполнять правила в игре и контролировать соблюдение правил другими детьми.	Сюжетно-ролевые игры в группе «Дочки-матери», «Детский сад» сад» и др.
	<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продолжать закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги самостоятельно.	Работа в тетрадях в клетку.
<b>4 неделя</b>	<b>Познавательное развитие</b>	Учить собирать целостные предметы из частей	Магнитная игра «Собери ракету»
	<b>Речевое развитие</b>	Учить называть слова на определенный звук.	Д/игра «Назови слово»
	<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Испытывать удовольствие от процесса и результата индивидуальной и коллективной трудовой деятельности, гордиться собой и другими.	Коллективный труд в группе и на участке.
	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b>	Создавать замысел до начала выполнения работы и реализовать его, выбирая соответствующие материалы и выразительные средства.	Рисование сюжетное.

## План индивидуальных коррекционно-развивающих занятий педагога-психолога по программе «Хочу всё знать»

**Цель программы** – способствовать развитию взаимосвязанных психических процессов: памяти, внимания, мышления, восприятия, определяющих познавательные возможности детей старшего дошкольного возраста и обеспечивающих формирование интеллектуальной и творческой личности.

### Задачи:

1. Развить произвольное внимание, отдельные его свойства: объём, концентрацию, распределение, переключение, устойчивость;
2. Научить детей различным формам пользования памятью;
3. Обучить способности объединять все свойства объекта, воспринимаемым зрением, слухом, тактильными ощущениями, развивать целостность восприятия;
4. Развивать пространственные представления;
5. Развивать интеллектуальные способности, умение классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать, учить устанавливать закономерность в изображении.

Методическое обеспечение: Севостьянова Е.О. Как развить интеллект у ребёнка 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 96с.

Срок реализации: год  
Количество занятий: 28

### Раздел I. Внимание

№ упраж	Содержание	Познавательные цели
1	2	3
1.1	<b>Занятие 1</b> «Яблоко»	Обучение способности: концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; находить отличительные признаки похожих предметов
1.2	«Хлопни в ладоши»	Обучение способности к переключению внимания
1.3	«Зачеркни букву»	Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания
1.4	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
1.5	«Жмурки»	Снятие напряжения, повышение эмоционального тонуса; инициирование тактильных контактов
1.6	<b>Занятие 2</b> «Портрет»	Обучение способности: концентрировать внимание; уметь сосредоточиваться на зрительной информации; уметь смотреть и видеть; уметь рисовать портрет в своем сознании
1.7	«Зачеркни букву»	Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания
1.8	«Слушай мушку»	Развитие активного внимания
1.9	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
1.10	«Отражение»	Обучение моделированию внешних проявлений чувств

1.11	<b>Занятие 3</b> «Ушки на макушке»	Обучение способности: концентрировать внимание на слуховых сигналах; уметь слушать и слышать
1.12	«Корректурные пробы»	Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания
1.13	«Бубен и колокольчик»	Развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием инструментов
1.14	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
1.15	«Ловушка»	Обучение рефлексии; снятие эмоционального напряжения
1.16	<b>Занятие 4</b> «Ушки на макушке»	Обучение способности: концентрировать внимание на слуховых сигналах; уметь слушать и слышать звуки в новых условиях
1.17	«Корректурные пробы»	Обучение способности концентрации, объема, переключения, устойчивости внимания
1.18	«Бубен, колокольчик, дудочка»	Развитие активного внимания, умения соотносить свои действия со звучанием нескольких разных инструментов
1.19	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
1.20	«Делай то, что я говорю и показываю»	Тренировка на дифференциацию заданий взрослого
1.21	<b>Занятие 5</b> «Пульс»	Обучение способности концентрировать внимание на ощущениях своего тела
1.22	«Узор»	Развитие слухового внимания
1.23	«Выложи кружочки»	Увеличение объема внимания
1.24	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
1.25	«Приятное воспоминание»	Обучение приемам и методам овладения своим волнением
1.26	<b>Занятие 6</b> «Текстура»	Обучение способности распознавать предмет по тактильным ощущениям
1.27	«Узор»	Развитие слухового внимания
1.28	«Погода»	Развитие умения переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно показанной картинке
1.29	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук.
1.30	«Тряпичная кукла»	Снятие мышечного и эмоционального напряжения
1.31	<b>Занятие 7</b> «Мышка — птичка»	Обучение способности: к помехоустойчивости; максимально сосредоточиться, не обращая внимания на помехи, сосредоточить на словесной инструкции
1.32	«Найди отличия»	Развитие концентрации внимания
1.33	«Погода»	Развитие умения переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно показанной картинке

1.34	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
1.35	«Скульптура»	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии

### Раздел II. Память

1	2	3
2.1	<b>Занятие 1</b> «Запомни картинки»	Развитие зрительной памяти
2.2	«У оленя дом большой»	Развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста
2.3	«Каскад слов»	Развитие объема кратковременной слуховой памяти
2.4	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
2.5	«Улыбка»	Обучение целенаправленному управлению мышцами лица; обучение свойствам невербального общения
2.6	<b>Занятие 2</b> «Запомни картинки»	Развитие зрительной памяти в условиях уменьшения времени
2.7	«У оленя дом большой»	Развитие умения использовать мнемонические приемы для запоминания текста
2.8	«Каскад слов»	Развитие объема кратковременной слуховой памяти
2.9	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
2.10	«Встречаемся и прощаемся с улыбкой»	Усиление положительного эмоционального переживания
2.11	<b>Занятие 3</b> «Что изменилось?»	Обучение навыкам запоминания образа, ситуации
2.12	«Запомни и покажи» (Таблицы Ф.Е. Рыбакова)	Развитие преднамеренного запоминания и припоминания, долговременной памяти
2.13	«Спрячь игрушки»	Развитие целенаправленного запоминания и припоминания
2.14	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
2.15	«От улыбки станет всем светлей...»	Усиление положительных эмоциональных переживаний; поднятие настроения
2.16	<b>Занятие 4</b> «Что изменилось?»	Обучение навыкам запоминания образа, ситуации в условиях уменьшения времени
2.17	«Купим мы, бабушка»	Обучение навыкам запоминания текста с помощью мнемонических приемов
2.18	«Найди игрушки»	Развитие целенаправленного запоминания и припоминания
2.19	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук

2.20	«Тряпичная кукла»	Снятие мышечного и эмоционального напряжения
2.21	<b>Занятие 5</b> «Рассмотри внимательно»	Развитие произвольного внимания
2.22	«Свет, зажгись!»	Развитие памяти на события
2.23	«Кто не на месте?»	Развитие целенаправленного запоминания и припоминания
2.24	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
2.25	«Скульптура»	Снятие мышечного и эмоционального напряжения; развитие воображения и фантазии
2.26	<b>Занятие 6</b> «Рассмотри внимательно»	Развитие произвольного внимания и наблюдательности
2.27	Разучивание песни	Развитие умения удерживать и воспроизводить текст песни (долговременной памяти), развитие вербальной памяти
2.28	«Кто не на месте?»	Развитие целенаправленного запоминания и припоминания
2.29	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
2.30	«Дыхание»	Обучение приемам ритмичного дыхания для снятия напряжения; достижение состояния спокойствия и быстрого психотехнического отдыха
2.31	<b>Занятие 7</b> «Шапокляк»	Развитие умения удерживать и воспроизводить информацию; развитие целенаправленного запоминания и припоминания; развитие вербальной памяти

### III раздел. Восприятие

1	2	3
3.1	<b>Занятие 1</b> «Пирамидка»	Улучшение качества деятельности зрительного анализатора; развитие цветоразличения
3.2	«Актер»	Обучение способности объединять все свойства объекта, воспринимаемые зрением, слухом, тактильными ощущениями
3.3	«Дорисуй фигуры»	Развитие целостности восприятия
3.4	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
3.5	«Шапка- невидимка»	Обучение переходу из одного эмоционального состояния в противоположное
3.6	<b>Занятие 2</b> «Пирамидка»	Улучшение качества деятельности зрительного анализатора; развитие цветоразличения
3.7	«Форма»	Развитие наблюдательности, ориентирования на форму
3.8	«Дорисуй	Развитие целостности восприятия

	фигуры»	
3.9	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
3.10	«Качели»	Обучение управлению своим состоянием, переходу из одного эмоционального состояния в противоположное, приемам саморегуляции
3.11	<b>Занятие 3</b> «Что забыл нарисовать художник?»	Развитие наблюдательности, умения использовать при восприятии свой прошлый опыт и знания
3.12	«В нашей группе 100 ребятишек»	Развитие способности согласовывать движения с произносимым текстом; развитие координации движений
3.13	«Снежинки»	Развитие пространственных представлений
3.14	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
3.15	«Погладим котенка»	Развитие движений кисти рук, фантазии
3.16	<b>Занятие 4</b> «Что нарисовано?»	Развитие умения использовать при восприятии свой прошлый опыт и знания
3.17	«В нашей группе 100 ребятишек»	Развитие способности согласовывать движения с произносимым текстом; развитие координации движений
3.18	«Снежинки»	Развитие пространственных представлений
3.19	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
3.20	«Кляксы»	Расслабление, снятие напряжения, эмоциональная разрядка
3.21	<b>Занятие 5</b> «Определи звуки»	Развитие фонематического восприятия
3.22	«В нашей группе 100 ребятишек»	Развитие способности согласовывать движения с произносимым текстом; развитие координации движений
3.23	«Точки»	Развитие ориентирования в пространстве
3.24	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
3.25	«Пантомима»	Развитие воображения и творческих способностей; снятие эмоционального напряжения
3.26	<b>Занятие 6</b> «Пуговицы»	Развитие способности к сличению и сортировке предметов по форме, цвету и величине
3.27	«Найди свой	Развитие координации зрительного, слухового и моторного

	цвет»	анализаторов; тренировка подвижности нервных процессов, умения ориентироваться в пространстве и различать цвета
3.28	«Загадки»	Развитие способности по ряду признаков определять предмет
3.29	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
3.30	«Угадай»	Повышение эмоционального тонуса, возможности активного самовыражения, развитие воображения
3.31	<b>Занятие 7</b> «Пуговицы»	Развитие способности к сличению и сортировке предметов по форме, цвету и величине
3.32	«Регистр»	Развитие координации слухового и моторного анализаторов
3.33	«Загадки»	Развитие способности по ряду признаков определять предмет
3.34	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
3.35	«Послушай, что за окном»	Обучение способности концентрировать внимание на слуховых сигналах

#### Раздел IV. Мышление

1	2	3
4.1	<b>Занятие 1</b> «Чего не хватает?»	Развитие способности устанавливать закономерность в изображении на основе зрительного и мыслительного анализа
4.2	«Сыщик»	Развитие умения декодировать информацию
4.3	«Сравнение предметов»	Развитие способности выделять черты сходства и различия по существенным признакам; развитие мыслительных операций
4.4	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
4.5	«Пчелки»	Обучение переходу из одного режима громкости в другой
4.6	<b>Занятие 2</b> «Чего не хватает?»	Развитие способности на основе зрительного и мыслительного анализа устанавливать закономерность в изображении
4.7	«Сыщик»	Развитие умения декодировать информацию
4.8	«Четвертый лишний»	Развитие умения классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать
4.9	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
4.10	«Дыхание»	Обучение приемам ритмичного дыхания для снятия напряжения; достижение состояния спокойствия и быстрого психотехнического отдыха

4.11	<b>Занятие 3</b> «Четвертый лишний»	Развитие умения классифицировать предметы по существенным признакам и обобщать
4.12	«Сыщик»	Развитие умения кодировать информацию
4.13	«Сложи узор»	Развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи, интеллектуальных способностей
4.14	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
4.15	«Улыбка»	Обучение целенаправленному управлению мышцами лица; обучение свойствам невербального общения
4.16	<b>Занятие 4</b> «Найди лишнее слово»	Развитие мыслительных процессов обобщения, отвлечения, выделения существенных признаков
4.17	«Сыщик»	Развитие умения кодировать информацию
4.18	«Сложи узор»	Развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи, интеллектуальных способностей
4.19	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
4.20	«Встречаемся и прощаемся с улыбкой»	Усиление положительных эмоциональных переживаний
4.21	<b>Занятие 5</b> «Сложи узор»	Развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи, интеллектуальных способностей
4.22	«Тонет — не тонет»	Развитие способности выделять свойства предметов; развитие логического мышления
4.23	«Угадай предмет»	Развитие мыслительных операций анализа и сравнения
4.24	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
4.25	«Тряпичная кукла»	Снятие мышечного и эмоционального напряжения
4.26	<b>Занятие 6</b> «Тонет — не тонет»	Развитие способности выделять свойства предметов; развитие логического мышления, умения обобщать
4.27	«Мячик»	Развитие аналитического мышления
4.28	«Угадай предмет»	Развитие мыслительных операций анализа и сравнения
4.29	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
4.30	«Скульптура»	Снятие мышечного и эмоционального напряжения, развитие воображения и фантазии
4.31	<b>Занятие 7</b> «Мостик»	Развитие мыслительных ассоциативных связей
4.32	«Аналогии»	Развитие аналитического мышления

4.33	«Сложи узор»	Развитие способности к анализу и самоанализу, умения решать нестандартные задачи, интеллектуальных способностей
4.34	Психомышечная тренировка	Снятие мышечного напряжения, развитие тонкой моторики рук
4.35	«Кляксы»	Расслабление, снятие напряжения, эмоциональная разрядка

### Программа по направлению деятельности учителя – дефектолога

**Ответственный: учитель – дефектолог**

**Цель программы:** формирование и развитие продуктивной предметно-практической и конструктивной деятельности, сенсорных эталонов, элементарных математических представлений.

**Задачи:**

1. Способствовать общему развитию дошкольников с ЗПР, коррекции их психофизического развития, профилактике нарушений, имеющих не причинный, а следственный (вторичный) социальный характер, подготовке их к обучению в школе; создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
2. Обеспечить развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром; способствовать объединению обучения и воспитания в целостный образовательный процесс.

Рабочая программа построена в соответствии с принципами. К ним относятся следующие принципы:

- **Принцип единства диагностики и коррекции** - определение методов коррекции с учетом диагностических данных.
- **Принцип индивидуального и дифференцированного подхода.**
- **Принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей ребенка..**
- **Принцип комплексности** предполагает, что устранение психических нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов ДООУ. Программа предусматривает полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов детского учреждения и родителей дошкольников.
- **Принцип доступности** предполагает построение обучения дошкольников на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами.
- **Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний** предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами ДООУ. В результате использования единой темы на занятиях дефектолога, воспитателя, психолога, музыкального руководителя дети прочно усваивают материал и активно пользуются им в дальнейшем.

Продолжительность: 25

Срок реализации: год

Программа коррекционной деятельности в приложении

Направление работы	Содержание
1. Сенсорное развитие	1. Развитие зрительного восприятия и внимания, подражания, формирования целостного образа предметов; развитие

	<p>слухового внимания и восприятия; развитие тактильно-двигательного восприятия; развитие вкусового восприятия. (упражнять в пересчете предметов на слух, на ощупь)</p> <p>2. Освоение сенсорных эталонов: цвета спектра, светлотные оттенки, некоторые промежуточные цвета (коричневый, сиреневый), ахроматические цвета (черный, серый, белый), выстраивать ряд.</p>
2. Формирование мышления	<p>1. Развитие ориентировочной деятельности, формирование познавательной активности, укрепление взаимосвязи между основными компонентами мыслительной деятельности: действием, словом и образом.</p> <p>2. Развитие наглядно-действенного, наглядно-образного мышления и становлению элементов логического мышления.</p>
3. Формирование элементарных количественных представлений	<p>1. Считать (отсчитывать) в пределах 10;</p> <p>2. Отвечать на вопросы: «Сколько? «Который по счету?»</p> <p>3. Сравнивать предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверять точность определений путем наложения или приложения;</p> <p>4. Размещать предметы различной величины (до 7) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</p> <p>5. Выразить словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимать и правильно употребляет предлоги;</p> <p>6. Ориентировка на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу). Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник).</p> <p>7. Ориентировка во времени (называть утро, день, вечер, ночь; представление о смене частей суток). Называть день недели, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p>
4. Ознакомление с окружающим	<p>1. Сформировать целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности.</p> <p>2. Формировать целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.</p> <p>3. Обогащать чувственный опыт ребенка — учить его быть внимательным к тому, что</p>

	<p>его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать.</p> <p>4. Продолжать учить классифицировать предметы по лексическим темам: игрушки, овощи, ягоды, цветы, одежда, обувь, домашние и дикие животные, мебель, посуда, транспорт и т.д.</p> <p>5. Закреплять обобщающие понятия.</p>
<p>5.Изобразительная деятельность.</p>	<p>4.Размещать предметы различной величины (до 7) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;</p> <p>5.Выражать словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам; понимать и правильно употребляет предлоги;</p> <p>6.Ориентировка на листе бумаги (справа – слева, сверху – внизу, в середине, в углу). Знать некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал, четырехугольник).</p> <p>7. Ориентировка во времени (называть утро, день, вечер, ночь; представление о смене частей суток). Называть день недели, устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.</p> <p>4. Ознакомление с окружающим</p> <p>1.Сформировать целостное восприятие и представление о различных предметах и явлениях окружающей действительности.</p> <p>2. Формировать целостную систему знаний, отражающую существенные связи и зависимости в той или иной области.</p> <p>3. Обогащать чувственный опыт ребенка — учить его быть внимательным к тому, что его окружает: смотреть и видеть, слушать и слышать, ощупывать и осязать.</p> <p>4. Продолжать учить классифицировать предметы по лексическим темам: игрушки, овощи, ягоды, цветы, одежда, обувь, домашние и дикие животные, мебель, посуда, транспорт и т.д.</p> <p>5. Закреплять обобщающие понятия</p> <p>5. Изобразительная деятельность.</p> <p>1. Формирование интереса к продуктивным видам деятельности, развитие предпосылок становления этих видов деятельности — орудийных действий,</p>

	<p>зрительно-двигательной координации, тонкой ручной моторики, перцептивных действий.</p> <p>2. Усвоение системы сенсорных эталонов, формирование образных представления о предметах и явлениях окружающей действительности, укрепляются мышцы пальцев и кистей рук. Формирование общих интеллектуальных умений: понимание и принятие цели продуктивной деятельности, анализ условий задачи, выделение способа ее решения, поэтапное выполнение умственных действий.</p>
<p>6. Формирование коммуникативной деятельности и коррекция ее недостатков</p>	<p>1. формирование речевой мотивации; познавательной активности; самостоятельности; произвольности деятельности (удержание инструкции; умение действовать по правилу; распределение внимания по ряду признаков одновременно);</p> <p>2. Развитие умения выполнять заданное, доводить выполнение задания до конца: по наглядному образцу; по словесной инструкции.</p> <p>3. Продолжить формировать процессы словообразования.</p> <p>4. Грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах).</p> <p>5. Учить образовывать множественное число имен существительных.</p> <p>6. Учить строить фразы из трех-четырех слов по картинке, употребляя глаголы.</p> <p>7. Учить понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов.</p> <p>8. Учить понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные связи), уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно.</p> <p>9. Учить разучивать наизусть стихи, считалочки, потешки, скороговорки.</p> <p>10. Учить понимать и отгадывать загадки.</p> <p>11. Учить придумывать различные рассказы</p>

	по наглядной модели-схеме.
7. Развитие ручной моторики	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Постановка руки.</li> <li>2. Ориентировка на странице тетради и строке, познакомить с тетрадью в крупную клетку.</li> <li>3. Правильное движение руки по строке.</li> <li>4. Штриховка.</li> <li>5. Обведение лекал, шаблонов.</li> <li>6. Графические упражнения (учить обводить клетки, пропуская 1-2 клетки, учить проводить прямые линии в клетке – вертикальные и горизонтальные).</li> <li>7. Графический диктант</li> </ol>
8. Развитие мелких движений кистей рук и пальцев	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Укрепление мышц кистей рук;</li> <li>2. Развитие подвижности, силы и гибкости пальцев и запястья;</li> <li>3. Развитие координации движений пальцев рук: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> статической координации движений;</li> <li><input type="checkbox"/> динамической координации движений;</li> <li><input type="checkbox"/> ритмической координации движений, переключаемости;</li> <li><input type="checkbox"/> развитие навыков одновременного выполнения движений пальцами и кистями обеих рук.</li> </ul> </li> </ol>
9. Развитие общей моторики	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> нормализация мышечного тонуса,</li> <li><input type="checkbox"/> развитие статической выносливости,</li> <li><input type="checkbox"/> упорядочение темпа движений,</li> <li><input type="checkbox"/> выработка синхронного взаимодействия между движениями и речью,</li> <li><input type="checkbox"/> запоминание последовательности выполнения действий,</li> <li><input type="checkbox"/> воспитание быстроты реакции на словесные инструкции.</li> </ul>
10. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.</li> <li>2. Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.</li> <li>3. Сформировать первичные представления о малой Родине и родной стране.</li> </ol>

**Программа по направлению деятельности учителя – логопеда**

**Ответственный: учитель – логопед**

Направление работы	Содержание работы логопеда
1. Устранение дефектов звукопроизношения.	1. Комплекс артикуляционной гимнастики. 2. Постановка звуков. 3. Автоматизация каждого исправленного звука по мере постановки в слогах, словах, чистоговорках, предложениях, в стихах, скороговорках. 4. Дифференциация звуков. 5. Автоматизация звуков в спонтанной речи (дома, в группе).
2. Развитие фонематического слуха.	Развитие слухового восприятия, внимания, памяти. - Упражнения на дифференциацию всех звуков, различающихся по тональности, высоте и т. д. - Воспроизведение ритмического рисунка на слух. 2. Развитие фонематического восприятия. - Упражнение в узнавании заданного звука среди других фонем и вычленение его из слова в различных позициях. - Упражнение на дифференциацию звуков, близких по артикуляционным или акустическим свойствам. 3. Формирование звуко- и слогового анализа и синтеза слова. - Выделение первого звука в слове.
3. Работа по обогащению, уточнению и систематизации словаря.	1. Накопление представлений и знаний о предметах и явлениях ближайшего окружения. 2. Расширение словаря синонимов и антонимов. - Обогащение глагольного словаря и словаря признаков. - Обучение подбору родственных слов. - Знакомство с многозначными словами.
4. Совершенствование грамматического строя речи.	- Упражнение в согласовании существительного и прилагательного, существительного и глагола. - Образование родительного падежа множественного числа имени существительного. - Образование относительных и притяжательных прилагательных. - Упражнение в употреблении предлогов.
5. Развитие связной речи.	- Обучение построению высказывания. - Составление описательных рассказов по опорным схемам. - Совершенствование грамматического строя речи. - Овладение сложными синтаксическими конструкциями, отражающими причинно-следственные и пространственно-временные связи. - Работа над просодической стороной речи.
6. Развитие мелкой моторики рук и совершенствование графических навыков.	1. Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук. - Пальчиковая гимнастика. - Штриховка в различных направлениях, раскрашивание. 2. Развитие зрительно-моторных координаций. - Игры, рассчитанные на зрительно-моторное запоминание. 3. Развитие слухо-моторных координаций. - Работа по словесной инструкции.
7. Развитие высших психических функций.	1. Развитие концентрации, распределения и переключения внимания. 2. Развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления. - Формировать умения понимать и задавать вопросы. - Развивать способности обобщать.

	<p>-Развитие способности группировать предметы по определенным признакам, классификации их.</p> <p>-Упражнения на развитие временных понятий, представлений о частях суток, дня недели, временах года.</p> <p>-Совершенствование умений и навыков пространственного ориентирования.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Индивидуальная коррекционно-развивающая работа**  
**Образовательная область: Физическое развитие.**

Ответственный: инструктор по физической культуре

<i>Месяц Занятия (понедельник, среда)</i>	<i>Образовательные задачи развития</i>	<i>Содержание коррекционно- развивающей деятельности</i>
<b>Сентябрь</b>		
№1-2	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, внешней стороны стопы. Совершенствовать координацию движений. Учить осознанно, следить за движениями своего тела.	Игра – упражнение на внимание «Слушай сигнал» Ходьба по массажным коврикам: на носках, высоко поднимая колени, мелкими и широкими шагами с разным положением рук. Бег между предметами по сигналу берет кубик и продолжает движение. Подвижная игра с бегом «Гуси - лебеди» Упражнение на релаксацию «Порхание бабочки»
№3-4	Совершенствовать навыки в ходьбе и беге, Упражнять в сохранении равновесия во время ходьбы по мягкому валику. Совершенствовать прыжки из обруча в обруч.	Ходьба на носках пятках, внешней стороне стопы, мелкими и широкими шагами. Ходьба со сменой темпа и направления движения, легкий бег. Ходьба по мягкому валику удерживая равновесие. Игра- упражнение на ловкость «Зайка» выполняем прыжки из обруча в обруч Дыхательная гимнастика «Пускаем мыльные пузыри»
№5-6	Учить бросать мяч вверх, о землю, ловить его 2 руками. Упражнять ползанию на четвереньках, толкая мяч головой	Ходьба с выполнением упр. с мячом. Ходьба с подбрасыванием мяча вверх. Ползание на четвереньках, толкая мяч головой. Бросание мяча вверх, о землю, бег за мячом. Подвижная игра «Кто быстрее до флажка».

		Дыхательное упражнение ««Дровосек»»
№7-8	Упражнять в ходьбе и беге. Развивать ловкость в беге. Развивать выносливость	Ходьба с выполнением упр.с мячом, легкий бег, бег в разном темпе. Игра- упражнение на внимание «Стоп» Игра на быстроту движений «Быстро переложи мяч» Дыхательное упражнение «Сердитый ежик»
<b>Октябрь</b>		
№1-2	Упражнять в разных видах ходьбы, бега, прыжков, ползания и равновесии. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.	Ходьба на четвереньках. Ползание по-пластунски на скамейках. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. Ползание по скамейке. Подвижная игра «Мы весёлые ребята» Дыхательное упражнение «Надуй шарик»
№3-4	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, змейкой. Учить бегать легко, ритмично. Отрабатывать прыжки на 2 ногах с продвижением вперед.	Ходьба на носках, пятках, внешней стороне стопы, между расставленными предметами. Бег(1.5мин). Ходьба по прямой линии с подбрасыванием и ловлей мяча. 1.Прыжки вокруг мяча (произвольно) Подвижная игра «Ловишки с мячом». Дыхательное упражнение «Листопад»
№5-6	Упражнять в ходьбе и беге в колонне с быстрым перестроением по сигналу. Развивать координацию движений и глазомер при метании мешочка в цель.	Ходьба по кругу. Бег в разном темпе, змейкой м/у предметами. Бег 3мин. Бросание мешочков с песком в круг. Игра- упражнение «Найди свой кубик». Перебрасывание мяча друг другу разными способами. Игра- упражнение «Догони меня». Дыхательное упражнение «Гуси летят»
№7-8	Учить во время бега сильнее отталкиваться от опоры. Обучать технике игры в баскетбол. Развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом	Ходьба и бег разными способами. Бег 3 мин. Ходьба с выполнением заданий. Перебрасывание мяча друг другу в движении. Ведение мяча правой, левой рукой. Бросок мяча в корзину. Игра- упражнение «Проведи мяч». Игра- упражнение «Оттолкни и поймай мяч».

		Дыхательное упражнение «Пушок»
№9	Формировать умения и навыки правильного выполнения движений. Формировать умения ходить, координируя движения рук и ног.	Упражнения на полосе препятствий: Ходьба по наклонной доске. По ребристым дорожкам. По гимнастической скамейке с перешагиванием предметов. Подъем на мягкий бум и прыгивание с него. Подвижная игра с бегом «Мы весёлые ребята». Дыхательная гимнастика «Петушок»
<b>Ноябрь</b>		
№1-2	Упражнять в ходьбе, беге, прыжках и равновесии. Формировать умение бегать в разном темпе со сменой направления. Развивать скорость, ловкость и координацию движений в игре «Затейники»	Игра- упражнение «У кого больше». Игра- упражнение «Найди свой кубик». Игра- упражнение «Прыгни и перевернись». Дыхательное упражнение «Жук»
№3-4	Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями. Развивать внимание, ловкость, быстроту движений в подвижной игре «Хитрая лиса»	Ходьба и бег разными способами. Проползание под рейками. Ходьба и бег по скамейкам. Перешагивание ч/з предметы. Подвижная игра «Хитрая лиса» Дыхательное упражнение «Петушок»
№5-6	Упражнять в беге в разном темпе и в разных направлениях	Игры- упражнение «Будь внимательным», «Не ошибись». «Быстро возьми- быстро положи» Подвижная игра «Не попадись» Дыхательное упражнение «Ворона»
№7-8	Упражнять в разных видах ходьбы, бега, прыжков, ползания и равновесии. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.	Ходьба на четвереньках. Ползание по-пластунски на скамейках. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. Ползание по скамейке. Подвижная игра «Мы весёлые ребята» Дыхательное упражнение «Надуй шарик»
<b>Декабрь</b>		
№1-2	Формировать навыки подбрасывания и ловли мяча одной рукой, ведения мяча	Бросание мяча вверх, об пол одной рукой. Игра- упражнение «Разойдись- не упади», Игра- упражнение « Успей поймать». Подвижная игра «Школа мяча» Дыхательное упражнение «Паровозик»
№3-4	Закреплять навыки в ходьбе разными способами. Привлекать ребенка к упражнениям на	Ходьба и бег разными способами. Ходьба в колонне с мячом подбрасывание и ловля.

	тренажерах	Обегание катящегося мяча. Подвижная игра «Кто быстрее добежит». Упражнения на тренажерах Дыхательное упражнение «Вырасти большой»
№5-6	Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Добиваться умения занимать соответствующие исходные положения.	Лазанье по стенке. Ходьба по верёвке, выполняя задания. Бег по верёвке. Игра- упражнение «Поверни». Игра- упражнение « Найди пару в кругу». Дыхательное упражнение «Часики»
№7-8	Добиваться легкости и правильности выполнения действий.	Ходьба и бег разными способами. Упражнения на полосе препятствий: Ходьба по наклонной доске. По ребристым дорожкам. По гимнастической скамейке с перешагиванием предметов. Подъем на мягкий бум и спрыгивание с него. Игра- упражнение«Круговорот», Игра- упражнение «Найди свой кубик». Дыхательное упражнение «Каша кипит»
<b>Январь</b>		
№1-2	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, внешней стороны стопы. Совершенствовать координацию движений. Учить осознанно, следить за движениями своего тела.	Игра – упражнение на внимание «Слушай сигнал» Ходьба по массажным коврикам: на носках, высоко поднимая колени, мелкими и широкими шагами с разным положением рук. Бег между предметами по сигналу берет кубик и продолжает движение. Подвижная игра с бегом «Гуси - лебеди» Упражнение на релаксацию «Порхание бабочки»
№3-4	Совершенствовать навыки в ходьбе и беге, Упражнять в сохранении равновесия во время ходьбы по мягкому валику. Совершенствовать прыжки из обруча в обруч.	Ходьба на носках пятках, внешней стороне стопы, мелкими и широкими шагами. Ходьба со сменой темпа и направления движения, легкий бег. Ходьба по мягкому валику удерживая равновесие. Игра- упражнение на ловкость «Зайка» выполняем прыжки из обруча в обруч Дыхательная гимнастика «Пускаем мыльные пузыри»
№5-6	Учить бросать мяч вверх, о землю, ловить его 2 руками. Упражнять ползанию на четвереньках,	Ходьба с выполнением упр. с мячом. Ходьба с подбрасыванием мяча

	толкая мяч головой	вверх. Ползание на четвереньках, толкая мяч головой. Бросание мяча вверх, о землю, бег за мячом. Подвижная игра «Кто быстрее до флажка». Дыхательное упражнение ««Дровосек»»
№7	Упражнять в ходьбе и беге. Развивать ловкость в беге. Развивать выносливость	Ходьба с выполнением упр.с мячом, легкий бег, бег в разном темпе. Игра- упражнение на внимание «Стоп» Игра на быстроту движений «Быстро переложи мяч» Дыхательное упражнение «Сердитый ежик»
<b>Февраль</b>		
№1-2	Упражнять в разных видах ходьбы, бега, прыжков, ползания и равновесии. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.	Ходьба на четвереньках. Ползание по-пластунски на скамейках. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. Ползание по скамейке. Подвижная игра «Мы весёлые ребята» Дыхательное упражнение «Надуй шарик»
№3-4	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, змейкой. Учить бегать легко, ритмично. Отрабатывать прыжки на 2 ногах с продвижением вперед.	Ходьба на носках, пятках, внешней стороне стопы, между расставленными предметами. Бег(1.5мин). Ходьба по прямой линии с подбрасыванием и ловлей мяча. 1.Прыжки вокруг мяча (произвольно) Подвижная игра «Ловишки с мячом». Дыхательное упражнение «Листопад»
№5-6	Упражнять в ходьбе и беге в колонне с быстрым перестроением по сигналу. Развивать координацию движений и глазомер при метании мешочка в цель.	Ходьба по кругу. Бег в разном темпе, змейкой м/у предметами. Бег 3мин. Бросание мешочков с песком в круг. Игра- упражнение «Найди свой кубик». Перебрасывание мяча друг другу разными способами. Игра- упражнение «Догони меня». Дыхательное упражнение «Гуси летят»
№7-8	Учить во время бега сильнее отталкиваться от опоры. Обучать технике игры в баскетбол.	Ходьба и бег разными способами. Бег 3 мин. Ходьба с выполнением заданий.

	Развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом	Перебрасывание мяча друг другу в движении. Ведение мяча правой, левой рукой. Бросок мяча в корзину. Игра- упражнение «Проведи мяч». Игра- упражнение «Оттолкни и поймай мяч». Дыхательное упражнение «Пушок»
<b>Март</b>		
№1-2	Упражнять в ходьбе, беге, прыжках и равновесии. Формировать умение бегать в разном темпе со сменой направления. Развивать скорость, ловкость и координацию движений в игре «Затейники»	Игра- упражнение «У кого больше». Игра- упражнение «Найди свой кубик». Игра- упражнение «Прыгни и перевернись». Дыхательное упражнение «Жук»
№3-4	Упражнять в ходьбе и беге с препятствиями. Развивать внимание, ловкость, быстроту движений в подвижной игре «Хитрая лиса»	Ходьба и бег разными способами. Проползание под рейками. Ходьба и бег по скамейкам. Перешагивание ч\з предметы. Подвижная игра «Хитрая лиса» Дыхательное упражнение «Петушок»
№5-6	Упражнять в беге в разном темпе и в разных направлениях	Игры- упражнение «Будь внимательным», «Не ошибись». «Быстро возьми- быстро положи» Подвижная игра «Не попадись» Дыхательное упражнение «Ворона»
№7-8	Упражнять в разных видах ходьбы, бега, прыжков, ползания и равновесии. Упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени.	Ходьба на четвереньках. Ползание по-пластунски на скамейках. Ходьба по скамейке с мешочком на голове. Ползание по скамейке. Подвижная игра «Мы весёлые ребята» Дыхательное упражнение «Надуй шарик»
<b>Апрель</b>		
№1-2	Формировать навыки подбрасывания и ловли мяча одной рукой, ведения мяча	Бросание мяча вверх, об пол одной рукой. Игра- упражнение «Разойдись- не упади», Игра- упражнение « Успей поймать». Подвижная игра «Школа мяча» Дыхательное упражнение «Паровозик»
№3-4	Закреплять навыки в ходьбе разными способами. Привлекать ребенка к упражнениям на тренажерах	Ходьба и бег разными способами. Ходьба в колонне с мячом подбрасывание и ловля. Обегание катящегося мяча. Подвижная игра «Кто быстрее добежит».

		Упражнения на тренажерах Дыхательное упражнение «Вырасти большой»
№5-6	Упражнять в лазании по гимнастической стенке. Добиваться умения занимать соответствующие исходные положения.	Лазанье по стенке. Ходьба по верёвке, выполняя задания. Бег по верёвке. Игра- упражнение «Поверни». Игра- упражнение « Найди пару в кругу». Дыхательное упражнение «Часики»
№7-8	Добиваться легкости и правильности выполнения действий.	Ходьба и бег разными способами. Упражнения на полосе препятствий: Ходьба по наклонной доске. По ребристым дорожкам. По гимнастической скамейке с перешагиванием предметов. Подъем на мягкий бум и спрыгивание с него. Игра- упражнение «Круговорот», Игра- упражнение «Найди свой кубик». Дыхательное упражнение «Каша кипит»
<b>Май</b>		
№1-2	Совершенствовать навыки бросания мяча вверх и ловля его.	Игры- упражнения «Поймай мяч в воздухе», «Обеги мяч», «Найди мяч», «Ударь мяч». Дыхательное упражнение «Воздушный шарик»
№3-4	Упражнять в ползании на четвереньках, в прыжках в длину с места.	Ползание на четвереньках. Прыжки с продвижением вперед с мячом м\у коленями. Игра- упражнение «Быстрее вверх». Подвижная игра «Перемни предмет» Дыхательное упражнение «Ножницы»
№5-6	Совершенствовать навыки в ходьбе и беге, бросании и ловле мяча.	Игры- упражнения: «Заведи мяч в воротики», «Перекасти мяч», «Проведи мяч». Обегание мяча. Ведения мяча ногой. Дыхательное упражнение «Подуй на одуванчик»
№7-8	Формировать умения и навыки правильного выполнения движений. Формировать умения ходить, координируя движения рук и ног.	Упражнения на полосе препятствий: Ходьба по наклонной доске. По ребристым дорожкам. По гимнастической скамейке с перешагиванием предметов. Подъем на мягкий бум и спрыгивание с него. Подвижная игра с бегом «Мы весёлые ребята». Дыхательная гимнастика «Петушок»

**Индивидуальная коррекционно-развивающая работа**  
**Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность**

Ответственный: музыкальный руководитель

<i>Месяц Занятия (вторник четверг)</i>	<i>Образовательные задачи развития</i>	<i>Содержание коррекционно-развивающей деятельности</i>
<b>Сентябрь</b>		
№1	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дет.муз. инструментах.	<i>Упражнения на развитие слуха и голоса:</i> «В школу», муз. Е.Тиличевой  <i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Вальс», муз. Е.Тиличевой.
№2	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дет.муз. инструментах.	<i>Упражнения на развитие слуха и голоса:</i> «В школу», муз. Е.Тиличевой  <i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Вальс», муз. Е.Тиличевой.
№3	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию. Развивать слуховое восприятие, на основе знакомства со звучащими игрушками и предметами, различать скрытые игрушки, муз. инструменты по их звучанию	<i>Упражнения на развитие слуха и голоса:</i> «В школу», муз. Е.Тиличевой «Горошина», муз. В.Карсёвой  <i>Муз.- дид. игра на развитие тембрового слуха:</i> «Угадай на чём играю», муз. Е.Тиличевой.
№4	Привлекать к прослушиванию музыки, побуждать к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии. Формировать музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия.	<i>Слушание:</i> «Осень», муз. А.Вивальди  <i>Этюд:</i> «Медведи пляшут», муз. М.Красева
№5	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по	<i>Пение:</i> «Листопад», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко

	<p>возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию. Формировать музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия.</p>	<p><i>Этюд:</i> «Медведи пляшут», муз. М.Красева</p>
№6	<p>Расширять и уточнять представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях. Развивать музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух, используя игру на различных музыкальных инструментах.</p>	<p><i>Слушание:</i> «Колыбельная», муз. В.Моцарта</p> <p><i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Вальс», муз. Е.Тиличевой.</p>
№7	<p>Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию. Привлекать внимание к темпу звучаний (быстро-медленно), силе звука (громко-тихо).</p>	<p><i>Пение:</i> «Листопад», муз. Т.Попатенко, сл. Е.Авдиенко</p> <p><i>Муз.-дид.игра на развитие диатонического слуха:</i> «Громко-тихо запоём»</p>
№8	<p>Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию. Развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий.</p>	<p><i>Упражнения на развитие слуха и голоса:</i> «В школу», муз. Е.Тиличевой «Горошина», муз. В.Карсёвой</p> <p><i>Муз.-дид. игра на развитие музыкальной памяти:</i> «Угадай песню»</p>
<b>Октябрь</b>		
№1	<p>Привлекать к прослушиванию музыки, побуждать к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии. Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных инструментах.</p>	<p><i>Слушание:</i> «Октябрь», муз. П.Чайковского</p> <p><i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Во саду ли в огороде» рус.нар.мелодия.</p>

№2	<p>Привлекать к прослушиванию музыки, побуждать к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии.</p> <p>Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.</p>	<p><i>Слушание:</i> «Октябрь», муз. П.Чайковского</p> <p><i>Пение:</i> «На зелёном лугу», рус.нар.песня.</p>
№3	<p>Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.</p>	<p><i>Пение:</i> «На зелёном лугу», рус.нар.песня. «Урожайная», муз. В.Витлин.</p>
№4	<p>Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных инструментах.</p>	<p><i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Лесенка», муз. Е.Тиличеева.</p>
№5	<p>Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.</p> <p>Формировать музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки, передающие образы объектов, их действия.</p>	<p><i>Пение:</i> «К нам гости пришли», муз. А.Александров.</p> <p><i>Этюд:</i> «Скачет дождик по дорожке», муз. Е.Тиличеева.</p>
№6	<p>Эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать своё отношение к нему вербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами.</p>	<p><i>Слушание:</i> «Дождик», муз. Г.Свиридов.</p>
№7	<p>Понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце и этюде, объяснить их словами; обогащать словарный запас для описания характера музыкального произведения.</p>	<p><i>Этюд:</i> «Медведь и зайцы», муз. Н.Шаповаленко, «Весёлая прогулка», муз. А.Филиппенко,</p>
№8	<p>Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных инструментах.</p>	<p><i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Я на горку шла», рус.нар.мелодия.</p>

№9	Совершенствовать пространственную ориентировку: выполнять движения под музыку по зрительному, слуховому и двигательным сигналам.	<i>Муз. игра:</i> «Ловкий заяц», муз. <i>Н.Ладухин.</i> «Как у дяди Якова», рус.нар.песня.
<b>Ноябрь</b>		
№1	Развивать музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух. Обогащать музыкальными впечатлениями.	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Поезд», рус. нар. песня.
№2	Привлекать внимание к темпу звучаний (быстро-медленно), силе звука (громко-тихо).	<i>Муз-дид.игра на развитие динамического слуха:</i> «Ловкий заяц» рус.нар.песня.
№3	Развивать память. Запоминать и узнавать музыкальные произведения и разученные мелодии.	<i>Муз-дид. игра на развитие музыкальной памяти:</i> «Повтори мелодию»
№4	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения.	<i>Слушание:</i> «Осень», муз. А.Вивальди
№5	Совершенствовать пространственную ориентировку: выполнять движения под музыку по зрительному, слуховому и двигательным сигналам.	<i>Муз.игра:</i> «Ловкий заяц», муз. Н.Ладухин.
№6	Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений.	<i>Танец:</i> «Танец с платочками» рус.нар.мел.
№7	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. упражнения:</i> «Шаг с притопом», рус.нар.мел.
№8	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Пение:</i> «Песенка для мамы», муз. Г.Шайдулова. «Колыбельная маме», муз. Г.Шайдулова.
№9	Развивать память. Запоминать и узнавать музыкальные произведения и разученные мелодии.	<i>Упражнение для развития слуха и голоса:</i> «Горошина», муз. В.Витлина. «Колыбельная маме», муз. Г.Шайдулова.

<b>Декабрь</b>		
№1	Различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции.	<i>Слушание:</i> «Детская полька», муз. М.Глинка.
№2	Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных инструментах.	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Бубенчики», муз. Е.Тиличевой
№3	Развивать музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух. Обогащать музыкальными впечатлениями.	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Вальс», муз. Е.Тиличевой
№4	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Упражнение на развитие слуха и голоса:</i> «Котя-коток», рус.нар.песня.
№5	Развивать музыкально-ритмический, звуковысотный и тембровый слух. Обогащать музыкальными впечатлениями.	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Вальс», муз. Е.Тиличевой
№6	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Упражнение для развития слуха и голоса:</i> «Кукушечка», муз. Е.Тиличьева
№7	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. упражнения:</i> «Учимся скакать с ноги на ногу», англ.нар.мелодия.
№8	Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений.	<i>Танец:</i> «Русский перепляс» рус.нар.мел.
№9	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. упражнения:</i> «Кто лучше скачет», рус. нар. мелодия.
<b>Январь</b>		
№1	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование,	<i>Пение:</i> «Дед Мороз», муз. В.Ефимов.

	дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	«Ехали» шут.песня, А.Филиппенко.
№2	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Пение:</i> «Дед Мороз», муз. В.Ефимов. «Ехали» шут.песня, А.Филиппенко.
№3	Понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце и этюде, объяснить их словами; обогащать словарный запас для описания характера музыкального произведения.	<i>Этюд:</i> «Медведи пляшут», муз. М.Красева
№4	Выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро-медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку; эмоционально и свободно проявлять творчество.	<i>Этюд:</i> «Вальс снежинок», П.Чайковский. «Идём на ёлку», П.Чайковский.
№5	Выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро-медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку; эмоционально и свободно проявлять творчество.	<i>Этюд:</i> «Вальс снежинок», муз. П.Чайковский. <i>Танец:</i> «Танец снежинок», муз. А.Жилина
№6	Развивать память. Запоминать и узнавать музыкальные произведения и разученные мелодии.	<i>Пение:</i> «Теремок», рус.нар.песня
№7	Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных инструментах.	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Марш деревянных солдатиков», муз. П.Чайковский.
<b>Февраль</b>		
№1	Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных инструментах.	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Белка», муз. Римского-Корсакова
№2	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. упражнения:</i> «Смело шагать и прятаться», муз. И.Беркович.

№3	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Упражнения для развития слуха и голоса:</i> «День сегодня необычный», муз. М.Еремеева,
№4	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Упражнения для развития слуха и голоса:</i> «Бубенчики», «Дудка», муз. Е.Тиличевой
№5	Развивать память. Запоминать и узнавать музыкальные произведения и разученные мелодии.	<i>Упражнения для развития слуха и голоса:</i> «Кукушечка», «Котя-коток», муз. Е.Тиличевой
№6	Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений.	<i>Муз. упражнения:</i> «Упражнение с кубиками», муз. С.Соснина
№7	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. упражнения:</i> «Смело шагать и прятаться», муз. И.Беркович. «Всадники», муз. В.Витлина.
№8	Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений.	<i>Танец:</i> «Танец со цветами», муз. С.Соснин.
<b>Март</b>		
№1	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. Упражнения:</i> «Приставной шаг», рус. нар. мелодия.
№2	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм.	<i>Пение:</i> «Самая хорошая», муз. В.Иванникова
№3	Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Гармошка», муз. Е.Тиличевой

	инструментах.	
№4	Развивать память. Запоминать и узнавать музыкальные произведения и разученные мелодии.	<i>Пение:</i> «Кулик-весна!», рус.нар.календарная песня.
№5	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. Упражнения:</i> «Приставной шаг», рус. нар. мелодия.
№6	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм. Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Пение:</i> «Камень», муз. М.Лазарев.  <i>Муз. Упражнения:</i> «Приставной шаг», рус. нар. мелодия.
№7	Формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения.	<i>Слушание:</i> «Рассвет на Москве-реке», муз. М.Мусоргского
№8	Расширять и уточнять представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях.	<i>Слушание:</i> «Рассвет на Москве-реке», муз. М.Мусоргского
<b>Апрель</b>		
№1	Различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции.	<i>Слушание:</i> «Танец с саблями», муз. А.Хачатуряна
№2	Расширять и уточнять представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях.	<i>Слушание:</i> «Танец с саблями», муз. А.Хачатуряна
№3	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм.	<i>Пение:</i> «Кулик-весна!», рус.нар.песня. «Во кузнице», рус.нар.песня. «Песенка про бабушку», муз. М.Парцхаладзе
№4	Формировать разнообразные танцевальные	<i>Танец:</i>

	умения, динамическую организацию движений в ходе выполнения танца.	«Задорный танец», муз. В.Золоторёва
№5	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм.	<i>Песенное творчество:</i> «Весёлая песенка», муз. Г.Струве
№6	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок.	<i>Муз. Упражнения:</i> «Кто лучше скачет», муз. В.Золоторёва
№7	Развивать координацию, плавность, выразительность движений. Выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта, метрический рисунок. Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных инструментах.	<i>Муз. Упражнения:</i> «Кто лучше скачет», муз. В.Золоторёва  <i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Сорока-сорока», рус.нар.песня.
№8	Развивать память. Запоминать и узнавать музыкальные произведения и разученные мелодии.	<i>Слушание:</i> «Марш юных космонавтов», муз. Т.Шутенко. <i>Пение:</i> «Победы день», муз. Л.Орлова.
№9	Совершенствовать пространственную ориентировку: выполнять движения под музыку по зрительному, слуховому и двигательным сигналам.	<i>Муз.игра:</i> «Взлетайте ракеты», муз. С.Руднева.
<b>Май</b>		
№1	Расширять и уточнять представления о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях.	<i>Слушание:</i> «Танец с саблями», муз. А.Хачатуряна
№2	Расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений.	<i>Муз. игра:</i> «Игра с погремушками», муз. Ф.Шуберта
№3	Знакомить с разными музыкальными инструментами. Привлекать к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на различных детских музыкальных	<i>Игра на дет. муз. инструментах:</i> «Гармошка», муз. Е.Тиличеева.

	инструментах.	
№4	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Пение:</i> «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю.Чичкова
№5	Совершенствовать пространственную ориентировку: Выполнять движения под музыку по зрительному, слуховому и двигательному сигналам.	<i>Муз.-дид.игра на развитие чувства ритма:</i> «Прогулка в парк»
№6	Развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества.	<i>Муз.игра:</i> «Сорока-сорока», рус.нар.песня.
№7	Развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция); пропевать по возможности все слова песни, соблюдая её темп, ритм, мелодию.	<i>Песенное творчество:</i> «Весёлая песенка», муз. Г.Струве
№8	Эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать своё отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами.	<i>Этюд:</i> «Лягушки и аисты», муз. В.Витлина «Медведь и зайцы», рус.нар.песня.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Условия реализации Адаптированной программы

##### 3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Основой успешности достижения целей, поставленных Адаптированной программой, является создание условий для обеспечения комфортного самочувствия ребенка в дошкольном образовательном учреждении. О комфортном психологическом состоянии ребенка можно судить по его поведению, которое характеризуется следующими признаками: спокоен, весел и жизнерадостен, активен, охотно включается в детскую деятельность и общение, свободен и инициативен в общении со взрослыми и детьми, готов оказать помощь и принять ее от другого, с удовольствием посещает образовательное учреждение и т.п.

Реализация Адаптированной программы ребенка с ЗПР в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с родителями (законными представителями) на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками МБДОУ;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся сверстников;
- критериев готовности особого ребенка продвижению по этапам инклюзивного процесса;
- организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе.

Адаптированная программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. Образовательная деятельность строится на диалогическом, а не монологическом общении взрослого и детей. Важно сделать акцент на формировании обучающегося детского сообщества, в котором каждый ребенок чувствует себя успешным, уверенным в том, что он может справиться с любым заданием самостоятельно, так и при помощи других детей и понимающего его взрослого.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка. Особое значение для ребенка имеет признание его играющим детским сообществом как полноценного «игрока» (партнером по игре).

**4. Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ЗПР и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка ЗПР. Это условие имеет особое значение, так как одной из причин задержки развития у детей могут быть неблагоприятные условия жизнедеятельности и воспитания в семье.

**7. Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Адаптированной программе.

### **3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятии художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Развивающая предметно-пространственная среда является: содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной, безопасной.

1. Содержательность и насыщенность развивающей предметно-пространственной среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию образовательной программы дошкольного образования. Образовательное пространство группы, участка должно

быть оснащено средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходными, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Рабочей программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3. Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, мягких модулей, ширм и др.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности, в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре.

4. Вариативность среды предполагает:

- наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательный процесс;
- свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов, посещающих группу, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

6. Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

**Модель развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ**

<b>Элементы ПРС</b>	<b>Формы и методы образовательной деятельности в РППС</b>
<b>Физкультурный зал</b>	Утренняя гимнастика, занятия по физической культуре, спортивные праздники, досуги. Занятия оздоровительной группы ЧБД «Крепыш». Совместные с родителями спортивные праздники и развлечения.
<b>Мини-стадион на участке ДОУ</b>	Занятия по физической культуре на воздухе, утренняя гимнастика, спортивные игры, упражнения, подвижные игры, знакомство с различными видами спорта (лыжи, футбол, хоккей, теннис и др.) и их назначением в развитии человека, совместные с родителями физкультурно-оздоровительные мероприятия
<b>Музыкальный зал</b>	НОД по музыке. Проведение развлекательных мероприятий, праздников, занятия оркестра детских музыкальных инструментов. Деятельность музыкальных студий. Совместная музыкальная деятельность взрослых и детей. Консультация для родителей, педагогов.
<b>Театральная студия</b>	Театрализованная деятельность, инсценировки, спектакли с участием детей и родителей, концерты, праздники, музыкальные игры-драматизации.
<b>Костюмерная, гримерная</b>	Подготовка к театральным спектаклям, инсценировкам, концертам, праздникам и др.
<b>Студия изобразительного искусства</b>	НОД по изобразительному искусству, изготовление костюмов, масок для праздников, предметов для оформления группы, создание иллюстраций для рукописных книг. Образовательная деятельность студии по изобразительной деятельности «Пчелка», творческой мастерской «Воспитываем волшебников» (родители и дети) Консультирование педагогов, родителей
<b>Галерея детского творчества «Цветная палитра»</b>	Выставки детских изобразительных работ, индивидуальные выставки детей, совместные мини-вернисажи родителей и детей (рисунки, лепные работы, коллажи и др.)
<b>Мини-музей «Русская изба»</b>	Экскурсии, беседы, игры – путешествия в прошлое России, Шадринска в мини-музее. Приобщение к культурному наследию народов России, Зауралья, знакомство с атмосферой быта крестьян.
<b>Выставочный центр</b>	Выставки творческих работ детей, родителей, педагогов, совместные мини-вернисажи родителей и детей. Выставки-презентации семейных реликвий. Выставка-акция «Письмо маме». Выставка к Дню Победы «Правнуки о прадедах» и др.
<b>Мини-уголок зеленого сада</b>	Наблюдение в уголке природы, знакомство с различными комнатными растениями, для отдыха, для создания эмоционального равновесия.
<b>Коридоры, холл</b>	Создание отдельных участков, ландшафтных пейзажей, внесение в окружающую среду лучших образцов общечеловеческой культуры, искусства, произведений детской и взрослой живописи, графики, скульптуры декоративно-прикладного искусства, фотовыставки по ознакомлению с историей и культурой родного города, страны, края, фотогалерея с результатами происходящих событий в ДОУ и др.
<b>Кабинет педагога-психолога</b>	Психологическое обследование, коррекционные занятия с детьми, индивидуальная работа, релаксационные упражнения и др. Консультативная помощь родителям, педагогам
<b>Сенсорная комната</b>	Коррекционные занятия, индивидуальная работа с детьми на профилактику психоэмоциональных нагрузок, облегчение состояний тревожности, страхов; психогимнастика, аутотренинг, этюды, релаксационные упражнения и др. Консультативная помощь родителям, педагогам
<b>Логопедическ</b>	Индивидуальные и подгрупповые занятия, коррекция звукопроизношения.

<b>ий кабинет</b>	Консультативная помощь родителям и педагогам
<b>Методически кабинет</b>	Медиатека, видеотека, библиотека для детей, педагогов, родителей, мультимедиа система. Показ познавательных видеофильмов, виртуальных экскурсий. Консультации, семинары, «круглые столы», педагогические советы и др.
<b>Мини-автогородок «Дорожная азбука»</b>	Изучение основ безопасного поведения на улицах города, применение и закрепление ранее полученных знаний о правилах дорожного движения.
<b>Автогородок на территории ДОУ</b>	Изучение основ безопасного поведения на улице, применение и закрепление ранее полученных знаний о правилах дорожного движения.
<b>Мини – сад, мини- огород Экологическая тропинка</b>	Беседы, наблюдения, элементарная трудовая деятельность в мини- саду, мини- огороде. Знакомство с различными природными объектами: растениями, животными (птицы, муравьи, улитки, жуки и др.) Наблюдения, беседы, развлечения, походы по экологической тропинке.
<b>Групповые игровые площадки на территории ДОУ</b>	Различные виды двигательной активности на прогулке: утренняя гимнастика, спортивные, народные игры, упражнения, подвижные игры и др. Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры, игры - драматизации. Познавательно- исследовательская деятельность: наблюдение за живой и неживой природой, опыты, эксперименты и др.
<b>Образовательные области</b>	<b>Центры активности в группах старшего дошкольного возраста ДОУ</b>
<b>Физическое развитие</b>	<b>Центр</b> двигательной активности <b>Центр</b> здоровья и ОБЖ
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<b>Центр</b> «Я, ты, мы» <b>Центр</b> игры и игрушки <b>Центр</b> релаксации и уединения <b>Центр</b> повседневного и бытового труда «Мы - помощники»
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Центр</b> краеведения <b>Мини-музей</b> <b>Центр</b> сенсорики и математических игр <b>Центр</b> познания и исследований <b>Центр</b> «Умная книга» <b>Центр</b> технического и художественного конструирования
<b>Речевое развитие</b>	<b>Центр</b> речевого развития
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Центр</b> «Театр и дети» <b>Центр</b> изобразительного искусства <b>Центр</b> детского творчества <b>Центр</b> музыки <b>Центр</b> художественной литературы «Книжное царство»

Для развития индивидуальности ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, реализации задач Адаптированной программы при проектировании РППС соблюдается ряд базовых требований.

1) Для содержательного насыщения среды должны быть: средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активности всех категорий детей, экспериментирование с материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной

и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) РППС может трансформироваться в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) в РППС заложена функция полифункциональности, которая обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) обеспечивается функция доступности воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) все элементы РППС соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, таким как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

Учитывая, что у дошкольников с ЗПР снижены общая мотивация деятельности и познавательная активность к среде, предъявляются следующие *дополнительные требования*:

*Принцип занимательности.* Облегчает вовлечение ребенка в целенаправленную деятельность, формирует желание выполнять предъявленные требования, а также стремление к достижению конечного результата.

*Принцип новизны.* Позволяет опираться на непроизвольное внимание, вызывая интерес к работе за счет постановки последовательной системы задач, максимально активизируя познавательную сферу дошкольника.

При проектировании РППС учитывают необходимость создания целостности образовательного процесса в заданных ФГОС ДО образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для реализации Адаптированной программы необходимы: отдельные кабинеты для занятий с учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, сенсорная комната. Оборудование кабинетов осуществляется на основе *паспорта кабинета специалиста*.

***Примерное содержание РППС (перечень оборудования) составлено с учетом образовательных областей и их содержания***

<b>Модули</b>	<b>Содержание модуля</b>	<b>Перечень оборудования</b>
Коррекция и развитие психомоторных функций у детей	- упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз; - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки;	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие локомоторных функций;</li> <li>- комплексы массажа и самомассажа;</li> <li>- дыхательные упражнения;</li> <li>- игры на развитие вестибулярно-моторной активности;</li> <li>- кинезиологические упражнения</li> </ul>	<p>надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой; стол для занятий с песком и водой</p>
Коррекция эмоциональной сферы	<ul style="list-style-type: none"> <li>- преодоление негативных эмоций;</li> <li>- игры на регуляцию деятельности дыхательной системы;</li> <li>- игры и приемы для коррекции тревожности;</li> <li>- игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения;</li> <li>- игры и приемы для устранения детских страхов;</li> <li>- игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля</li> </ul>	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн, напольный балансир в виде прозрачной чаши; сборный напольный куб с безопасными вогнутыми, выпуклыми и плоскими зеркалами</p>
Развитие познавательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на развитие концентрации и распределение внимания;</li> <li>- игры на развитие памяти;</li> <li>- упражнения для развития мышления;</li> <li>- игры и упражнения для развития исследовательских способностей;</li> <li>- упражнения для активизации познавательных</li> </ul>	<p>Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и</p>

	процессов	настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; математические весы разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; наборы с зеркалами для изучения симметрии; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование высших психических функций	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры и упражнения для речевого развития;</li> <li>- игры на развитие саморегуляции;</li> <li>- упражнения для формирования межполушарного взаимодействия;</li> <li>- игры на развитие зрительно-пространственной координации;</li> <li>- упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности;</li> <li>- повышение уровня работоспособности нервной системы</li> </ul>	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; материалы Монтессори; логические игры с прозрачными карточками и возможностью самопроверки; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков
Развитие коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры на взаимопонимание;</li> <li>- игры на взаимодействие</li> </ul>	Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; набор составных «лыж» для коллективной ходьбы, легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности

*Необходимо создать условия для информатизации образовательного процесса. Рабочие места специалистов должны быть оборудованы стационарными или мобильными компьютерами, принтерами. Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:*

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для включения специально подготовленных презентаций в образовательный процесс;
- для визуального оформления и сопровождения праздников, дней открытых дверей, комплексных занятий и др.;
- для проведения методических мероприятий, участия в видеоконференциях и вебинарах;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию АООП;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для более активного включения родителей (законных представителей) детей в образовательный процесс, обсуждения с ними вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

### **3.1.3. Кадровые условия реализации Адаптированной программы**

МБДОУ представлено право самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования. Состав педагогических кадров соответствует направленности работы возрастных групп: общеобразовательных, что позволяет обеспечить реализацию основных образовательных задач.

Реализация Адаптированной программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду: воспитатели младшей возрастной группы, учитель-логопед, педагог-психолог, учитель-дефектолог, социальный педагог, инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель;

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания в детском саду.

Педагогические работники обладают основными компетенциями в организации мероприятий, направленных на:

- укрепление здоровья воспитанника и их физическое развитие;
- организацию различных видов деятельности и общения воспитанников;
- организацию образовательной деятельности по реализации Адаптированной программы;
- осуществление взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанника и специалистами;
- владение информационно-коммуникационными технологиями и умением применять их в образовательном процессе.

Уровень квалификации воспитателей подготовительной к школе группы, специалистов (учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, инструктор по

физической культуре, музыкальный руководитель) соответствует требованиям, определенным для выполнения обязанностей по каждой должности.

### **3.2. Режим дня и распорядок.**

Адаптированная программа рассчитана на реализацию в течение 12- часового пребывания ребенка в ДООУ. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания ребенка в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность. Неизменными в режиме дня остаются интервалы между приемами пищи, время приема пищи; обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки. При организации режима предусматривали оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организационных форм деятельности, коллективных и индивидуальных игр, достаточную двигательную активность ребенка в течение дня, сочетание умственной и физической нагрузки. Время непосредственно образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в чередовании с музыкальной и физической активностью.

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания ребенка на свежем воздухе. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа (в первую и во вторую половину дня)

При проведении режимных процессов выполняются следующие правила:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей ребенка (в сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение ребенка к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня (см. в приложении к программе).

### **3.2. Организация и планирование образовательной деятельности в ДООУ**

**Организация образовательного процесса** в соответствии с принципами деятельностного подхода заключается в том, что в центре внимания стоит не просто деятельность, а *совместная деятельность* ребенка и взрослого, смысл которой заключается в том, что педагог не передает ребенку готовые образцы действий, поведения, нравственной и

духовной культуры, а создает, вырабатывает их вместе с воспитанником. Содержание образовательного процесса, реализуемого в контексте деятельностного подхода, является совместным поиском новых знаний, жизненных норм и ценностей в процессе активной деятельности каждого участника.

При таком подходе естественным образом используются и разные *формы взаимодействия педагога с воспитанником*:

— прямое обучение, в котором педагог занимает активную позицию, решая обучающие задачи;

— партнерская деятельность взрослого с ребенком и детей между собой, в которой замыслы, идеи, способы действия выбираются детьми, а воспитатель оказывает помощь в их осуществлении, помогает организовать взаимодействие между детьми;

— опосредованное обучение, в котором через специально созданную развивающую предметно-пространственную среду стимулируются процессы саморазвития ребенка, его самостоятельные творческие проявления.

***Организация образовательного процесса в дошкольном образовательном учреждении регламентируется учебным планом (Приложение к Адаптированной программе), расписанием непосредственно образовательной деятельности (далее НОД), календарным учебным графиком (Приложение к Адаптированной программе).***

Коррекционно-развивающие занятия с детьми осуществляются специалистами, в соответствии с программами по направлению деятельности учителя-логопеда, педагога-психолога, учителя-дефектолога.

Решение программных образовательных задач осуществляется в совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности, не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов и взаимодействия с семьей.

Совместная образовательная деятельность взрослого и детей включает:

❖ непосредственно образовательную деятельность в соответствии с учебным планом (формы организации: групповые, подгрупповые, индивидуальные с учетом индивидуальных особенностей ребенка). Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, музыкальной, изобразительной, восприятие художественной литературы и фольклора, конструирование), с использованием разнообразных форм и методов;

❖ совместную партнерскую образовательную деятельность педагога и ребенка в режимные моменты (беседа-общение, дидактические игры, чтение художественной литературы, экспериментирование, реализация проектов и др.);

❖ самостоятельную деятельность ребенка, которая наполняется образовательным содержанием за счет создания воспитателем развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей широкий выбор дел по интересам, позволяющий ребенку включаться во взаимодействие со сверстниками или действовать индивидуально.

В совместной образовательной деятельности воспитателя и ребенка - взрослый занимает позицию заинтересованного партнера. Партнерская позиция воспитателя подразумевает **лично-ориентированный стиль отношений** и способствует развитию у ребенка активности, самостоятельности, умения принимать решения, пробовать делать что-то, не боясь, что получится неправильно, вызывает стремление к достижению, благоприятствует эмоциональному комфорту.

На основе учебного плана разработано расписание занятий для каждой возрастной группы.

Объем образовательной нагрузки в течение недели определен в соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений (СанПиН 2.4.1.3049-13).

**В соответствии с особенностями ребенка воспитателями и специалистами МБДОУ осуществляются индивидуальные формы организации обучения и развития ребенка с ЗПР.**

Для ребенка с ЗПР организована образовательная деятельность в малых группах (2-3 ребенка) и индивидуально. Занятия по изобразительной деятельности (лепка, рисование, аппликация), конструированию, чтению художественной литературы, музыке, физической культуре проводятся со всей группой.

Ведущим специалистом для ребенка с ЗПР является учитель-дефектолог. Коррекционная работа осуществляется учителем-дефектологом через индивидуальную работу в соответствии с учебным планом и планом специалиста. Учитель-логопед, педагог-психолог по заключению ЦПМПК проводят индивидуальные занятия с ребенком в соответствии с планом и расписанием занятий.

В декабре организуются недельные творческие каникулы, во время которых проводятся организованная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного цикла. Коррекционно-развивающая работа проводится по индивидуальным планам работы с ребенком.

В начале учебного года (первые две недели сентября) проводится педагогическая диагностика для оценки индивидуального развития ребенка, поддержки и построения его образовательной траектории или коррекции его развития в рамках профессиональной компетенции педагогов. В данный период времени осуществляется организация непосредственно образовательной деятельности.

В конце учебного года (последние две недели мая) отводится время на проведение педагогической диагностики для получения информации о динамике развития ребенка по мере реализации образовательной программы дошкольного образования. Образовательная деятельность в данное время осуществляется только в режимные моменты.

В МБДОУ традиционно используются следующие *виды планирования*:

- перспективное планирование;
- комплексно-тематическое планирование.

Перспективное комплексно-тематическое планирование представлено **технологическими картами и образовательными проектами** на учебный год для возрастной группы. Технологическая карта предполагает планирование образовательного процесса на неделю в рамках заявленной темы.

Календарное планирование составляется на неделю в соответствии с *циклограммой организации образовательной деятельности*. Циклограмма организации образовательной деятельности предусматривает распределение непосредственно образовательной деятельности, различных форм совместной деятельности с детьми в режимные моменты по дням недели.

### **3.3. Перечень нормативных и программно-методических документов** (*приложение к программе*)

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования детей с задержкой психического развития.

Образовательные области в Адаптированной программе реализуются на основе программно-методических источников представленных в **приложении к программе**.

Воспитатели: \_\_\_\_\_ Кондина И. П., \_\_\_\_\_ Шуплецова Л.Н.

Педагог-психолог: \_\_\_\_\_ Щетинина О. В.

Учитель-логопед, учитель-дефектолог: \_\_\_\_\_ Верховенко А.Р.

Музыкальный руководитель \_\_\_\_\_ Солдатова Л.И.

Инструктор по физической культуре \_\_\_\_\_ Оленина М.С.

С результатами работы за год ознакомлен

Родитель: \_\_\_\_\_

