

Какой **родитель не мечтает о том**, чтобы его ребенок чисто разговаривал, быстро научился читать и писать без ошибок, без проблем учился в школе? Но если всё-таки проблемы есть... Ваш ребёнок плохо разговаривает, меняя звуки в словах, допускает множество ошибок на письме. В чём дело? Что не так? Какова причина? Основной причиной данных проблем является проблема со **слухом у ребёнка**. Удивлены?

В логопедии есть **такое понятие как фонематический слух**. И если нарушен или недостаточно сформированы **фонематический слух, фонематическое восприятие** — это может помешать овладению процессами чтения и письма.

Так что же это **такое фонетический слух, фонематическое восприятие**? Почему он так важен для овладения успешным чтением и письмом? Давайте разберемся...

Для начала вспомним, что **такое слух вообще**?

Слух — это способность человека с помощью ушей **воспринимать** звуки и ориентироваться по ним в окружающей среде. **Слух** бывает неречевой и речевой.

Не речевой **слух** — это **восприятие природных**, бытовых, музыкальных шумов.

Речевой **слух** — это **слух на звуки речи**, то есть различение звуков речи. Он является основой для понимания смысла сказанного.

Рассматривая вопросы формирования **фонематических** процессов различают понятия «**фонематический слух**» и «**фонематическое восприятие**».

Фонематический слух — это **тонкий слух**, позволяющий различать и узнавать **фонемы родного языка** (*гласных, согласных*). Формирование данного **слуха** завершается приблизительно к двум с половиной годам.

Фонематический слух является основой для понимания смысла сказанного. Ведь, заменив даже один звук в слове, мы можем получить совершенно другое слово: «коза-коса», «дом-ком», «крыса-крыша», «бочка-почка». Знакомые ошибки? Если ребёнок искажает звуки, заменяет другими звуками, пропускает звуки – это значит, у него не до конца сформирован **фонематический слух**, что приведёт в дальнейшем к появлению стойких ошибок на письме. Все ошибки устной речи перейдут в письменную. Само по себе это не исправится, и без специальных коррекционных занятий уже не обойтись.

Фонематическое восприятие — это способность различать **фонемы** родного языка и определять звуковой состав слова. «Сколько слогов в слове МАК? Сколько в нём звуков? Какой согласный звук стоит в конце слова? Какой гласный звук в середине слова?» Оно формируется в период от одного до 4-х лет. Поэтому к 4-м годам в норме ребёнок должен различать все звуки, **фонематическое восприятие** должно быть сформировано.

Дети с хорошим **фонематическим восприятием** рано начинают говорить чисто, так как они чётко **воспринимают** все звуки нашей речи. А у детей с проблемным **фонематическим восприятием** страдает звукопроизношение, понимание речи, так как они не могут различить близкие по звучанию **фонемы**, и слова с этими **фонемами** для них звучат одинаково (почка-бочка, коса-коза, и само собой-написание этих слов).

Выделяют четыре ступени формирования **фонематического восприятия**:

1. Овладение умением узнавать звук на **фоне слова**.
2. Умение выделять первый и последний звук в слове

3. Умение определять последовательность, количество звуков в слове.

4. Умение определять место звука в слове по отношению к другим звукам.

Формирования первых двух ступеней **фонематического восприятия** происходит в процессе естественного развития, спонтанно. Овладение двумя последними ступенями **фонематического восприятия** доступно ребёнку только в процессе целенаправленного обучения, на основе усвоенных предыдущих степеней.

Низкий уровень **фонематического восприятия** выражается в следующем:

- нечёткое различение на **слух фонем** в собственной и чужой речи (глухих – звонких, свистящих – шипящих, твёрдых – мягких, шипящих – свистящих и т. п.);
- неподготовленность к элементарным формам звукового анализа и синтеза;
- затруднение при анализе звукового состава речи.

Сформированное **фонематическое восприятие** является залогом четкого произнесения звуков, правильной слоговой структуры слов. Умения звукового анализа и синтеза должны базироваться на устойчивом **фонематическом восприятии**. Следовательно, развитый **фонематический слух** является необходимой предпосылкой для успешного овладения ребенком чтением, письмом и в целом служит важным условием обучения грамоте. В процессе обучения грамоте важно развить у ребёнка четкое представление о звуковом составе слова, научить умению анализировать каждый отдельный звук в слове и отличать его от других звуков. Вот почему так важна роль **фонематического слуха**.

Обучающие игры. Поиграйте с ребенком !

Игра *«Поймай звук»* Задача – развивать умение слышать заданный звук среди ряда звуков, слогов, слов. Если услышите заданный звук, хлопните в ладоши. Например, звук *«Р»*: л,р,м,р,ч,р,л; ла-ра-ша-ка-ра; нос,рот, корка, шутка.

Игра *«Где живёт звук»* Задача – учить выделять заданный звук среди предметов, изображенных на картинках. Назовите и покажите предметы, в названии которых есть звук Ж. Например, картинки: пижама, мышь, банка, тапки, жук, живот и т. д.

Игра *«Придумай имя»* Задача – учить подбирать слова на заданный звук. Придумайте имя на заданный звук, например, звук М – Маша, Марина, Камилла, Миша. Звук С – Слава, София, Вася, Алиса.

Игра *«Назови первый звук в слове»* Задача – учить выделять первый звук в слове. Назовите предметы на картинках и выделите только первый звук в слове. Например, ТОК –Т, ПШЕНО –П.

Игра *«Назови последний звук»* Задача – учить выделять последний звук в слове. Назови предметы, изображенные на картинках, выделяя последние звуки в словах. Например: дом –М, стук –К, балкон-Н, хвост-Т.

Игра *«Определи место звука в слове»*. Задача – развивать умение определять место звука в слове (*начало, середина, конец*). Определите, где *«живет»* заданный звук в слове: в начале, середине или конце слова. Например, звук Ш в словах: камыш (в конце, шопот (в начале, мешок (*в середине*)).

Игра *«Прохлопай слово»*. Задача – учить делить слова на слоги. Прохлопайте слова и назовите количество слогов в слове. Например, ма- ши-на (3 слога, бе-то-на-ме-шал-ка (*6 слогов*))

Удачи вам и вашим детям! И пусть **фонематический слух** будет в полном порядке.